

BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA

2019+2021



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA 19/21

**CONSELL GENERAL
DEL CONSORCI DE MUSEUS DE LA
COMUNITAT VALENCIANA**

President d'honor
Joaquín Puig i Ferrer
President de la Generalitat

Presidenta
Raquel Tamarit Iranzo
Consellera d'Educació, Cultura i Esport

Vicepresidents
Joan Ribó Canut
Alcalde de València

Carlos Mazón Guixot
*President de la Diputació
Provincial d'Alacant*

Amparo Marco Gual
Alcaldesa de Castelló de la Plana

Vocals
Luis Barcala Sierra
Alcalde d' Alacant

José Pascual Martí García
*President de la Diputació Provincial
de Castelló*

Antoni Francesc Gaspar Ramos
*President de la Diputació Provincial
de València*

Irene Ballester Buigues
*Representant del Consell Valencià
de Cultura*

Carmen Amoraga Toledo
*Directora general de Cultura i Patrimoni
de la Conselleria d'Educació, Cultura i
Esport i Presidenta de la Comissió
Científico-Artística*

Gerent
José Luis Pérez Pont

Secretària
Eva María Coscollá Grau
*Sotssecretària de la Conselleria
d'Educació, Cultura i Esport*

Hashtags
#CVO
#ZonaOberta
#BienalCVO

**CONSORCI DE MUSEUS DE LA
COMUNITAT VALENCIANA**

Direcció – Gerència
José Luis Pérez Pont

**Cap d'Unitat de Coordinació
de l'Àrea Expositiva**
Susana Vilaplana Sanchis

Coordinació d'Exposicions
Lucía González Menéndez
Isabel Pérez Ortiz
Vicente Samper Embiz

Programes Públics
Eva Doménech López

Educació i Mediació
José Campos Alemany

Cap d'Unitat Coordinació Museística
Inmaculada Monfort Martín

Cap de Suport Gestió Publicacions
Carmen Claudia Hernández Pérez

Administració
Nicolás S. Bugeda Cabrera
Antonio Martínez Palop
Germà Sánchez Eslava
Ana Viña Sanchis

Técnicos Programa EPRIEX
Sara Cortés Ferri
Eva Francés Maroto
Ana María Montaña Zanón
Graciela Nacher Martínez
Israel Pérez Gil
Fátima López Montesinos
Nathaniel Sola Rubio

Administrativos Programa EPRIEX
Nerea Boscá Castelló
Génesis Giménez Calaforra
Ioana Lucaci

Facebook
@biennaldevalencia.ciutatvellaoberta

Instagram
@Bienaldevalencia

Twitter
@BiennalO

LinkedIn
@bienaldevalencia-ciutatvellaoberta

Youtube
@Biennal de València Ciutat Vella Oberta

PUBLICACIÓ

Text
Biennal de València Ciutat Vella Oberta

Disseny gràfic
Nociones Unidas

Maquetació
demartes estudio

Coordinació de l'edició
Marigela Pueyrredon

Fotografia
Diverses Autores i/o Autors (equip col·laborador
Biennal de València CVO)

Traducció al Valencià
Maria Delfina Lloret Galiana

Impressió i encuadernació
La Imprenta CG

© dels textos: les autores i/o els autors
© de les imatges: les autores i/o els autors
© de la present edició: Associació Ciutat Vella
Zona Oberta – Consorci de Museus de la
Comunitat Valenciana, 2022

ISBN: 978-84-482-6793-3
Dipòsit legal: V-3925-2022

Difusió web
Elena Medina Gil

Difusió comunicació
Agència Districte

Difusió xarxes
Autoritas Consulting, S.A.

—

De la Biennal CVO
bienaldevalencia-ciutatvellaoberta.org
*Organització sense fins de lucre Ciutat Vella
Zona Oberta*

Disseny de cartells CVO
Estudio Yue
Ángela Mayquez
Carolina López-Burbano

Realització Vídeos CVO Salas
Estudio Vicens Ramirez

Instagram
@cccc_centredelcarne
@gva_consortiuseos

Twitter
@centredelcarne
@consorciMuseos

Facebook
@CentredelCarne
@ConsortiMuseosCV

Youtube
www.youtube.com/c/ConsortiMuseus

Tik tok
@centredelcarne_cccc



BIENNAL de VALÈNCIA
CIUTAT VELLA
OBERTA

BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA



**GENERALITAT
VALENCIANA**

**CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA**

6 · INTRODUCCIÓ	CENTRES I INSTITUCIONS	TALLERS	162 · PERFORMANCES
10 · PRÒLEG	36 · CENTRE DEL CARME CULTURA CONTEMPORÀNIA CCCC	106 · PEPE MARCH	174 · ARTVISION: INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN (IVAM) - IVAMLAB
18 · PLÀNOL CIRCUIT DE L'ART	48 · MUSEU DE LA CIUTAT	110 · VICTORIA CANO	
20 · PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO	60 · OCTUBRE CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA CCC	114 · LOLA INTAGLIO	OCTUBRE CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA CCC
22 · PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART ESTUDIS I TALLERS EXPOSICIONS IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO	72 · MUSEU DE BELLES ARTS DE VALÈNCIA	122 · ANTONIA HERVÁS Y SUSANA ROIG HERVÁS	176 · CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL
24 · PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART CENTRES I INSTITUCIONS EXPOSICIONS IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO	80 · UNIVERSITAT DE VALÈNCIA COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET	126 · SABOTAGE GALLERY	179 · ESMENTS D'HONOR CVO
	88 · FUNDACIÓ BANCAIXA	130 · ELENA MARTI MANZANARES	180 · EQUIP BIENNAL DE VALÈNCIA CVO
26 · PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART V BIENNAL DE VALÈNCIA CVO	96 · SPORTING CLUB RUSSAFA	134 · NACHO CARBÓ	182 · AGRAÏMENTS
28 · PROGRAMACIÓ CIRCUIT TALLERS EXPOSICIONS ART A LA LLUM V BIENNAL DE VALÈNCIA CVO	98 · BOMBAS GENS CENTRE D'ART	138 · ZEDRE ARTE MURAL Y CULTURA URBANA	
30 · PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART CENTRES I INSTITUCIONS EXPOSICIONS CREA ZONA OBERTA V BIENNAL DE VALÈNCIA	100 · MUXART ESPAI D'ART I CREACIÓ CONTEMPORANIS	142 · ARTURO CATALÁ	
		144 · PABLO NOGUERA	
		146 · HYGIENE	
		148 · M. ÁNGELES AGUILERA	
		150 · VERONETA	
		152 · HENAR DEL PASO	
		154 · FRANCESCA, CERAMIC STUDIO	
		156 · LA INSTAL·LACIÓ	
		158 · ÁNGELA BASSANO	
		160 · LISA GINGLES	

La *Biennial de València Ciutat Vella Oberta* és un projecte cultural amb vocació multidisciplinària l'objectiu de la qual és dinamitzar el panorama artístic de la ciutat de València en el qual es conjuminen artistes, agents culturals i teòrics de l'art.

Durant la IV i V edició s'incorpora, amb major èmfasi, el *Circuit de l'Art de la Biennial*, que aglutina estratègies que promouen la circulació de continguts i incorpora les noves pràctiques artístiques. L'oferta cultural d'aquesta pluralitat d'espais es fa visible a través de la connectivitat total de les propostes creatives que uneixen els Tallers i Estudis d'artista amb els Museus i Centres expositius [i viceversa].

La *Biennial* estimula la investigació, la creació innovadora i la reflexió. A aquest efecte impulsa la participació en una xarxa d'activitats mitjançant exposicions, *performances*, instal·lacions, taules de diàlegs i projeccions digitals. Tot això conforma un recorregut d'experiències artístiques que es presenta a la ciutadania amb l'objectiu de transformar les audiències i posar en evidència la renovació de les arts per mitjà de processos orientats a la participació social.

La labor de la *Biennial* consisteix, a més, a projectar al món la identitat valenciana que ens caracteritza i situar la ciutat de València entre els grans centres d'art internacionals, ja que és posseïdora d'un factor cultural propi que la distingeix.

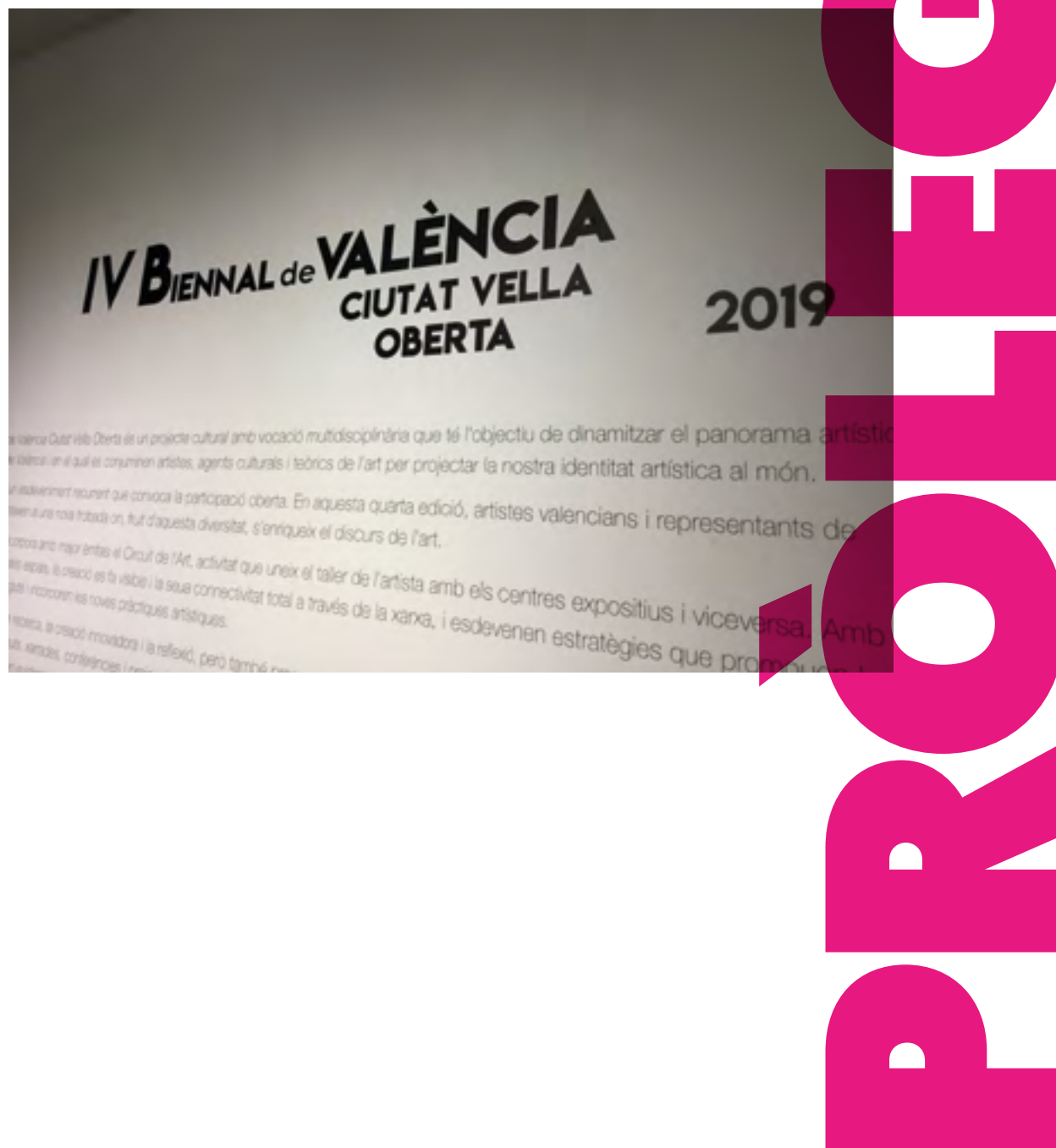
La *Biennial de València Ciutat Vella Oberta* es un proyecto cultural con vocación multidisciplinar cuyo objetivo es dinamizar el panorama artístico de la ciudad de Valencia en el que se aúnan artistas, agentes culturales y teóricos del arte.

Durante la IV y V edición se incorpora, con mayor énfasis, el *Circuito del Arte de la Biennial*, que aglutina estrategias que promueven la circulación de contenidos e incorpora las nuevas prácticas artísticas. La oferta cultural de esta pluralidad de espacios se hace visible a través de la conectividad total de las propuestas creativas que unen los Talleres y Estudios de artista con los Museos y Centros expositivos [y viceversa].

La *Biennial* estimula la investigación, la creación innovadora y la reflexión. Con este fin impulsa la participación en una red de actividades mediante exposiciones, *performances*, instalaciones, mesas de diálogos y proyecciones digitales. Todo ello conforma un recorrido de experiencias artísticas que se presenta a la ciudadanía con el objetivo de transformar las audiencias y poner en evidencia la renovación de las artes por medio de procesos orientados a la participación social.

La labor de la *Biennial* consiste, además, en proyectar al mundo la identidad valenciana que nos caracteriza y situar a la ciudad de Valencia entre los grandes Centros de Arte internacionales, puesto que es poseedora de un factor cultural propio que la distingue.





Des de l'any 2013 hem recorregut cinc edicions de profund treball col·laboratiu. En els nostres orígens, ens vam constituir com a *Festival de les Arts Ciutat Vella Oberta*, un esdeveniment localitzat en ple centre històric de València, Espanya. La nostra emprenedoria va sorgir en el si de l'esperit dels artistes, com a resposta a una necessitat latent: que les obres d'art s'exposaren dignament i incidiren en l'escena cultural de la nostra ciutat. L'activitat artística es trobava, fins llavors, molt limitada dins del districte que va albergar, durant un llarg període de la història, tallers d'artesans i artistes. Seguint l'ideal de desenvolupar un entorn propi que siga sensible amb els artistes, les seues iniciatives i aspiracions, vam decidir crear una estratègia per a la promoció de l'art contemporani valencià a escala local i internacional. Necessitàvem una vertadera xarxa d'exhibicions que afavorira la trobada interdisciplinària artística compromesa amb la participació ciutadana, la inclusió i la solidaritat.

Posteriorment, aquest moviment es va conformar com a *Biennal de València Ciutat Vella Oberta*, gràcies al disseny i la interacció amb els creatius i creatives, la ciutadania, els espais expositius i els mitjans de comunicació. És a partir de la nostra IV edició, l'any 2019, que podem afirmar que la *Biennal de València* està constituïda com una plataforma cultural viva en constant creixement, amb presència oberta en les xarxes de comunicació. La labor de la *Biennal* consisteix a projectar al món la identitat valenciana que ens caracteritza i situar la nostra ciutat entre els grans centres d'art internacionals. En l'actualitat, aquest gran somni s'ha consolidat i hem aconseguit exhibir un art que es gaudeix caminant, en trànsit de recorreguts entrelaçats, amb continguts permeables i a escala humana. La nostra *Biennal* s'ha expandit més enllà de les muralles de Ciutat Vella, comencem a interactuar amb altres punts del planeta i evolucionem cap a nous models disruptius en creixement, concordes amb aquests temps de canvi.

La nostra gestió requereix una constant renovació dels mètodes expositius per a poder donar resposta als fascinants i insospitats reptes que es plantegen. En cada nova edició incorporem qüestions que emergeixen des de la inquietud de la nostra comunitat d'artistes, i també, des dels visitants i veïns que s'hi involucren. Més de quatre-cents artistes exposen les seues obres en cada convocatòria, gràcies a la valuosa col·laboració de les Institucions, Centres d'Art i Tallers d'artista. Els seus espais s'obrin per a assolir els nostres objectius principals: la visibilització dels treballs creatius realitzats, fomentar el desenvolupament de la cultura i l'intercanvi de continguts. L'equip directiu de la *Biennal* representa la nostra comunitat de creatius i creatives, i totes les exposicions es realitzen amb l'esperit d'un ideal i amb la col·laboració de cada artista, sumant la seua sensibilitat per a conformar el nostre dinàmic patrimoni cultural. Així ho veurem en les pàgines d'aquest catàleg 2019/2021, que reuneix les dues últimes edicions d'aquest enorme moviment multidisciplinari. És una gran satisfacció comprovar que, al llarg de la nostra trajectòria, aquesta idea, que està alimentada per l'entusiasme participatiu de tots i totes i cada un i cada una, ha anat augmentant de manera exponencial.

Cal ressaltar que la nostra expansió i desenvolupament s'articula fonamentalment en el *Mapa del Circuit de l'Art*, una interessant proposta que possibilita l'accés ple a les activitats: exposicions, accions, *performances*, instal·lacions, projeccions i trobades de reflexió. Consta d'una selecció dels més prestigiosos Museus i Centres d'Art contemporani que, juntament amb els Tallers i Estudis d'artista, conformen aquesta xarxa d'espais interconnectats per a oferir, simultàniament, una experiència cultural única. Exposicions en les millors sales esperen a tots els veïns i turistes, i també s'hi pot accedir a conèixer de prop com es crea una obra d'art, les tècniques que s'hi utilitzen i compartir experiències al costat dels més diversos creatius de la nostra xarxa. Com a resultat, les activitats artístiques es nodreixen de cada interacció que es du a terme. Es tracta d'una particular ruta cultural, catalitzadora de múltiples expressions artístiques, inserida en l'entramat social i urbà, on es mostren les últimes tendències de l'art i les seues manifestacions més disruptives.

Un canvi substancial ha suposat que les conferències hagen deixat de ser activitats aïllades en la nostra Programació per a donar lloc al nostre *Cicle de Diàlegs de la Biennal*. Aquest espai de reflexió comença a partir de l'any 2019 i comparteix preocupacions sobre la situació actual de l'art, una activitat molt significativa pel fet que la comprensió crítica sobre un tema afavoreix l'evolució individual i col·lectiva. A aquest efecte hem convidat a participar-hi estudiosos, crítics, assistents i els mateixos artistes, per a posar en comú i debatre opinions des de diferents punts de vista. Des d'aquestes últimes edicions, el *Cicle de Diàlegs* compta amb l'obertura de temàtiques com "Art Ara, converses", amb la participació de les universitats, artistes i teòrics de l'art; s'ha obert el debat amb el projecte "Diàlegs de Gènere: Dones artistes" i amb la taula de "València, Art urbà i Graffiti", que va tindre una gran repercussió. Cada any, en l'etapa de pre-producció de la *Biennal*, detectem nous temes d'interés. Així va succeir en el 2021, on vam presentar el projecte "A Viva Veu, Francisco Brines, trobades", en la taula d'"Art Ara, converses", que inicia un recorregut en la relació art i poesia; vam assistir, també, al debat sobre el projecte "Graffiti, Art urbà i institucions. Els casos de València i Barcelona", que va generar gran expectació i entusiasme i, dins dels nostres Diàlegs de gènere, vam tindre la presentació de "Masculinitats dissidents en l'art", una proposta que obri la via a nous conceptes. L'èxit d'aquestes trobades ha sigut molt encoratjador gràcies a l'afluència de públic i la crítica que ha aconseguit generar.

A més, volem assenyalar que comptem amb un espai que exhibeix projeccions d'última generació: la creació d'*ArtVision*, una excel·lent selecció de videoart, curts, experiències en realitat virtual, videoinstal·lacions, videointervencions, *videoperformances* i molt més. Aquesta iniciativa fomenta acostar aquesta pràctica contemporània a un públic que creix en demanda d'art digital i vídeos originals. *ArtVision* s'ha presentat, durant la setmana d'obertura de la *Biennal*, en diverses sales de projeccions que recorren des de l'IvamLab de l'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) fins a l'Octubre Centre de Cultura Contemporània. A més, una altra selecció s'ha projectat a les sales d'exposicions dels centres i museus que integren el *Circuit de l'Art*. La convocatòria ha despertat gran interès per part diferents autors que provenen de València i d'altres llocs del món.

Encara que la *Biennal* no és un esdeveniment competitiu, s'atorguen Esments d'Honor en les diferents disciplines per a promoure i visibilitzar les noves creacions artístiques. Els seleccionats són aquells artistes que, en virtut de la qualitat de la seua obra, la innovació, el nivell d'aprofundiment i l'experta utilització de les tècniques, resulten innovadors i afins amb els objectius de la *Biennal*. Un conveni de col·laboració amb el Muxart Espai d'Art i Creació Contemporanis, a Martorell, Barcelona, ha fet possible que els artistes que van obtenir Esments d'Honor durant les biennals de 2017 i 2019, pogueren exhibir les seues obres a les sales d'aquest museu. En contrapartida, l'Octubre Centre de Cultura Contemporània, a València, va albergar l'exposició "Processos", una col·lectiva integrada per artistes del Baix Llobregat. Totes aquestes exposicions van formar part de la nostra *Biennal de València CVO 2021*.

A causa de la pandèmia que es va declarar a principis del 2020, dur a terme la nostra V edició 2021 va suposar redoblar els esforços i reconèixer les nostres limitacions. El *Circuit de l'Art* es va iniciar amb l'*Homenatge i record* per les víctimes que va provocar la pandèmia (Covid-19), i especialment, pel nostre company, Nacho Ruiz. Aquestes accions van ser part dels actes d'*Obertura i Tancament* de la nostra Programació. Per raó de la difícil situació de tancament provocada durant aquest període, la V *Biennal* ha recollit un testimoniatge detallat del que han produït els artistes. En l'organització i gestió d'aquesta edició es van utilitzar noves estratègies coordinades amb els centres i institucions i, des de l'equip de la *Biennal*, es van implementar accions específiques amb la finalitat de reforçar els itineraris de l'art i que aquests resulten de fàcil accés per als nostres veïns i visitants. Per aquesta raó, es van estendre les exposicions i es van desenvolupar les activitats culturals considerant l'aforament limitat en cada

espai. L'accés total es va facilitar gràcies a la incorporació de noves tecnologies en el nostre mapa interactiu del *Circuit de l'Art*, visible des de qualsevol ordinador, telèfon mòbil i des de qualsevol lloc del món. D'aquesta manera va iniciar la seua marxa el projecte *Crea Zona Oberta*, amb exposicions que aposten per una *Biennal* més oberta i accessible per a afavorir la captació de nous talents i el reconeixement d'artistes amb trajectòria. Aquest projecte enllaça amb la inclusió d'*Art a la Llum de Zona Oberta*, que ens porta a conèixer el que succeeix a l'interior dels Tallers i Estudis de Ciutat Vella i la rodalia. A conseqüència de tantes i diverses solucions, va sorgir un esdeveniment amb activitats expandides. Les relacions híbrides que s'hi van establir motivaren la gran fusió de dinàmiques de participació, que es multipliquen mitjançant la presencialitat de les accions culturals i la participació digital a distància.

La *Biennal de València* significa un viatge d'experiències artístiques renovades que impulsa directament la transformació del panorama cultural a la nostra ciutat. Ens incentiva exposar un art que provinga de l'epicentre de l'artista, quelcom que produïska emocions vitals que ens comprometen en l'acció participativa amb el teixit social, brou de cultiu de tot diàleg, tota reflexió i aprenentatge profund. L'interés local i internacional i les publicacions en els mitjans donen testimoniatge de l'abast de les nostres accions. Partint d'una massiva participació d'artistes valencians, hem comptat amb la presència de creatius de tot Espanya i altres territoris d'Europa, Amèrica, Àsia i Àfrica. En total trenta països, fent honor a la universalitat de València que, amb la seua particular morfologia i per la seua estratègica situació al costat del Mediterrani, des de segles ha estat exposada a un flux d'artistes estrangers que han contribuït significativament a la creació del que hui reconeixem com a "art valencià".

Aquest catàleg va començar a elaborar-se l'any 2020. La Covid-19 ens ha plantejat nous reptes en aquesta presa de consciència de la vulnerabilitat de l'ésser humà. Hem pogut suportar aquest tancament gràcies a compartir tot allò que ens identifica i ens uneix de manera altruista. La crisi sanitària ens ha congregat a desenvolupar diferents formes de supervivència solidària i la cultura, mitjançant la seua diversitat de manifestacions, ha sigut el mitjà recurrent que ens socialitza, dona sentit i esperança. Generem així una identitat cultural integradora i oberta a la nostra ciutat, amb un compromís actiu, responsable i considerat amb el nostre entorn. Finalment, després de superar infinitat d'obstacles, i gràcies al suport del Consorci de Museus i el Centre del Carme Cultura Contemporània, hem reunit la documentació corresponent a les biennals 2019 i 2021 en un catàleg que donarà testimoniatge de tot el que ha ocorregut.

El camí de la cultura, en temps de pandèmia, ha resultat ser una via desconeguda i complexa. Hem desenvolupat una extensa investigació en alternatives per a la comunicació i hem trobat noves pràctiques per a l'exposició dels treballs artístics, acostant l'experiència vital de cada artista a la ciutadania. Es tracta d'un art inserit en el nostre teixit social com a eix de desenvolupament transversal i sensible amb la gravetat de la situació actual. La motivació de l'equip per a avançar en el *Gran somni de la Biennal de València*, i no retrocedir, sorgeix gràcies a la participació compromesa de centenars d'artistes que s'involucren en la transformació de la realitat i que aporten propostes que assenyalen canvis necessaris de hui per al futur. Gràcies al seu entusiasme, el seu esforç voluntari, al suport de les Institucions, Centres, Fundacions i Tallers, la col·laboració dels nostres patrocinadors i gràcies al públic que ens motiva constantment, aconseguim afrontar els reptes i continuarem amb la nostra labor en les pròximes edicions. Encara que avançar implique molt d'esforç per a combinar les noves estratègies, creiem que portar avant la nostra *Biennal* és un assoliment que ens pertany a tots i totes i a cada un i cada una, perquè hem vist que les complicacions ens impulsen a millorar les respostes i aquesta és la nostra clau per a evolucionar junts.

L'equip de la Biennal



GRAN SUEÑO

Desde el año 2013 hemos recorrido cinco ediciones de profundo trabajo colaborativo. En nuestros orígenes, nos constituimos como *Festival de las Artes Ciutat Vella Oberta*, un evento localizado en pleno centro histórico de Valencia, España. Nuestro emprendimiento surgió en el seno del espíritu de l@s artistas, como respuesta a una necesidad latente: que las obras de arte se expusieran dignamente e incidieran en la escena cultural de nuestra ciudad. La actividad artística se encontraba, hasta entonces, muy limitada dentro del distrito que albergó, durante un largo periodo de la historia, talleres de artesan@s y artistas. Siguiendo el ideal de desarrollar un entorno propio que sea sensible con l@s artistas, sus iniciativas y aspiraciones, decidimos crear una estrategia para la promoción del arte contemporáneo valenciano a nivel local e internacional. Necesitábamos una verdadera red de exhibiciones que favoreciera el encuentro interdisciplinar artístico comprometido con la participación ciudadana, la inclusión y la solidaridad.

Posteriormente, este movimiento se conformó como *Biennal de València Ciutat Vella Oberta*, gracias al deseo y la interacción con los creativ@s, la ciudadanía, los espacios expositivos y los medios de comunicación. Es a partir de nuestra IV edición, en el año 2019, que podemos afirmar que la *Biennal de València* se encuentra constituida como una plataforma cultural viva en constante crecimiento, con presencia abierta en las redes de comunicación. La labor de la *Biennal* consiste en proyectar al mundo la identidad valenciana que nos caracteriza y situar a nuestra ciudad entre los grandes Centros de Arte internacionales. En la actualidad, este Gran sueño se ha consolidado y hemos logrado exhibir un arte que se disfruta de a pie, en tránsito de recorridos entrelazados, con contenidos permeables y a escala humana. Nuestra *Biennal* se ha expandido más allá de las murallas de Ciutat Vella, comenzamos a interactuar con otros puntos del planeta y evolucionamos hacia nuevos modelos disruptivos en crecimiento, acordes con estos tiempos de cambio.

Nuestra gestión requiere una constante renovación de los métodos expositivos para poder dar respuesta a los fascinantes e insospechados retos que se plantean. En cada nueva edición incorporamos cuestiones que emergen desde la inquietud de nuestra comunidad de artistas, y también, desde l@s visitantes y vecin@s que se involucran. Más de cuatrocientos artistas exponen sus obras en cada convocatoria, gracias a la valiosa colaboración de las Instituciones, Centros de Arte y Talleres de artista. Sus espacios se abren para lograr nuestros objetivos principales: la visibilización de los trabajos creativos realizados, fomentar el desarrollo de la Cultura y el intercambio de contenidos. El equipo directivo de la *Biennal* representa a nuestra comunidad de creativ@s y todas las exposiciones se realizan con el espíritu de un ideal y con la colaboración de cada artista, sumando su sensibilidad para conformar nuestro dinámico patrimonio cultural. Así lo veremos en las páginas de este catálogo 2019/2021, que reúne las dos últimas ediciones de este enorme movimiento multidisciplinar. Es una gran satisfacción comprobar que, a lo largo de nuestra trayectoria, esta idea, que se encuentra alimentada por el entusiasmo participativo de tod@s y cada un@, ha ido aumentando de manera exponencial.

Cabe resaltar que nuestra expansión y desarrollo se articula fundamentalmente en el *Mapa del Circuito del Arte*, una interesante propuesta que posibilita el acceso pleno a las actividades: exposiciones, acciones, performances, instalaciones, proyecciones y encuentros de reflexión. Consta de una selección de los más prestigiosos Museos y Centros de Arte contemporáneo que, junto a los Talleres y Estudios de artista, conforman esta red de espacios interconectados para ofrecer, simultáneamente, una experiencia cultural única. Exposiciones en las mejores Salas esperan a todos l@s vecin@s y turistas, así como también se puede acceder a conocer de cerca cómo se crea una obra de arte, las técnicas que se utilizan y compartir experiencias junto a los más diversos creativos de nuestra red. Como resultado, las actividades artísticas se nutren de cada interacción que se realiza. Se trata de una particular ruta cultural, catalizadora de múltiples expresiones artísticas, inserta en el entramado social y urbano, donde se muestran las últimas tendencias del arte y sus manifestaciones más disruptivas.

Un cambio sustancial ha supuesto que las conferencias hayan dejado de ser actividades aisladas en nuestra Programación para dar lugar a nuestro *Ciclo de Diálogos de la Biennial*. Este espacio de reflexión comienza a partir del año 2019 y comparte preocupaciones acerca de la situación actual del arte, una actividad muy significativa debido a que la comprensión crítica sobre un tema favorece la evolución individual y colectiva. Con este fin hemos invitado a participar a estudios@s, crític@s, asistentes y artistas, para poner en común y debatir opiniones desde diferentes puntos de vista. Desde estas últimas ediciones, el *Ciclo de Diálogos* cuenta con la apertura de temáticas como “Arte Ahora, conversaciones”, con la participación de las universidades, artistas y teóricos del arte; se ha abierto el debate con el proyecto “Diálogos de Género: Mujeres artistas” y con la mesa de “Valencia, Arte urbano y Graffiti”, que tuvo una gran repercusión. Cada año, en la etapa de pre-producción de la *Biennial*, detectamos nuevos temas de interés. Así sucedió en el 2021, donde presentamos el proyecto “A Viva Voz, Francisco Brines, encuentros”, en la mesa de “Arte Ahora, conversaciones”, que inicia un recorrido en la relación arte y poesía; asistimos, también, al debate sobre el proyecto “Graffiti, Arte urbano e instituciones. Los casos de Valencia y Barcelona”, que generó gran expectación y entusiasmo y, dentro de nuestros Diálogos de género, tuvimos la presentación de “Masculinidades disidentes en el arte”, una propuesta que abre la vía sobre nuevos conceptos. El éxito de estos encuentros ha sido muy alentador gracias a la afluencia de público y la crítica que ha logrado generar.

Además, queremos señalar que contamos con un espacio que exhibe proyecciones de última generación: la creación de *ArtVisión*, una excelente selección de videoarte, cortos, experiencias en realidad virtual, videoinstalaciones, videointervenciones, videoperformances y mucho más. Esta iniciativa fomenta acercar esta práctica contemporánea a un público que crece en demanda de arte digital y videos originales. *ArtVision* se ha presentado, durante la semana de apertura de la *Biennial*, en diversas Salas de proyecciones que recorren desde el IvamLab del Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) hasta el Octubre Centre de Cultura Contemporània. Además, otra selección se ha proyectado en las Salas de exposiciones de los Centros y Museos que integran el *Circuito del Arte*. La convocatoria ha despertado gran interés por parte diferentes autor@s que provienen desde Valencia y otros lugares del mundo.

Aunque la *Biennial* no es un acontecimiento competitivo, se otorgan Menciones de Honor en las distintas disciplinas para promover y visibilizar las nuevas creaciones artísticas. L@s seleccionad@s son aquell@s artistas que, en virtud de la calidad de su obra, la innovación, el nivel de profundización y la experta utilización de las técnicas, resultan innovadores y afines con los objetivos de la *Biennial*. Un convenio de colaboración con el Muxart Espai d'Art i Creació Contemporània, en Martorell, Barcelona, ha hecho posible que l@s artistas que obtuvieron Menciones de Honor durante las bienales de 2017 y 2019, pudieran exhibir sus obras en las Salas de este Museo. En contrapartida, el Octubre Centre de Cultura Contemporània, en Valencia, albergó la exposición “Procesos”, una colectiva integrada por artistas del Baix Llobregat. Todas estas exposiciones formaron parte de nuestra *Biennial de València CVO 2021*.

Debido a la pandemia desatada a principios del 2020, llevar a cabo nuestra V edición 2021 supuso redoblar los esfuerzos y reconocer nuestras limitaciones. El *Circuito del Arte* se inició con el *Homenaje y recuerdo* por las víctimas que provocó la pandemia [Covid19], y en especial, por nuestro compañero, Nacho Ruiz. Estas acciones fueron parte de los actos de *Apertura y Cierre* de nuestra Programación. Por causa de la difícil situación de encierro provocada durante este periodo, la *V Biennial* ha recogido un testimonio pormenorizado de lo producido por los artistas. En la organización y gestión de esta edición se utilizaron nuevas estrategias coordinadas con los Centros e Instituciones y, desde el equipo de la *Biennial*, se implementaron acciones específicas con el fin de fortalecer los itinerarios del arte y que éstos resulten de fácil acceso para nuestr@s vecin@s y visitantes. Por esta razón, se extendieron las exposiciones y se desarrollaron las actividades culturales

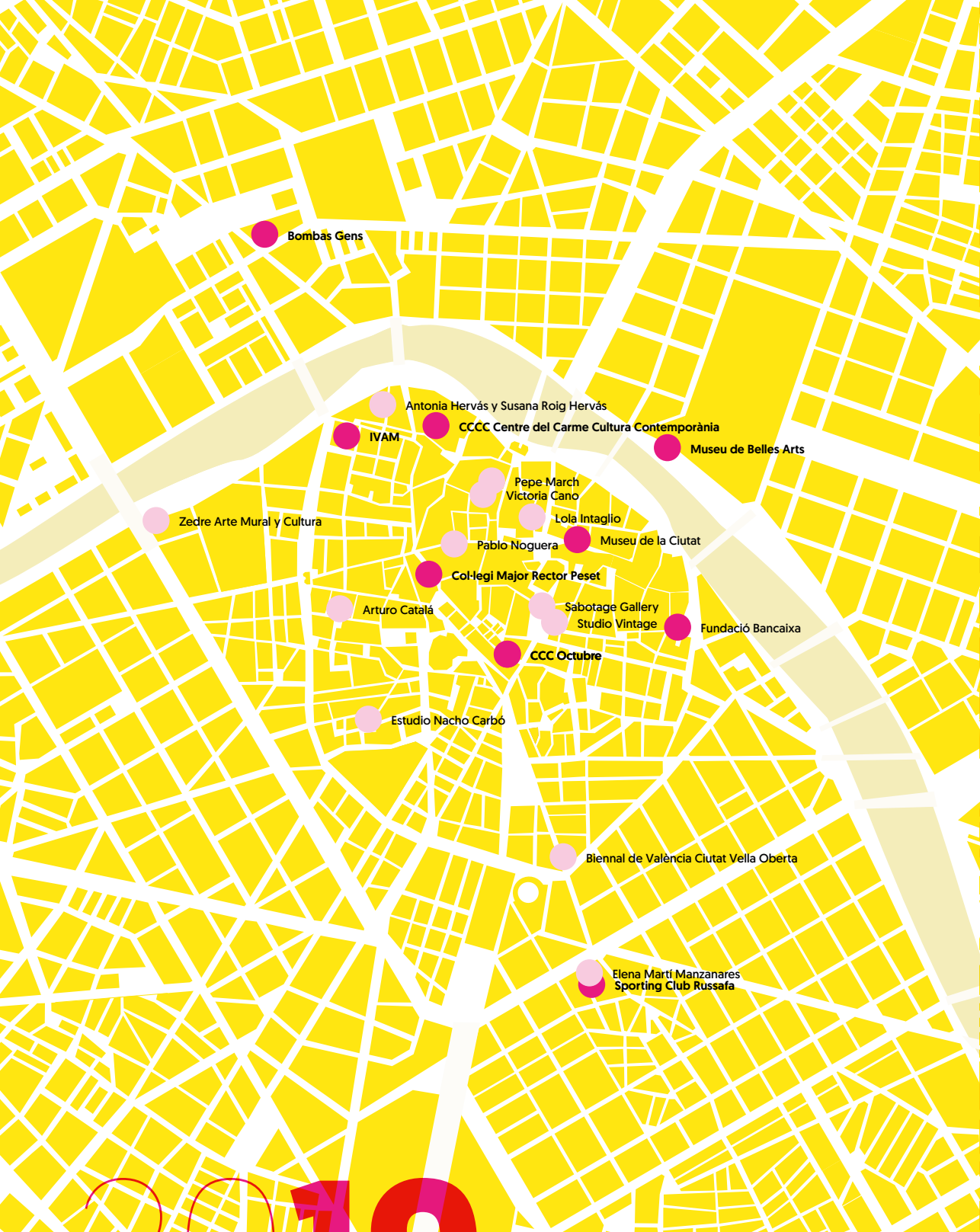
considerando el aforo limitado en cada espacio. El acceso total se facilitó gracias a la incorporación de nuevas tecnologías en nuestro mapa interactivo del *Circuito del Arte*, visible desde cualquier ordenador, teléfono móvil y desde cualquier lugar del mundo. De esta manera inició su marcha el proyecto *Crea Zona Oberta*, con exposiciones que apuestan por una *Biennial* más abierta y accesible para favorecer la captación de nuevos talentos y el reconocimiento de artistas con trayectoria. Este proyecto enlaza con la inclusión de *Art a la Llum de Zona Oberta*, que nos lleva a conocer lo que sucede en el interior de los Talleres y Estudios de Ciutat Vella y cercanías. Como consecuencia de tantas y diversas soluciones, surgió un evento con actividades expandidas. Las relaciones híbridas que se establecieron motivaron la gran fusión de dinámicas de participación que se multiplican mediante la presencialidad de las acciones culturales y la participación digital a distancia.

La *Biennial de València* significa un viaje de experiencias artísticas renovadas que impulsa directamente la transformación del panorama cultural en nuestra ciudad. Nos incentiva exponer un arte que provenga del epicentro del artista, algo que produzca emociones vitales que nos comprometan en la acción participativa con el tejido social, caldo de cultivo de todo diálogo, toda reflexión y aprendizaje profundo. El interés local e internacional y las publicaciones en los medios dan cuenta del alcance de nuestras acciones. Partiendo de una masiva participación de artistas valencian@s, hemos contado con la presencia de creativ@s de toda España y otros territorios de Europa, América, Asia y África. En total treinta países, haciendo honor a la universalidad de Valencia que, con su particular morfología y por su estratégica situación junto al Mediterráneo, desde siglos ha estado expuesta a un flujo de artistas extranjeros que han contribuido significativamente a la creación de lo que hoy reconocemos como “arte valenciano”.

Este catálogo comenzó a elaborarse en el año 2020. La Covid 19 nos ha planteado nuevos retos en esta toma de conciencia de la vulnerabilidad del ser humano. Hemos podido sobrellevar este encierro gracias a compartir todo aquello que nos identifica y nos une de manera altruista. La crisis sanitaria nos ha congregado a desarrollar diferentes formas de supervivencia solidaria y la Cultura, mediante su diversidad de manifestaciones, ha sido el medio recurrente que nos socializa, da sentido y esperanza. Generamos así una identidad cultural integradora y abierta en nuestra ciudad, con un compromiso activo, responsable y considerado con nuestro entorno. Finalmente, luego de superar infinidad de obstáculos, y gracias al apoyo del Consorci de Museus y el Centre del Carmen Cultura Contemporània, hemos reunido la documentación correspondiente a las bienales 2019 y 2021 en un catálogo que dará testimonio de todo lo acontecido.

El camino de la Cultura, en tiempos de pandemia, ha resultado ser una vía desconocida y compleja. Hemos desarrollado una extensa investigación en alternativas para la comunicación y hemos hallado nuevas prácticas para la exposición de los trabajos artísticos, acercando la experiencia vital de cada artista a la ciudadanía. Se trata de un arte inserto en nuestro tejido social como eje de desarrollo transversal y sensible con la gravedad de la situación actual. La motivación del equipo para avanzar en el *Gran sueño de la Biennial de València*, y no retroceder, surge gracias a la participación comprometida de cientos de artistas que se involucran en la transformación de la realidad y que aportan propuestas que señalan cambios necesarios de hoy para el futuro. Gracias a su entusiasmo, su esfuerzo voluntario, al apoyo de las instituciones, Centros, Fundaciones y Talleres, la colaboración de nuestros patrocinadores y merced al público que nos motiva constantemente, logramos afrontar los retos y continuaremos con nuestra labor en las próximas ediciones. Aunque avanzar implique mucho esfuerzo para combinar las nuevas estrategias, creemos que llevar adelante nuestra *Biennial* es un logro que nos pertenece a tod@s y a cada un@, porque hemos visto que las complicaciones nos impulsan a mejorar las respuestas y esta es nuestra clave para evolucionar junt@s.

El equipo de la Biennial



2019



2021

PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO PROGRAMACIÓN CIRCUITO DEL ARTE IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO

DIMARTS 5 NOVEMBRE

19.00 h. Museu de la Ciutat. OBERTURA DE BENVINGUDA A LA IV BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA 2019.

DIMARTS 12 NOVEMBRE

11.00 h. Centre del Carme, Sala Capitular. RODA DE PREMSA.

17.00 - 18.45 h. Centre del Carme, "Rubik", action painting, David de la Torre.

19.00 h. Centre del Carme. ESDEVENIMENT D'INAUGURACIÓ DE LA IV BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA 2019.

Obertura oficial de tots els espais expositius que participen en el Circuit de l'Art.

19.20 h. Centre del Carme, "Eco-identitat", *performance*, Grup Lapassa. Música i degustació de vins amb la col·laboració de Bodegas Las Virtudes.

DIMECRES 13 NOVEMBRE

11:00h - 14.00 h. CIRCUIT DE L'ART, del Taller al Museu i viceversa. Recorregut per les exposicions realitzades en Museus, Centres i Tallers.

17.00 - 18:30h. Centre Octubre: "Souldrawings" ['dibuixos de l'ànima'], *performance*, Xavier Carillo. Regal de 200 dibuixos en cada *performance*.

19.00 a 20.00 h. ARTVISION I, IVAM, IvamLab. Projectió de vídeos d'artistes seleccionats per la Biennial: Adán Argibay, Jorge Azurmendi, Sergio Cabrera, Eduardo Estala Rojas, Micaela Maisa, Alejandro Mañas, Sergio Martín, María Sobral Mendoza, Fernando Rincón. Moderen: Gerardo Stübing i Fernando Rincón.

DIJOUS 14 NOVEMBRE

17.00 - 20.00 h. CIRCUIT DE L'ART, del Taller al Museu i viceversa. Recorregut per les exposicions realitzades en Museus, Centres i Tallers.

16.00 h. Plaça del Portal Nou, "Tractor de no desistir en treva", *performance* Álvaro Porras. Recorregut que comença i acaba en el pas de zebra de la Plaça del Portal Nou. Duració màx.: 2.15 h.

17.00 - 18.30 h. Centre Octubre, "El valle de lo extraño", obra en realitat virtual, Adán Argibay.

17.00 -18:30h. Centre Octubre, "Souldrawings" ['dibuixos de l'ànima'], *performance*, Xavier Carillo.
19.00 h - Centre Octubre, María Infinita, dansa performativa, Sofia Lombardi.

DIVENDRES 15 NOVEMBRE

11.00 - 14.00 h. CIRCUIT DE L'ART, del Taller al Museu i viceversa. Recorregut per les exposicions realitzades en Museus, Centres i Tallers.

11.15 h. Bombas Gens Centre d'Art, visita guiada a la Sala d'exposicions. Aforament 30 persones, reserva de plaça: repcion@bombasgens.com, assumpte: "Biennial de València Ciutat Vella Oberta".

16.30 - 18.00 h. Centre Octubre, "El valle de lo extraño", obra en realitat virtual, Adán Argibay.

16.30 - 18.00 h. Centre Octubre, "Souldrawings" ['dibuixos de l'ànima'], *performance*, Xavier Carillo.

18:00h. Centre Octubre, CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL: ARTVISION II, IMATGES, CARRER I PINTURA.

Projectió de vídeos d'artistes seleccionats.

20:00h. Centre Octubre. VALÈNCIA, ART URBÀ I GRAFITTI, amb la participació de Diego López Giménez, autor del llibre *Valencia en Graffiti*, Sergio Terrones Darío Corbacho y TXM.
Modera: Rosa López Guerrero.

DISSABTE 16 NOVEMBRE

10.00 h. "València al mar", visita a 25 murals d'artistes. Trobada: Acadèmia Barreira, Gran Via Ferran el Catòlic, 69. Recorregut fins a la Marina de València. Dist.: 12 km. Imprescindible: Bicicleta/patinet elèctric o similar + cademat.

Guia: Lluís Salvador, director de Zedre. Aforament màx.: 20 persones. Aquesta ruta incorpora la ruta Museu Art Urbà.

11.00 h. Museu de Ciutat, "María Infinita", dansa performativa, Sofia Lombardi.

12.15 h. "Museu Art Urbà", recorregut pel barri del Cedre. Trobada: Carrer Zarra, 2. Duració 40'. Guia: Lluís Salvador, director de Zedre.

16.00 - 17.30 h. Centre Octubre, "Souldrawings" ['dibuixos de l'ànima'], *performance*, Xavier Carillo.

17:30h. Centre Octubre, CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL:

1r DIÀLEG DE GÈNERE, DONES ARTISTES, Lilia Koutsouku, Rosa López Guerrero i Marigela Pueyrredon.

"Working girl", *performance*, Andrea Corrales.

19.00 h. VEUS DE DONES ARTISTES. Taula redona moderada per Rosa López Guerrero, CVO, amb la participació de les artistes plàstiques: Concha Ros, Carmen Ferrando i Elena Martí Manzanares. Projectió "Beware the stare", video de Micaela Maisa Montero.

DIUMENGE 17 NOVEMBRE

11.00 - 14.00 h. CIRCUIT DE L'ART, del Taller al Museu i viceversa. Recorregut per les exposicions realitzades en Museus, Centres i Tallers.

17.00 h. "Bajo la sombra de un río", *performance*, Juan Felipe Martínez Bueno. Acció pel llit del Túria que comença a Quart de Poblet i acaba a la font del Palau Reina Sofia. Eixim a la trobada a les 17.00 h davall del Pont de les Arts (al costat de l'IVAM) llit del Túria i fem l'última part del recorregut. Dist.: 4 km.

18.00 h - 19.30 h. Centre Octubre, "Souldrawings" ['dibuixos de l'ànima'], *performance*, Xavier Carillo.

DIMARTS 26 NOVEMBRE

19.00 h. Centre del Carme, Sala Capitular. CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL: ART ARA, CONVERSES. Taula redona moderada per Vicente Ponce, Universitat Politècnica de València (UPV), amb la participació de Justo Serna, Universitat de València (UV); José María de Luelmo, creador visual i prof. universitari, UPV; José Saborit, pintor i escriptor; Miguel Corella, prof. d'Estètica i Història de l'Art, Fac. Belles Arts, UPV. Coordina: Marigela Pueyrredon.

DIJOUS 28 NOVEMBRE

19.00 h. Centre del Carme, Sala Capitular. CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL: ART ARA, CONVERSES. Taula redona moderada per Vicente Ponce, UPV, amb la participació de David Pérez, UPV; Teresa Millet, conservadora, IVAM; Mijo Miquel, UPV; Álvaro de los Ángeles, comissari d'exposicions i editor. Coordina: Marigela Pueyrredon.

20.00 h. Centre del Carme, Sala Capitular. BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA ACTE DE LLIURAMENT D'ESMENTS D'HONOR 2019.

CLAUSURA DE LA BIENNAL

21.00 h. Centre Octubre CELEBRACIÓ DE CLAUSURA IV BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA 2019.

Carrer de Sant Ferran 12. Esdeveniment realitzat amb la col·laboració de Cerveza Tyrus i Bodegas Las Virtudes.

PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART ESTUDIS I TALLERS EXPOSICIONS IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO PROGRAMACIÓN CIRCUITO DEL ARTE ESTUDIOS Y TALLERES EXPOSICIONES IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO

TALLER DE PEPE MARCH

C/ Mare Vella, 19. 46003 València

Divendres 15, de 17 a 20 h / Dissabte 16 i Diumenge 17, de 12:00 a 14.00 h i de 17:00 a 20.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Artistes convidats: Ana Chacón, Enrique Estellés.

ESTUDI DE NACHO CARBÓ

C/ de Recared, 24. 46001 València

Dimecres 13 al Diumenge 17, de 10.00 a 14.00 h i de 17.00 a 20.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Exposició "Microarquitectures"

Artista: Nacho Carbó.

TALLER D'ANTONIA HERVÁS I SUSANA ROIG HERVÁS

C/ Na Jordana, 27, baix, esquerra, 46003 València

Dimecres 13 i Dijous 14, de 18.00 a 20.30 h, Inauguració Dc. 13 i Dj. 14, de 20.00 a 21.30 h / Divendres 15, de 18.00 a 21.30 h / Dissabte 16 i Diumenge 17, d'11.00 h a 14.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Artistes: Antonia Hervás, escultora, i Susana Roig. Artista convidat: Néstor López, Cristina Peris Grau i Mariona Brines.

TALLER DE VICTORIA CANO

C/ Portal de la Valldigna, 7. 46003 València

Obert de 10.00 a 14.00 h i de 17.00 a 20.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Exposició col·lectiva: "Postals Olímpiques"

Comissariat: Victoria Cano, docent en la UPV. Col·lectiu d'artistes OFAA: Anetta Stylianou, Bambu Hellstedt, Clarisa Cassiau, David Roche, Eunice Mateo, Halak Pandya Vaidya, Hagop Sulahian, Harald Schole, Hertha Miessner, Inkeri Makkonen, Kavita Nayar, K. Alam Saleem, Lena Kelekian, LenZuks, Lola Fischer, Margaretha Gubernale, M. Luisa Branduardi, Martine Denys, Micky García del Rio, Mohinder Pur i, Pamela Silver, Paul Alope Kumar, Paul Tiililä, Sibilla Bjarnason, Suwat Chatangam, Tania Antoshina, Tero Annanoll, Tiarna Sirait, Tonino Maurizi, Victoria Cano.

TALLER D'ESTUDIS I PROJECTES ARTURO CATALÁ

C/ Teixidors, 11, B. 46001 València

Obert de 10.00 a 14.00 h i de 17.00 a 20.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Exposició col·lectiva: "Pedres: Ponts, No Murs"

Projecte per a commemorar el 30 aniversari [1989- 2019] de l'ONG Exposició València Acull.

Comissària: Rosario Hermoso.

Col·lectiu d'artistes Cn: Antonia Carbonell, Roser García, Rosario Hermoso, Vicenta Laguna, Olga Martínez, Carmen Oller, Ángeles Roca i Laura Romero.

TALLER LOLA INTAGLIO

C/ Calatrava, 19. 46001 València

Obert de 10.00 a 14.00 h i de 17.00 a 20.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Artistes: Lola Tudela, Manuel Silvestre, Xisco Bernal, David Art Studio, Harold Walkup i Sebastian Kurwitz.

ESTUDIO VINTAGE

C/ de la Puríssima, 8. 46001 València

Dilluns a divendres, d'11.00 a 14.15 h i de 17.00 a 20.00 h

Dissabte, d'11.00 a 14.15 h / Diumenge, tancat

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Artista convidat: Ricardo Gil Romaguera.

SABOTAGE GALLERY

C/ Puríssima, 5, tercer baix. 46001 València

Obert de dilluns a dissabte d'11.00 a 14.00 h

i de 18.00 a 21.00 h / Diumenge, d'11.00 a 14.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Artista convidat: Vinz Feel Free.

TALLER D'ELENA MARTI MANZANARES

C/ de Sevilla, 14. 46006 València

De dimarts a dissabte d'11.00 a 14.00 h

i de 17.00 a 20.30 h / Diumenge, d'11.00 a 14.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Artista convidat: Aristides Rosell Cabrera.

PABLO NOGUERA BOREL

C/ Cavallers, 22. 46001 València

Obert de 10.00 a 14.00 h i de 17.00 a 20.00 h

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

Artista: Pablo Noguera Borel.

ZEDRE ART MURAL I CULTURA URBANA

Exposició IV Biennal de València CVO 2019

www.zedre.com

www.facebook.com/zedrefestivaldartmural

PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART CENTRES I INSTITUCIONS EXPOSICIONS IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO PROGRAMACIÓN CIRCUITO DEL ARTE CENTROS E INSTITUCIONES EXPOSICIONES IV BIENNAL DE VALÈNCIA CVO

CCCC CENTRE DEL CARME CULTURA CONTEMPORÀNIA

C/ Museu, 2. 46003 València

Exposició IV Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019

Artistes: Alex Ibsen, Alexandra Knie, Amparo Santamarina, Ana Aragonés, Andrea Benítez, Antonio Barroso, Cristina Bastos, David de la Torre, David Delgado Escribano, Eduardo Estala Rojas, Gianfranco Spada, Iván Buenader, John Castro Ospina, Joaquín De Francisco Micó, José Forés (Josefo), Judith Mayor, Kyria Oliveira, Lucía Blas, Luis Alberto Romero Hernández, Luis Simó Crespo, Malvina Sauvage, María Angélica Viso, Samuel Gallego (Was is Sam), Santiago Gómez Carreras, Sergio Martin, Toni Simarro, Víctor Solanas-Díaz.

MUSEU DE LA CIUTAT

Palau Marqués de Campo. Plaça de l'Arquebisbe, 3. 46003 València

Exposició IV Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019

Artistes: Juan Antonio Alcántara, Fernando Barrué, Cris Bartual, Andrea Benítez, Marco Caparrós, Pío Caro Baroja, Raquel Carvalho, Miguel Castillo Oñate, Ana Chacón, Rafa de Corral, Inés d'Haro, Santiago Delgado, José Díaz Martí, Dresu, Josep Escuin, Enrique Estellés, Abel Fernandes, Paloma Ferrer Fornes, Fanny Galera, José Luis García Ibáñez, Manolo Gil Labrandero, Ricardo Gil Romaguera, Francisco Girón Polo, Lorena Gullo, Sara Gurrea, Mai Hidalgo, Lilia Koutsoukou, Juan Domingo Linares, Néstor López, María José Marco Andrés, Carmen Marcos, Gracia Martí, Isabel Martí Clara, Elena Martí Manzanares, Ramón Martínez Buades, Syuta Mitomo, Claudia Molina Guixot, Jayro Montesinos, Jimena Habiten, María Luisa Muñoz, Lidia Oliver, Karine Pascual, Marcos Pastor Hidalgo, Miguel Ponce, Manuel Ramos García, Marién Ramos Soler, Sara Requena, Malu Ríaza, Sergio Rocafort, Anna Roig Llabata, Ana Roussel, Nacho Ruiz, Anna Ruiz Sospedra, Alberto Santonja, Sara Sepúlveda Tomás Sivera Vallés, Gerardo Stübing, Lluïa Zalbidea Muñoz.

INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN (IVAM)

C/ Guillem de Castro, 118 - 46003 València

ARTVISION I, Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019

Projecció de vídeos. Artistes: Adán Argibay, Jorge Azurmendi, Sergio Cabrera, Eduardo Estala Rojas, Micaela Maisa Alejandro Mañas Sergio Martín, María Sobral Mendoza, Fernando Rincón.

MUSEU DE BELLES ARTS

C/ de Sant Pius V, 9. 46010 València

Exposició IV Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019

Artistes: Rafael Alguer Romero, Rafael Ferri Domenech, Juanvi Luz, Manuel Martí Moreno, Denislav Mitkov Delchev, Laura Moret Escrig, Giovanni Nardin, Amparo Noguera, Pedro Ramos, Carmen Romero Martí.

CCC OCTUBRE CULTURA CONTEMPORÀNIA

C/ de Sant Ferran, 12. 46001 València

Exposició IV Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019

Artistes: Roberto Amador, Pepa Arróniz, Jesús Arrúe, Inma Coll, Irene Clouthier, Nicolás Caballero, Daniel Carpona Plá, Verónica Domingo, Alejandro Escribano, Carmen Ferrando, Josep. A. García, Rubén González, Miguel González Frades, Miguel Hache, Yula Ivanovna, Irene Lario, Carmela Lorusso, Alejandro Martínez, Salvador Mascarell, Eva Mauricio, García Bel, Vidal Monroy, Beatriz Olmo, Anna Pastor, Roberto Pisa Peña, Marian Plate Ros (Anaira), Raúl Ponce, Susanna Roig, Jorge Rubert, Paco Sanz, Eduardo Serrano, Inma Soler, Reme Tomás, Lola Tudela.

ARTVISION II, Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019 CCC OCTUBRE. Visionat de vídeos seleccionats per la Biennal.

Artistes: Adán Argibay, Sergio Martin, Micaela Maisa, Sergio Cabrera.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Plaça del Forn de Sant Nicolau, 4. 46001 València

Exposició IV Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019

Artistes: Ana Jiménez, Ángela Malysheva, Carlos C. Vilar, Celia Kettle, Enfero Carulo, Enrique Carrillo, Estíbaliz Palau Barreiro, Francisco Piera Francés, Inma Mengual Pérez, Jaime López Molina, Lucía Moya, Marina Noguera, Marisa Armero Estellés, Miguel David, Mona Urzúa, Noelia García Lidó, Pedro Faus Ferrer, Raquel Garín Ariño, Soledad Estomba.

FUNDACIÓ BANCAIXA

Plaça de Tetuà, 23. 46003 València

Exposició IV Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019

Artistes: Samuel Bayarri, Lorna Benavidez, Vicente Ortí, Alejandro Vega.

SPORTING CLUB RUSSAFA, CARLOS MORENO MÍNGUEZ

Associació Cultural i Centre d'Art Contemporani
C/ de Sevilla, 5. 46004 València

Exposició IV Biennal de València Ciutat Vella Oberta 2019

Artistes: Elena Martí, Fernando Rincón, Jose Antonio Picazo, Josie McCoy, Lucía Peiró, María José Ballester, Rafa de Corral, Ximo-Micó i Curro Canavesse (espai *in memoriam*).

Edita Nómada (reunió d'editorials independents, poetes, escriptors i *performers* d'Espanya i Llatinoamèrica) a la Sala d'exposicions i escenari de l'Sporting.

BOMBAS GENS CENTRE D'ART

Avinguda de Burjassot, 54-56. 46009 València

Visita a exposicions: "Sheela Gowda" + "La mirada de les coses" i visita al Jardí: "Intervenció escultòrica a través de Cristina Iglesias".

PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART V BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA

PROGRAMACIÓN CIRCUITO DEL ARTE V BIENNAL DE VALÈNCIA CIUTAT VELLA OBERTA

CIRCUIT DE L'ART

<https://www.bienaldealencia-ciutatvellaoberta.org/circuito-del-arte>

DIMARTS 16 NOVEMBRE

10.00 h. OBERTURA: exposició *Crea Zona Oberta* a la Fundació Bancaixa.

11.00 h. RODA DE PREMSA, Centre del Carme, Sala Contraforts. Inauguració del Circuit de l'Art de la Biennal CVO.

13.00 h. ACTE D'OBERTURA: exposició *Crea Zona Oberta* al Museu de Belles Arts, Pati de l'Ambaixador Vic.

17.00 h. ACTE D'OBERTURA: exposició *Crea Zona Oberta* al Rector Peset, Sala de la Muralla.

18.30 h. ACTE D'OBERTURA: exposició *Crea Zona Oberta* al Centre del Carme, Sala Contraforts.

19.00 h. Centre del Carme, *Performance* "Rèquiem", de Rosa Marín Bernard.

20.00 h. CELEBRACIÓ: "La Biennal en Tyrís on Tap", patrocinat per Cerveza Tyrís. Carrer de la Taula de Canvis, 6 - 46003 València.

DIMECRES 17 NOVEMBRE

11.30 h. ACTE D'OBERTURA: exposicions *Crea Zona Oberta* i "Processos", Muxart Espai d'Art i Creació Contemporanis, Martorell, Barcelona, al Centre Octubre, Sala d'exposicions.

17.00 h. CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL. Museu de la Ciutat, Sala d'Actes. Mesa d'Art-Ara, converses:

"A Viva Veu, Francisco Brines, trobades". Director, Vicente Ponce Ferrer. Participen: Mariona Brines, Rosa Mascarell, José Saborit. Modera: Marigela Pueyrredon.

19.00 h. ACTE D'OBERTURA: exposició *Crea Zona Oberta*, Museu de la Ciutat, Sala d'Exposicions temporals.

19.30 h. Museu de la Ciutat, *Performance* "Pell amb Pell", pel Grup Vuit.

20.00 h. CELEBRACIÓ: "La Biennal en Sofoko", Plaça de l'Arquebisbe, 5 - València 46003, patrocinat per Cerveza Tyrís.

DIJOUS 18 NOVEMBRE

16.30 h. RUTA CIRCULAR: "Les Dones al Carrer", una nova mirada sobre Ciutat Vella en un punt mitjà entre urbanisme, història i feminisme. Recorregut per la instal·lació de cartells biogràfics als carrers i places dedicades a dones, per Pénélope Delaour. Ens trobem a la Plaça de la Verge i tornem al mateix punt.

18.00 h. ARTVISION III. Octubre Centre de Cultura Contemporània, Sala primer pis. Visionat de vídeos seleccionats per la *Biennal*; projecció del curtmetratge "Mr Punch", per M.A.D. Participació d'artistes seleccionats. Amb la presència dels artistes visuals David Delgado i Ádám Müller. Artistes en projecció: Antoni Mailló López, Col·lectiu Vetrnik, Eva Neur, Clara Payás, David Delgado Escribano, Hernando Urrutia Jorge Sellés Domínguez, M.A.D., Melania Olcina, Nicolás Isasi. Modera: Marigela Pueyrredon.

19.00 h. CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL. Centre del Carmen, Sala Goerlich Mesa "Grafitti, Art urbà i Institucions: els casos de València i Barcelona". Participen: Román Arribas, Lluís Salvador i Vinz Feel Free. Modera: Rosa López Guerrero.

DIVENDRES 19 NOVEMBRE

12.00 h. VISITA A EXPOSICIONS: Bombas Gens, visita guiada a les exposicions "Sculping reality", "Blank, Irma Blank" i VISITA AL JARDÍ: "Intervenció escultòrica a través de Cristina Iglesias". Entrada gratuïta. Aforament limitat.

18.30 h. CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL. Centre Octubre, Sala primer pis. DIÀLEGS DE GÈNERE: "Masculinitats dissidents en l'art". Participen: Pep Sales Gavarda i Bartolomé Limón. Modera: Rosa López Guerrero.

DISSABTE 20 NOVEMBRE

18.30 h. RECEPCIÓ DE BENVINGUDA: artistes de l'exposició "Processos", Muxart Espai d'Art i Creació Contemporanis, Martorell, Barcelona. Sala d'exposicions, Octubre Centre Cultura Contemporània.

Performance: "Dibuixos de l'ànima: Posa una picada d'ullet a la teva vida", per Xavi Carrillo. Patrocinen Cerveza Tyrís i Bodegas Las Virtudes.

DIUMENGE 21 NOVEMBRE

11.00 h. CIRCUIT de TALLERS: recorregut pels tallers del Circuit de l'Art de la Biennal. Ens trobem a Francesca, Ceràmic Studio, carrer de Sant Valeri, 1 - 46003, Russafa, València, per a continuar la visita als tallers de Ciutat Vella.

Consulta el nostre Circuit interactiu: <https://www.bienaldealencia-ciutatvellaoberta.org/circuito-del-arte>

18.00 h. TANCAMENT DEL CIRCUIT DE L'ART: reunió d'artistes de la Biennal en Homenatge a Nacho Ruiz. Obert al públic. Taller Hygiene, carrer del Pintor Domingo, 18 - 46001 València.

DIJOUS 2 DESEMBRE

18.30 h. ACTE DE LLIURAMENT ESMENTS D'HONOR V BIENNAL DE VALÈNCIA CVO 2021: Centre del Carmen, Sala del Refectori.

19.30 h. ACTE DE CLAUSURA DE LA V BIENNAL DE VALÈNCIA CVO 2021.

PROGRAMACIÓ CIRCUIT TALLERS EXPOSICIONS ART A LA LLUM V BIENNAL DE VALÈNCIA PROGRAMACIÓN CIRCUITO TALLERES EXPOSICIONES ART A LA LLUM V BIENNAL DE VALÈNCIA

CIRCUIT DE L'ART

<https://www.bienaldealencia-ciutatvellaoberta.org/circuito-del-arte>

TALLER DE PEPE MARCH

C/ Mare Vella, 19. 46003 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artista invitada: Karine Pascual

ESTUDI DE NACHO CARBÓ

C/ de Recared, 24. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artista: Nacho Carbó

TALLER D'ANTONIA HERVÁS I SUSANA ROIG HERVÁS

C/ Na Jordana, 27, baix, esquerra. 46003 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artistes: Antonia Hervás Franquesa, Susana Roig Hervás

Artistes invitats: Rachid Hachami, Mariona Brines, Néstor López, Cristina Peris Grau

TALLER DE VICTORIA CANO

C/ Portal de la Valldigna, 7. 46003 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Proposta: "Finestres de confinament", recital de poesia.

Artistes: Asociación Conciliarte

Artista invitada: Laura Cano

Exposició: "Postals per al voluntariat", estudiants de professionalització Belles Arts UPV

Exposició: "OFAA"

Col·lectiu d'artistes OFFA: Anetta Stylianou, Bambu Hellstedt, Clarisa Cassiau, David Roche, Eunice Mateo, Halak Pandya Vaidya, Hagop Sulahian, Harald Schole, Hertha Miessner, Inkeri Makkonen, Kavita Nayar, K. Alam Saleem, Lena Kelekian, LenZuks, Lola Fischer, Margaretha Gubernale, M. Luisa Branduardi, Martine Denys, Micky García del Rio, Mohinder Pur i Pamela Silver, Paul Alope Kumar, Paul Tiililä, Sibilla Bjarnason, Suwat Chatangam, Tania Antoshina, Tero Annanulli, Tiarna Sirait, Tonino Maurizi, Victoria Cano

OFAA: Artistes Medalla Olímpica de les Belles Arts. Pequín 2008.

Exposició. "CIAE"

Artistes/Investigadors. Centre d'Investigació Art i Entorn de la UPV (CIAE)

TALLER LOLA INTAGLIO

C/ Calatrava, 19, 1r. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artistes: Lola Tudela, Viky del Toro, Ana Veintimilla, Fernando Martínez.

Artistes invitats: David de Art, Julia de la Rúa.

STUDIO VINTAGE

C/ de la Puríssima, 8. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Exposició "Entre línies"

Artista invitada: Cristina Guetti

SABOTAGE GALLERY

C/ Puríssima, 5, tercer, baix. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artistes invitats: Deih, Xelon, Inma Carpena.

TALLER D'ELENA MARTI MANZANARES

C/ Sevilla, 14. 46006 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Exposició: "Una mar de plàstic"

Artista: Elena Marti Manzanares

LA INSTAL·LACIÓ

C/ Maldonado, 48, baix. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artistes: Bárbara Sebastián, Guillermo Climent, David de la Torre, Fran Mengual, Juan Bernaveu, Mónica Varela, Michael Schmeja, Tamara Fernández, Juanjo Fernández, Marc Romeu, Yolanda Soto

TALLER D'ÀNGELA BASSANO

C/ Edeta, 7, baix. 46003 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Exposició "Univers Divers" Artista: Àngela Bassano

TALLER DE LISA GINGLES

C/ Betlem, 9. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artistes: Lisa Gingles, Jose Mardi

TALLER VERONETA

C/ Pintor Domingo, 7. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Exposició: "Veroneta, experiències artístiques"

Artistes invitats: Merche Pereira, Arianne Garrit, Marcela Gómez

TALLER DE M. ÀNGELES AGUILERA

C/ Moro Zeit, 7. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artista: María Ángeles Aguilera

FRANCESCA, CERAMIC STUDIO

C/ Sant Valeri, 1. 46003, Russafa, València.

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artistes: Francesca Ferrero, Katryn Yordanova

TALLER d'ENAR DEL PASO

C/ Na Jordana, 22, baix dreta. 46003 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Artista: Enar del Paso

TALLER HYGIENE

C/ Pintor Domingo, 18. 46001 València

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

Exposició: Homenatge a l'artista Nacho Ruiz

Artistes: Missoh, Atelier Arlette, Adrián Astaburuaga

ZEDRE ART MURAL I CULTURA URBANA

Exposició *Art a la LLum*, V Biennal de València 2021

www.zedre.com

www.facebook.com/zedrefestivaldartmura

PROGRAMACIÓ CIRCUIT DE L'ART CENTRES I INSTITUCIONS EXPOSICIONS CREA ZONA OBERTA V BIENNIAL DE VALÈNCIA PROGRAMACIÓN CIRCUITO DEL ARTE CENTROS E INSTITUCIONES EXPOSICIONES CREA ZONA OBERTA V BIENNIAL DE VALÈNCIA

CIRCUIT DE L'ART

<https://www.bienaldealencia-ciutatvellaoberta.org/circuito-del-arte>

CCCC CENTRE DEL CARME CULTURA CONTEMPORÀNIA

Carrer del Museu, 2. 46003 València

Exposició *Crea Zona Oberta*, V Biennial de València CVO 2021

Artistes: Adán Argibay, Ángel Celada Pérez, Avelino Martínez, Carol Otero, Carmen Vargas, Karine Pascual, Celia María Boluda Dimasla Group, Inés de Haro, Enrique Estellés, Gustavo Tabares, Jesús Casado, Juan Antonio Alcántara, Laura Moret, M.A.D., Miguel González Frade, Moisés Gil, Noé Peiró Sansano, Rafa de Corral, Raquel Mira Bastidas, Sofia Lombardi, Tania Ansio, Tham Casany, Xavier Mollà i Reve

MUSEU DE BELLES ARTS

Carrer de Sant Pius V, 9. 46010 València

Exposició *Crea Zona Oberta*, V Biennial de València CVO 2021

Artistes: Alex Inglés Pérez, Amparo Noguera, Denislav Mitkov Delchev, Francisco Pia, Guillermo Ibañez, Octavio Llorens, Rafael Alguer Reme Tomás

MUSEU DE LA CIUTAT

Palau Marqués de Campo. Plaça de l'Arquebisbe, 3. 46003 València

Exposició *Crea Zona Oberta*, V Biennial de València CVO 2021

Artistes: Ana Chacón, Alejandro Vega, Ana Veintimilla, Anca Sirbu, Blas Miras, Belén Ordobás, Claudia Molina Guixot, Col·lectiu VUIT, Carol Cebriá, Cristina Cucinella, Laura Fandos, Paqui García, Paco Sanz, Dolores Martínez Tudela, Fernando Barrué, Gerardo Stübing, José Carlos Díaz Martí, José Luis García Ibáñez, Jorge Rubert, Julia González Liébana, Sogrez, Luciano González, María José Marco Andrés, Mayte Navarro, Melania Olcina, Michel Touma, Miguel Hernández Sáez, Miguel Castillo Oñate, Miguel David Monzó, Nacho Ruiz, Néstor López, Ramón Martínez Buades, Rafael Ferri, Ricardo Gil Romaguera, Paloma Ferrer Fornés, Tatiana Roig, Teo San José, Verónica Leonetti, Victor Solanes Díaz, Ximo Micó, Zerpabzueta

CCC OCTUBRE CULTURA CONTEMPORÀNIA

C/ de Sant Ferran, 12. 46001 València

Exposició *Crea Zona Oberta*, V Biennial de València CVO 2021

Artistes: Alejandro Martínez, Alexis Ceballos, Andrea Benitez, Antonia Hervás, Clara Payás, Fernando Martínez, Irene Lario, José Cámara, José Forés, Lorena García Mateu, Lu Gorritz, Manolo Gil Labrandero, Manuel Ramos, María Ángeles Aguilera, Marilina Besteiro, Pedro Gandia, Snock, Tomás Sivera

Obra en projecció digital: 21 artistes, 11 països

Països: Veneçuela, Espanya, Mèxic, Argentina, Brasil, Xile, Suïssa, Cuba, Països Baixos, Espanya i Uruguai

Col·lectiu ACTA: Adrián Vico, Belén Arellano, Carlos Cañadas, Fran Baena, Javier García, Abenamar Bauta, Andrea Ronchi, Antonio J. Falcó, María Jesús Huarte, Cristhina Bastos, Genoveffa Savella, Jimena Moreno, Josué Moreno, Leonardo Ezequiel Mayer, María José Fort, María Sobral Mendonza, Margarita Garcés, Oliver Martínez, Sara Sepúlveda, Silvina Cerminara, Susana Mulas Lastra

Projecte "Abans, Durant, Després" (visionat)

Comissaris: Daniela Díaz Larralde, Leonardo Hernández Hernández, Ricardo Benaim

131 obres, 140 artistes

Països: Veneçuela, Brasil, Panamà, Argentina, Mèxic, Colòmbia, Costa Rica, Xile, Uruguai, Espanya, França, Suïssa, Portugal, Canadà i Estats Units

Exposició "Jaume Muxart"

Artista: Jaume Muxart

Exposició Processos

Comissaris: Obertencanal: Rafael Haro Galera, Laura Bel

Artistes: Edo García, Julia Ruiz Matas, LALTRE col·lectiu, Gerard Sancho, Antonio Cortijo, Vanessa Hermosilla, Uxia Campo, MHO [Mónica Dueñas], SIBUX [David Pérez Guirado]

ARTVISION III

Biennial de València Ciutat Vella Oberta

CCC OCTUBRE. Visionat de vídeos seleccionats per la *Biennial*.

Artistes: Antoni Maillo Lopez, Col·lectiu Vetrnik, Eva Neur, Clara Payás, David Delgado Escribano, Hernando Urrutia, Jorge Sellés Domínguez, M.A.D., Melania Olcina, Nicolás Isasi

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Plaça del Forn de Sant Nicolau, 4. 46001 València

Exposició *Crea Zona Oberta*, V Biennial de València CVO 2021

Artistes: Anna Roig Llavata, Bianca Roman, Caridad Hurtado, Carolina Tapia, Celia Kettle, David Delgado, Elena Yanadaki, Gianfranco Spada, Javier Cruzado, Marlén Ramos Soler, Nicolás Caballero, Pascual Gómes, Román Doménech, Rubén G. Calzada, Susana Roig Hervás

MUXART ESPAI D'ART I CREACIÓ CONTEMPORANIS

Plaça de les Hores. 08760 Martorell, Barcelona

Exposició *Crea Zona Oberta*, V Biennial de València CVO 2021

Exposició d'artistes seleccionats amb Esment d'Honor en la Biennial de València CVO 2017 i 2019
Ana Aragonés, Lucía Blas, Asunción Bonilla, Iván Buenader, Nicolás Caballero, Sergio Cabrera, John Castro Ospina, Ana Chacón, Irene Clouthier, Andrea Corrales, Miguel David Monzó, Santiago Delgado, José Díaz Martí, Verónica Domingo, Eduardo Estala Rojas, Enrique Estellés, Miguel Hache, Rafael Ferri, Cristina Fuertes, Garccia Bel, Manuel Gil Labrandero, Ricardo Gil Romaguera, Grup Lapassa, Sofia Lombardi, Jaime López, Juan Vicente Luz, Micaela Maisa, Manuel Martí, Sergio Martín, Oliver Martínez, Salvador Mascarell, Syuta Mytomo, Giovanni Nardin, Kyria Oliveira, Karine Pascual, Carlos Pesudo, Eduardo Serrano, Víctor Solanes-Díaz, Inma Soler, Alejandro Vega

FUNDACIÓ BANCAIXA

Plaça de Tetuà, 23. 46003 València

Exposició *Crea Zona Oberta*, V Biennial de València CVO 2021

Artistes: Amparo Santamarina, Vicente Ortí, Joaquín Llorens, Kike Gordillo, Manuel Martí

BOMBAS GENS CENTRE D'ART

Avinguda de Burjassot, 54-56. 46009 València

Visita a exposicions: "Sculping reality"; "Blank, Irma Blank"; "Intervenció escultòrica a través de Cristina Iglesias"



CENTRES I INSTI- TUCIONS

2019

2021

CENTRE DEL CARME CULTURA CONTEMPORÀNIA CCCC
MUSEU DE LA CIUTAT
OCTUBRE CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA CCC
MUSEU DE BELLES ARTS DE VALÈNCIA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET
FUNDACIÓ BANCAIXA
SPORTING CLUB RUSSAFA
BOMBAS GENS CENTRE D'ART
MUXART ESPAI D'ART I CREACIÓ CONTEMPORANIS
INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN (IVAM) - IVAMLAB



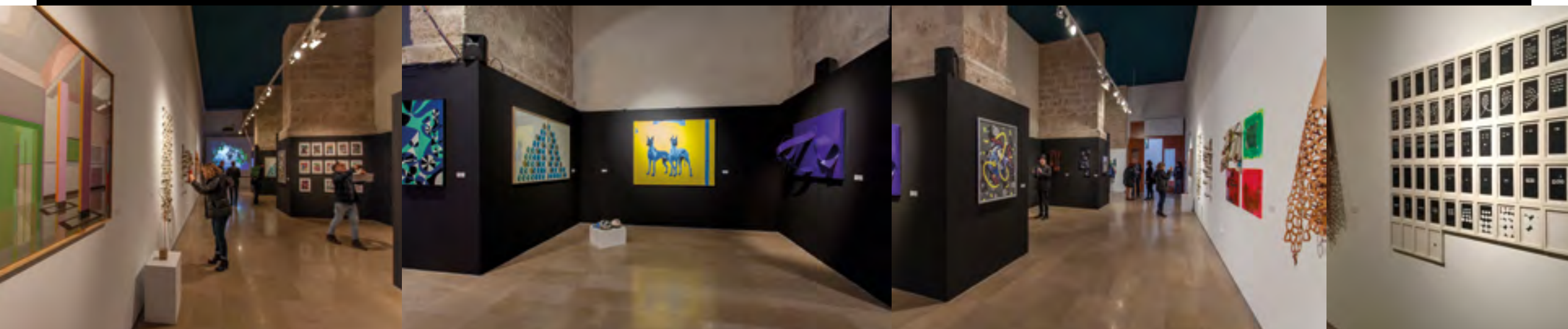


NCIA
T VELLA
ERTA

2019

- ALEX IBSEN
- ALEXANDRA KNIE
- AMPARO SANTAMARINA
- ANA ARAGONÉS
- ANDREA BENÍTEZ
- ANTONIO BARROSO
- CRISTINA BASTOS
- DAVID DE LA TORRE
- DAVID DELGADO ESCRIBANO
- EDUARDO ESTALA ROJAS
- GIANFRANCO SPADA
- IVÁN BUENADER
- JOHN GASTRO OSPINA
- JOAQUÍN DE FRANCISCO MICÓ
- JOSÉ FORÉS (JOSEFO)
- JUDITH MAYOR
- KYRIA OLIVEIRA
- LUCÍA BLAS
- LUIS ALBERTO ROMERO HERNÁNDEZ
- LUIS SIMÓ CRESPO
- MALVINA SAUVAGE
- MARÍA ANGÉLICA VISO
- SAMUEL GALLEG0 (WAS IS SAM)
- SANTIAGO GÓMEZ CARRERAS
- SERGIO MARTIN
- TONI SIMARRO
- VÍCTOR SOLANAS-DÍAZ

SALA CONTRAFORTS





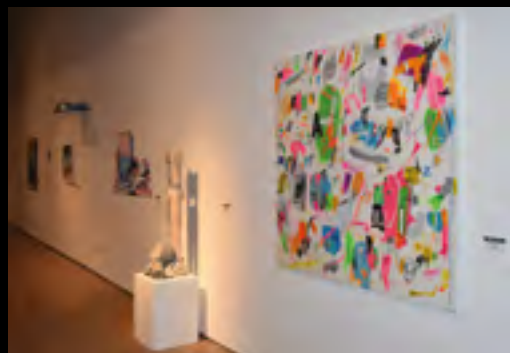
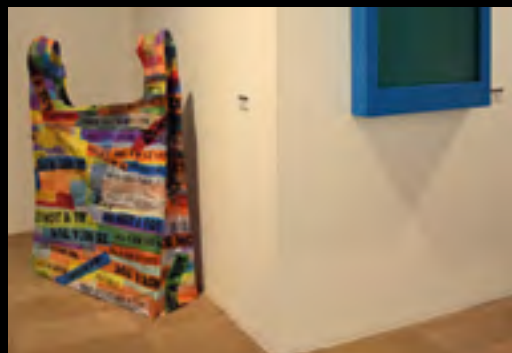
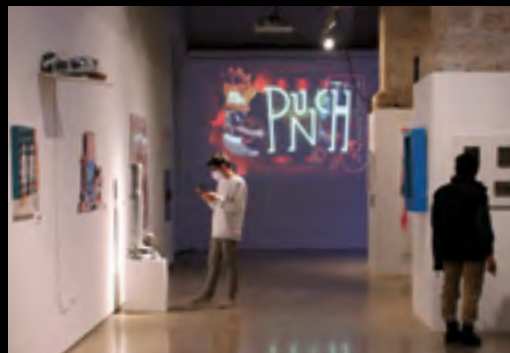
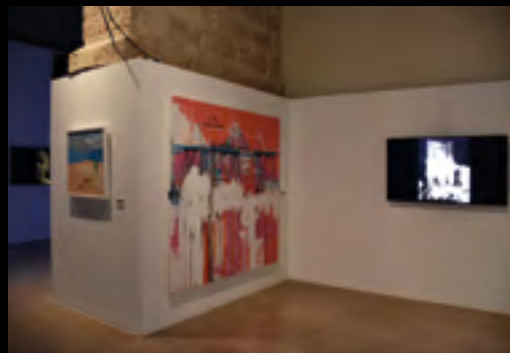
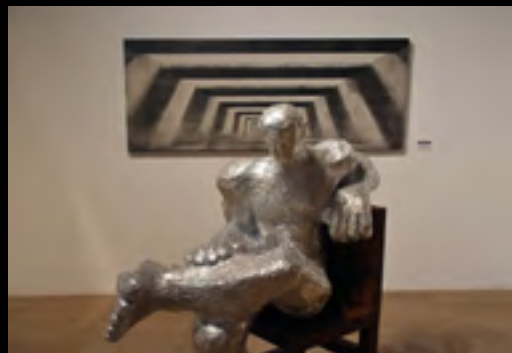
2021

ADÁN ARGIBAY
ADAM MÜLLER (M.A.D.)
ÁNGEL CELADA PÉREZ
AVELINO MARTÍNEZ
CAROL OTERO
CARMEN VARGAS
CELIA MARÍA BOLUDA
DIMASLA GROUP
(DIANA LOZANO GÓMEZ
Y ÁLVARO JAÉN)
ENRIQUE ESTELLÉS
GUSTAVO TABARES
INÉS DE HARO
JESÚS CASADO
JUAN ANTONIO ALCÁNTARA
KARINE PASCUAL
LAURA MORET
MIGUEL GONZÁLEZ FRADE
MOISÉS GIL
NOÉ PEIRÓ SANSANO
RAFA DE CORRAL
RAQUEL MIRA BASTIDAS
ROSA MARÍN BERNARD
SOFÍA LOMBARDI
TANIA ANSIO
THAM CASANY
XAVIER MOLLÀ I REVE

SALA CONTRAFORTS







2019

PALAU MARQUÉS DE CAMPO

MUSEU

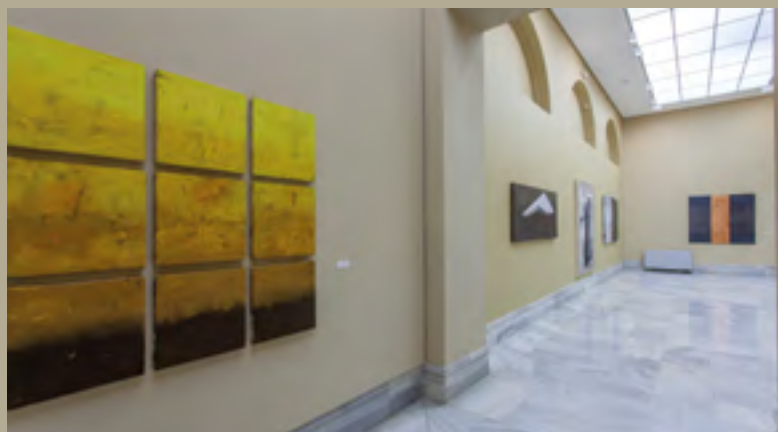
DE LA

CITATAT

ABEL FERNÁNDES
ALBERTO SANTONJA
ANDREA BENÍTEZ
ANA CHACÓN
ANNA ROIG LLABATA
ANA ROUSSEL
ANNA RUIZ SOSPEDRA
CARMEN MARCOS
CLAUDIA MOLINA GUIXOT
CRIS BARTUAL
DRESU
ELENA MARTÍ MANZANARES
ENRIQUE ESTELLÉS
FANNY GALERA
FERNANDO BARRUÉ
FRANCISCO GIRÓN POLO
GERARDO STÜBING
GRACIA MARTÍ
INÉS DE HARO
ISABEL MARTÍ CLARA

JAYRO MONTESINOS
JIMENA MORENO
JOSÉ DÍAZ MARTÍ
JOSEP ESCUIN
JOSÉ LUIS GARCÍA IBÁÑEZ
JUAN ANTONIO ALCÁNTARA
JUAN DOMINGO LINARES
KARINE PASCUAL
LIDIA OLIVER
LILIA KOUTSOUKOU
LORENA GULLO
LUCÍA ZALBIDEA MUÑOZ
MAI HIDALGO
MALU RIAZA
MANOLO GIL LABRANDERO
MARCO CAPARRÓS
M^a JOSÉ MARCO ANDRÉS
MARÍA LUISA MUÑOZ
MARCOS PASTOR HIDALGO

MANUEL RAMOS GARCÍA
MARLÉN RAMOS SOLER
MIGUEL CASTILLO OÑATE
MIGUEL PONCE
NACHO RUIZ
NÉSTOR LÓPEZ
PALOMA FERRER FORNES
PÍO CARO BAROJA
RAFA DE CORRAL
RAMÓN MARTÍNEZ BUADES
RAQUEL CARVALHO
RICARDO GIL ROMAGUERA
SANTIAGO DELGADO
SARA GURREA
SARA REQUENA
SARA SEPÚLVEDA
SERGIO ROCAFORT
SYUTA MITOMO
TOMÁS SIVERA VALLÉS

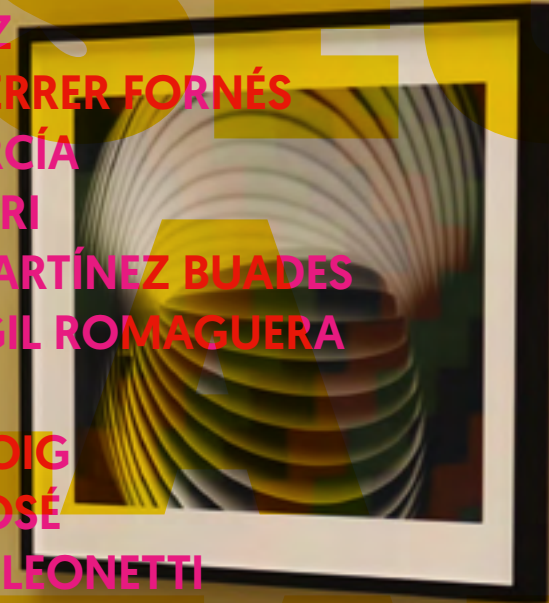




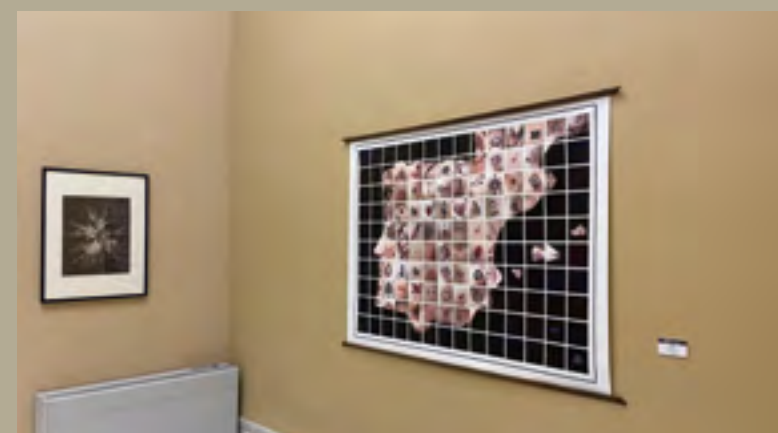
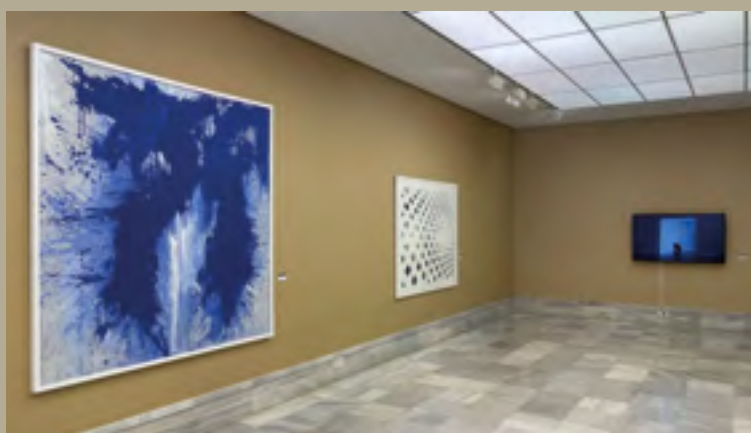
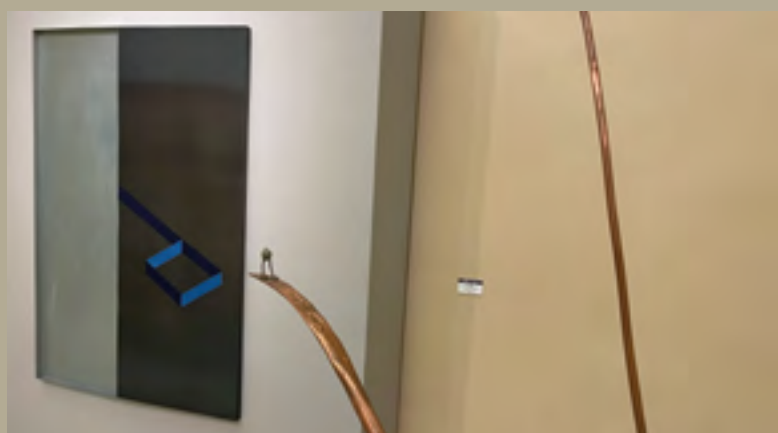
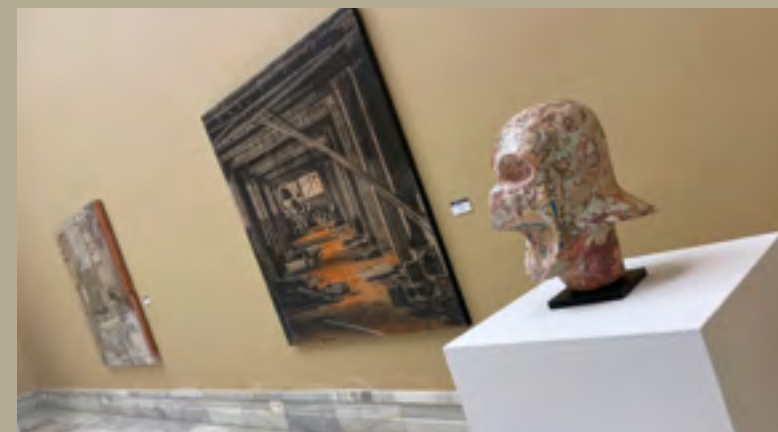
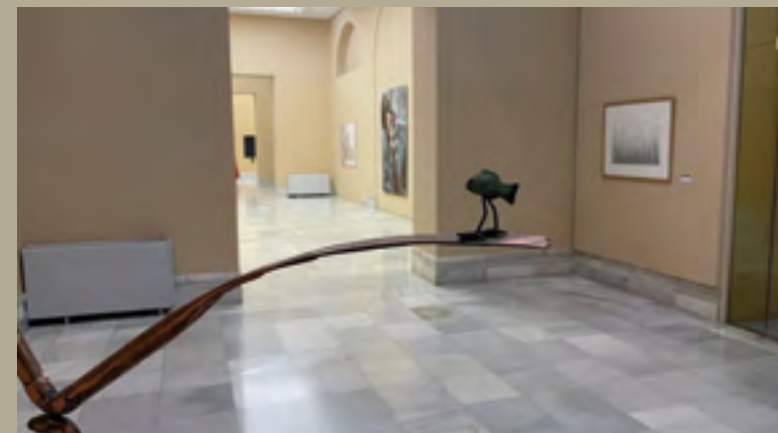
ALEJANDRO VEGA
ANA CHACÓN
ANA VEINTIMILLA
ANCA SIRBU
BLAS MIRAS
BELÉN ORDOBÁS
CAROL CEBRIÁ
CLAUDIA MOLINA GUIXOT
COLECTIU VUIT
CRISTINA CUCINELLA
DOLORES MARTÍNEZ TUDELA
FERNANDO BARRUÉ
GERARDO STÜBING
JOSÉ CARLOS DÍAZ MARTÍ
JOSÉ LUIS GARCÍA IBÁÑEZ
JORGE RUBERT
JULIA GONZÁLEZ LIÉBANA
LAURA FANDOS
LUCIANO GONZÁLEZ
MARÍA JOSÉ MARCO ANDRÉS
MAYTE NAVARRO
MELANIA OLCINA
MICHEL TOUMA
MIGUEL CASTILLO OÑATE
MIGUEL DAVID MONZÓ
MIGUEL HERNÁNDEZ SÁEZ
NACHO RUIZ

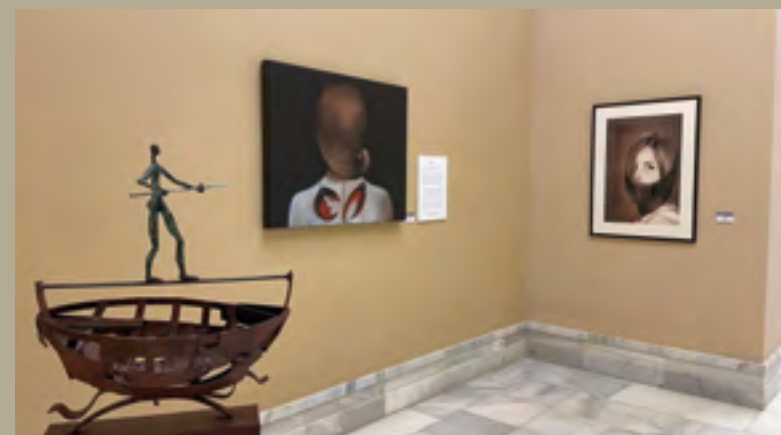
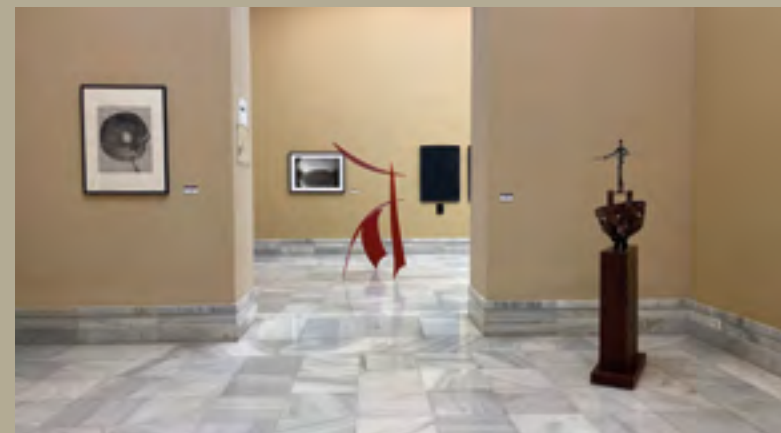
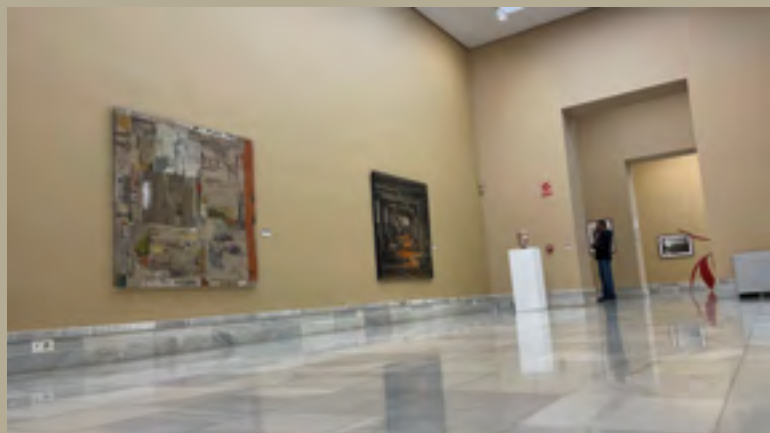
NÉSTOR LÓPEZ
PACO SANZ
PALOMA FERRER FORNÉS
PAQUI GARCÍA
RAFAEL FERRI
RAMÓN MARTÍNEZ BUADES
RICARDO GIL ROMAGUERA
SOGREZ
TATIANA ROIG
TEO SAN JOSÉ
VERÓNICA LEONETTI
VICTOR SOLANAS-DÍAZ
XIMO MICÓ
ZERPABZUETA

PALAU MARQUÉS DE CAMPO



2021





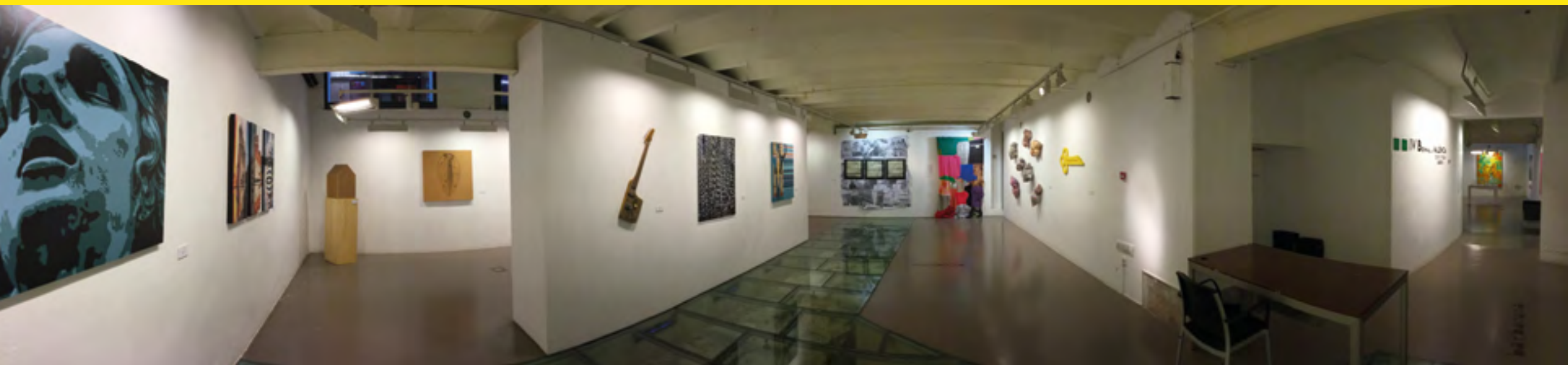


ALEJANDRO ESCRIBANO
ALEJANDRO MARTÍNEZ
ANNA PASTOR
BEATRIZ OLMO
CARMELA LORUSSO
CARMEN FERRANDO
DANIEL CARPONA PLÁ
EDUARDO SERRANO
EVA MAURICIO
GARCÍA BEL
INMA COLL
INMA SOLER
IRENE CLOUTHIER
IRENE LARIO
JESÚS ARRÛE
JOSEP. A. GARCÍA
JORGE RUBERT

LOLA TUDELA
MARIAN PLATE ROS (ANAI RA)
MIGUEL GONZÁLEZ FRADES
MIGUEL HACHE
NICOLÁS CABALLERO
PACO SANZ
PEPA ARRÓNIZ
ROBERTO AMADOR
ROBERTO PISA PEÑA
RAÚL PONCE
REME TOMÁS
RUBÉN GONZÁLEZ
SALVADOR MASCARELL
SUSANNA ROIG
VERÓNICA DOMINGO
VIDAL MONROY
YULA IVANOVNA

2019





2021

EXPOSICIÓ JAUME MUXART
ARTISTA:
JAUME MUXART

EXPOSICIÓ PROCESSOS
COMISARIS OBERTENCANAL:
RAFAEL HARO GALERA
LAURA BEL

ARTISTES:
EDO GARCÍA
JULIA RUIZ MATAS
LALTRE COL·LECTIU
GERARD SANCHÓ
ANTONIO CORTIJO
VANESSA HERMOSILLA
UXÍA CAMPO
MHO - MÓNICA DUEÑAS
SIBUX - DAVID PÉREZ GUIRADO

OBRA EN PROYECCIÓN DIGITAL:
21 ARTISTES, 11 PAÍSES

COL·LECTIU ACTA:

ADRIÁN VICO

BELÉN ARELLANO

CARLOS CAÑADAS

ABENAMAR BAUTA

ANDREA RONCHI

ANTONIO J. FALCÓ

CRISTHINA BASTOS

FRAN BAENA

GENOVEFFA SAVELLA

JAVIER GARCÍA

JIMENA MORENO

JOSUÉ MORENO

LEONARDO EZEQUIEL MAYER

MARÍA JESUS HUARTE

MARÍA JOSÉ FORT

MARÍA SOBRAL MENDONÇA

MARGARITA GARCÉS

OLIVER MARTÍNEZ

SARA SEPÚLVEDA

SILVINA CERMÍNARA

SUSANA MULAS LASTRA

PROJECTE "ANTES, DURANTE, DESPUÉS" (VISIONAT)

COMISSARIS:

DANIELA DÍAZ LARRALDE

LEONARDO HERNÁNDEZ

RICARDO BENAÏM

131 OBRES, 140 ARTISTES

PAÍSES:

VENEÇUELA

BRASIL

PANAMÀ

ARGENTINA

MÈXIC

COLÒMBIA

COSTA RICA

XILE

URUGUAI

ESPANYA

FRANÇA

SUÏSSA

PORTUGAL

CANADÀ

ESTATS UNITS

2021



ALEJANDRO MARTÍNEZ
ALEXIS CEBALLOS
ANDREA BENITEZ
ANTONIA HERVÁS
CLARA PAYÁS
FERNANDO MARTÍNEZ
IRENE LARIO
JOSÉ CÁMARA
JOSÉ FORÉS
LORENA GARCÍA MATEU
LU GORRIZ
MANOLO GIL LABRANDERO
MANUEL RAMOS
MARÍA ÁNGELES AGUILERA
MARILINA BESTEIRO
PEDRO GANDÍA
SNOCK
TOMÁS SIVERA
XAVI CARRILLO



AMPARO NOGUERA
CARMEN ROMERO MARTÍ
DENISLAV MITKOV DELCHEV
GIOVANNI NARDIN
JUANVI LUZ
LAURA MORET ESCRIG
MANUEL MARTÍ MORENO
PEDRO RAMOS
RAFAEL ALGUER ROMERO
RAFAEL FERRI DOMÉNECH

PATI DE L'EMBAIXADOR VICH

2019



PATI DE L'EMBAIXADOR VICH

MUSEU DE BELLES-LETTRES ARTS DE VALENCIA

ALEX INGLÉS PÉREZ
AMPARO NOGUERA
DENISLAV MITKOV DELCHEV
FRANCISCO PIA
GUILLERMO IBAÑEZ
OCTAVIO LLORENS
RAFAEL ALGUER
REME TOMÁS

2021







SALA DE LA MURALLA

ANA JIMÉNEZ
ÁNGELA MALYSHEVA
CARLOS C. VILAR
CELIA KETTLE
ENFERO CARULO
ENRIQUE CARRILLO
ESTÍBALIZ PALAU BARREIRO
FRANCISCO PIERA FRANCÉS
INMA MENGUAL PÉREZ
JAIME LÓPEZ MOLINA
LUCÍA MOYA
MARINA NOGUERA
MARISA ARMERO ESTELLÉS
MIGUEL DAVID
MONA URZÚA
NOELIA GARCÍA LIDÓ
PEDRO FAUS FERRER
RAQUEL GARÍN ARIÑO
SOLEDAD ESTOMBA



SALA DE LA MURALLA

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

ANNA ROIG LLAVATA
BIANCA ROMAN
CARIDAD HURTADO
CAROLINA TAPIA
CELIA KETTLE
DAVID DELGADO
ELENA GIANNADAKI
GIANFRANCO SPADA
JAVIER CRUZADO
MARLÉN RAMOS SOLER
NICOLÁS CABALLERO
PASCUAL GÓMES
ROMÁN DOMÉNECH
RUBÉN G. CALZADA
SUSANA ROIG HERVÁS

2021

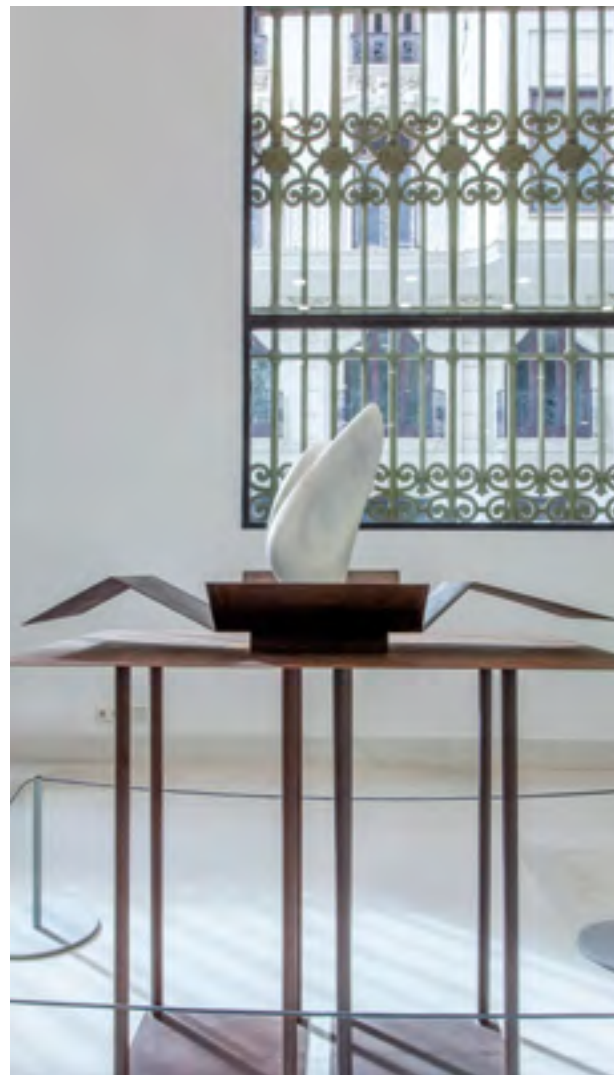


FUNDACIÓ BANCAIXA

ALEJANDRO VEGA
LORNA BENAVIDEZ
SAMUEL BAYARRI
VICENTE ORTÍ

CENTRE CULTURAL
BANCAIXA

2019



FUNDACIÓ BANCAIXA

CENTRE CULTURAL
BANCAIXA

AMPARO SANTAMARINA
JOAQUÍN LLORENS
KIKE GORDILLO
MANUEL MARTÍ
VICENTE ORTÍ

2021





CARLOS MORENO MÍNGUEZ
CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA

CURRO CANAVESE "IN MEMORIAM"

ELENA MARTÍ MANZANARES

FERNANDO RINCÓN

JOSÉ ANTONIO PICAZO

JOSIE MCCOY

LUCÍA PEIRÓ

MARÍA JOSÉ BALLESTER

RAFA DE CORRAL

XIMO-MICÓ



SPORTING CLUB RUSSAFA

2019

BIENNIAL
DE VALÈNCIA
CIUTAT
VELLA
OBERTA



2019
2021

ROMBOS
CENTRE
D'ART

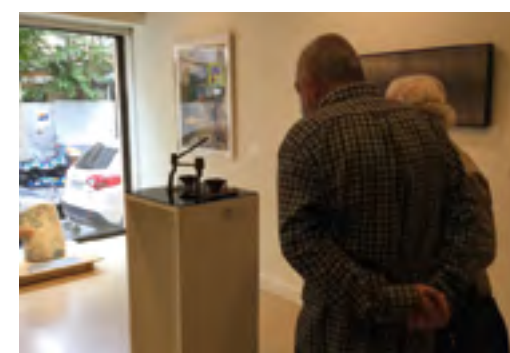
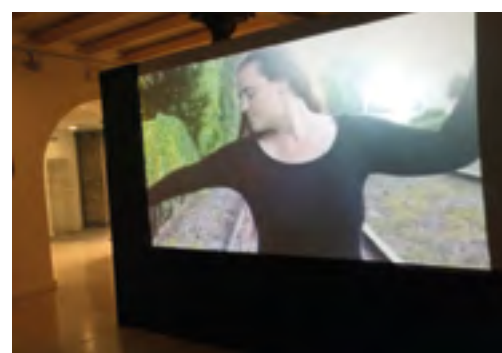
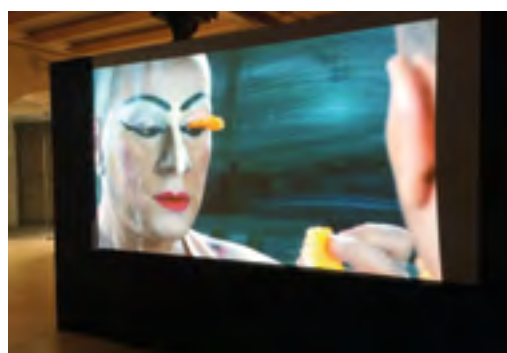
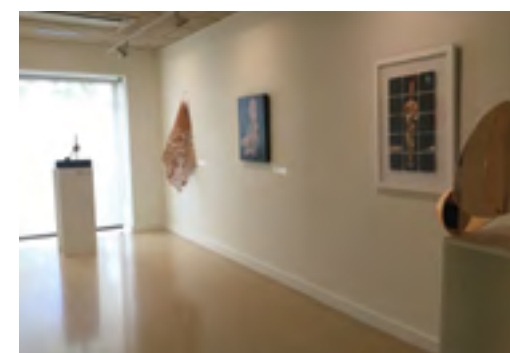
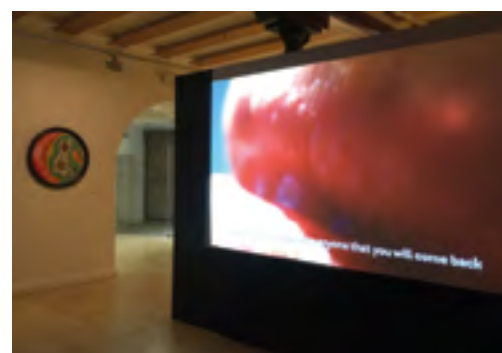
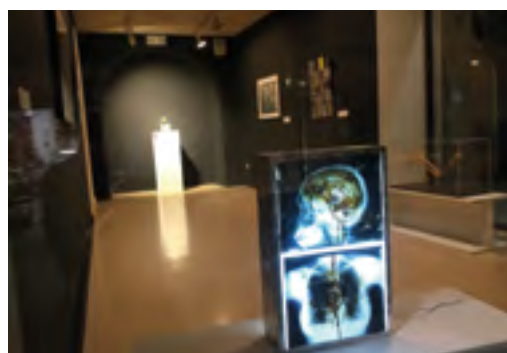
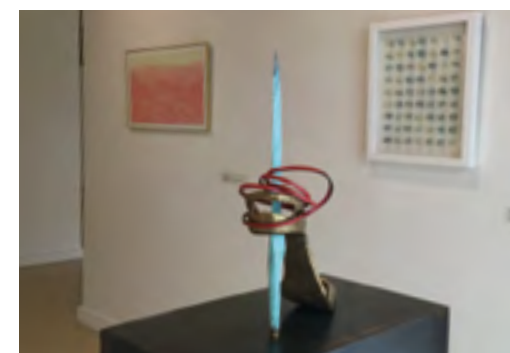
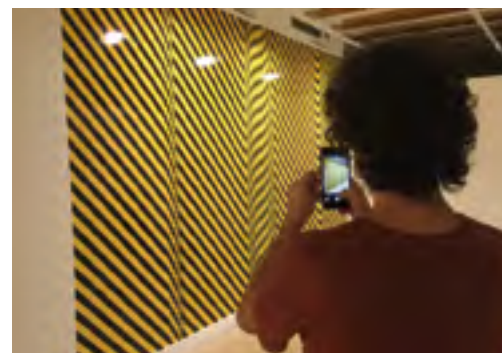
2021

MUXART

EXPOSICIÓ D'ARTISTES SELECCIONATS
AMB ESMENT D'HONOR EN LA BIENNAL
DE VALÈNCIA CVO 2017 I 2019

ANA ARAGONÉS
ANA CHACÓN
ANDREA CORRALES
ALEJANDRO VEGA
ASUNCIÓN BONILLA
CARLOS PESUDO
CRISTINA FUERTES
EDUARDO ESTALA ROJAS
EDUARDO SERRANO
ENRIQUE ESTELLÉS
GARCÍA BEL
GIOVANNI NARDIN
GRUPO LAPASSA
INMA SOLER
IRENE CLOUTHIER
IVÁN BUENADER
JAIME LÓPEZ
JOHN CASTRO OSPINA
JOSÉ DÍAZ MARTÍ
JUAN VICENTE LUZ

KARINE PASCUAL
KYRIA OLIVEIRA
LUCÍA BLAS
MIGUEL DAVID MONZÓ
MICAELA MAISA
MANUEL MARTI
MIGUEL HACHE
MANUEL GIL LABRANDERO
NICOLÁS CABALLERO
OLIVER MARTÍNEZ
RAFAEL FERRI DOMÉNECH
RICARDO GIL ROMAGUERA
SALVADOR MASCARELL
SANTIAGO DELGADO
SERGIO CABRERA
SERGIO MARTIN
SOFÍA LOMBARDI
SYUTA MYTOMO
VERÓNICA DOMINGO
VÍCTOR SOLANAS-DÍAZ



2019
2021



TALLERS

PEPE MARCH
VICTORIA CANO
LOLA INTAGLIO
STUDIO VINTAGE
ANTONIA HERVÁS Y SUSANA ROIG HERVÁS
SABOTAGE GALLERY
ELENA MARTI MANZANARES
NACHO CARBÓ
ZEDRE ARTE MURAL Y CULTURA URBANA
ARTURO CATALÁ
PABLO NOGUERA
HYGIENE
M. ÁNGELES AGUILERA
VERONETA
HENAR DEL PASO
FRANCESCA, CERAMIC STUDIO
LA INSTAL.LACIÓ
ÁNGELA BASSANO
LISA GINGLES

2019

ANA CHACÓN
ENRIQUE ESTELLÉS



PEPE MARC

2021

KARINE PASCUAL



2019

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA:
“POSTALS OLÍMPIQUES”

COMISSARIAT:
VICTORIA CANO,
DOCENT EN LA UPV

COL·LECTIU D'ARTISTES OFAA:
ANETTA STYLIANOU
BAMBU HELLSTEDT
CLARISA CASSIAU
DAVID ROCHE
EUNICE MATEO
HALAK PANDYA VAIDYA
HAGOP SULAHIAN
HARALD SCHOLE
HERTHA MIESSNER
INKERI MAKKONEN

KAVITA NAYAR
K. ALAM SALEEM
LENA KELEKIAN
LENZUKS
LOLA FISCHER
MARGARETHA GUBERNALE
M. LUISA BRANDUARDI
MARTINE DENYS
MICKY GARCÍA DEL RIO
MOHINDER PURI
PAMELA SILVER
PAUL ALOKE KUMAR
PAUL TILILÄ
SIBILLA BJARNASON
SUWAT CHATANGAM
TANIA ANTOSHINA
TERO ANNANOLLI
TIARMA SIRAIT
TONINO MAURIZI
VICTORIA CANO



PROPOSTA: "FINESTRES DE CONFINAMENT"

RECITAL DE POESIA

ARTISTES: ASSOCIACIÓ CONCILIARTE

ARTISTA INVITADA: LAURA CANO

EXPOSICIÓ: "POSTALS PER AL VOLUNTARIAT"

ESTUDIANTS DE PROFESSIONALITZACIÓ

BELLES ARTS UPV

EXPOSICIÓ: "OFAA"

COL·LECTIU D'ARTISTES OFAA:

ANETTA STYLIANOU

BAMBU HELLSTEDT

CLARISA CASSIAU

DAVID ROCHE

EUNICE MATEO

HALAK . PANDYA VAIDYA

HAGOP SULAHIAN

HARALD SCHOLE

HERTHA MIESSNER

INKERI MAKONEN

KAVITA NAYAR

K. ALAM SALEEM

LENA KELEKIAN

LENZUKS

LOLA FISCHER

MARGARETHA GUBERNALE

M. LUISA BRANDUARDI

MARTINE DENYS

MICKY GARCÍA DEL RIO

MOHINDER PURI

PAMELA SILVER

PAUL ALOKE KUMAR

PAUL THILILÄ

SIBILLA BJARNASON

SUWAT CHATANGAM

TANIA ANTOSHINA

TERO ANNANOLLI

TIARMA SIRAIT

TONINO MAURIZI

VICTORIA CANO

OFAA: ARTISTAS MEDALLA

OLÍMPICA DE LAS BELLAS ARTES

PEKÍN 2008

"CIAE"

ARTISTAS/INVESTIGADORES

DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN

ARTE Y ENTORNO DE LA

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA

DE VALENCIA (CIAE, UPV)

19

LOLA TUDELA
MANUEL SILVESTRE
XISCO BERNAL
DAVID ART STUDIO
HAROLD WALKUP
SEBASTIÁN KURWITZ



2021



LOLA TUDELA
VIKY DEL TORO
ANA VEINTIMILLA
FERNANDO MARTÍNEZ

ARTISTES CONVIDATS:
DAVID DE ART
JULIA DE LA RÚA

STUDIO VINTAGE

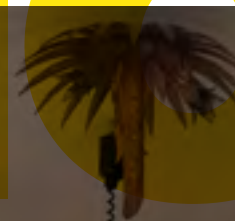


20

“ENTRE LÍNEAS”
CRISTINA GUETTI

STUDIO

VINTAGE



19

ANTONIA HERVÁS, ESCULTORA
SUSANA ROIG

ARTISTA CONVIDAT:
NÉSTOR LÓPEZ
“AMETROPÍA”

CRISTINA PERIS GRAU
MARIONA BRINES



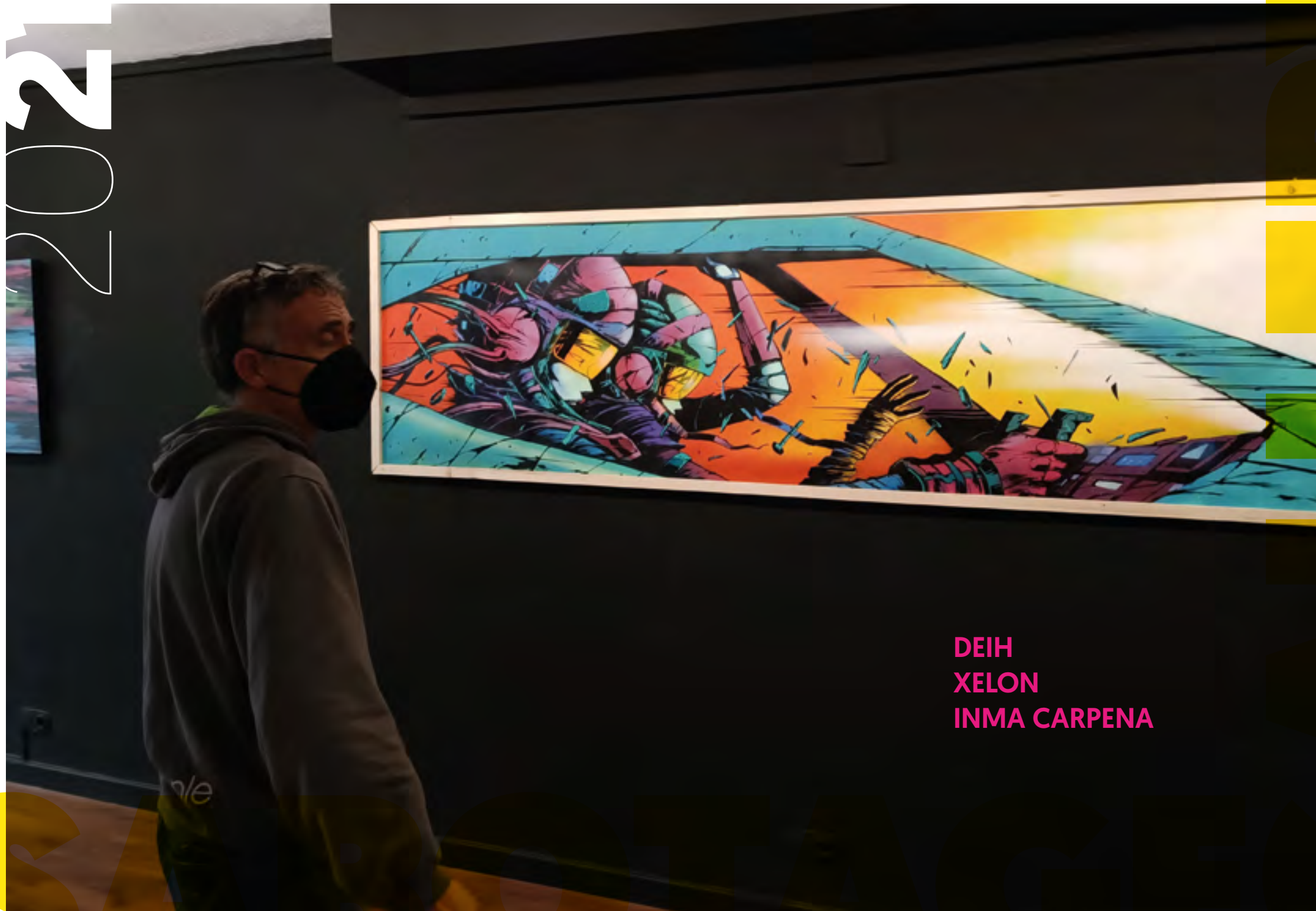
22

ANTONIA HERVÁS FRANQUEZA
SUSANA ROIG HERVÁS

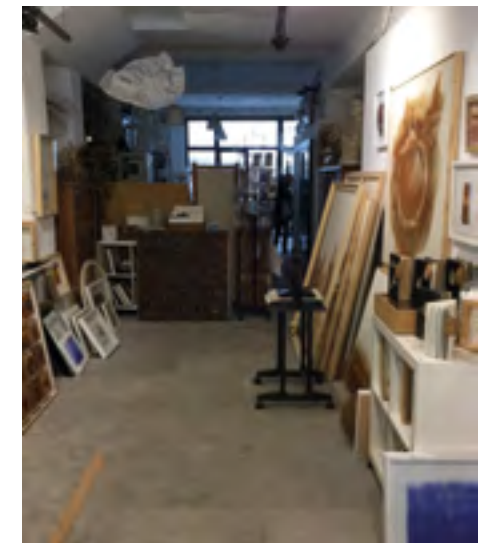
ARTISTES CONVIDATS:
RACHID HACHAMI
MARIONA BRINES
NÉSTOR LÓPEZ
CRISTINA PERIS GRAU



202



DEIH
XELON
INMA CARPENA



ELENA

2020



“UN MAR DE PLÁSTICO” ELENA MARTI MANZANARES

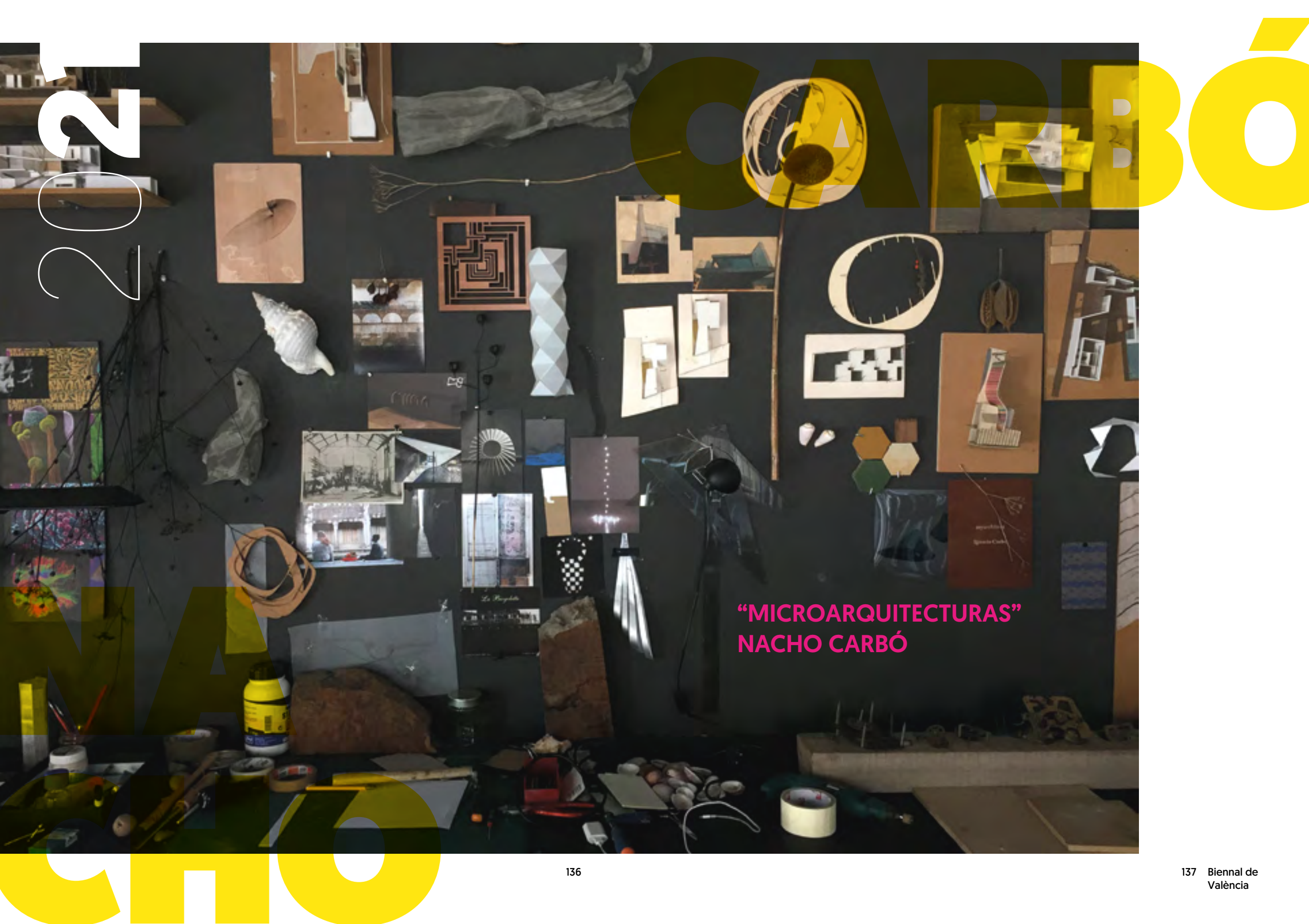


2019

CARBÓ

NACHO





2021

CARBÓ

NACHO

“MICROARQUITECTURAS”
NACHO CARBÓ



21

21



2019

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA:
"PEDRES: PONTS, NO MURS"
PROJECTE PER A COMMEMORAR EL
30 ANIVERSARI (1989- 2019) DE L'ONG
EXPOSICIÓ VALÈNCIA ACULL

COMISSÀRIA:
ROSARIO HERMOSO

COL·LECTIU D'ARTISTES CN:
ANTONIA CARBONELL
ROSER GARCÍA
ROSARIO HERMOSO
VICENTA LAGUNA
OLGA MARTÍNEZ
CARMEN OLLER
ÁNGELES ROCA
LAURA ROMERO



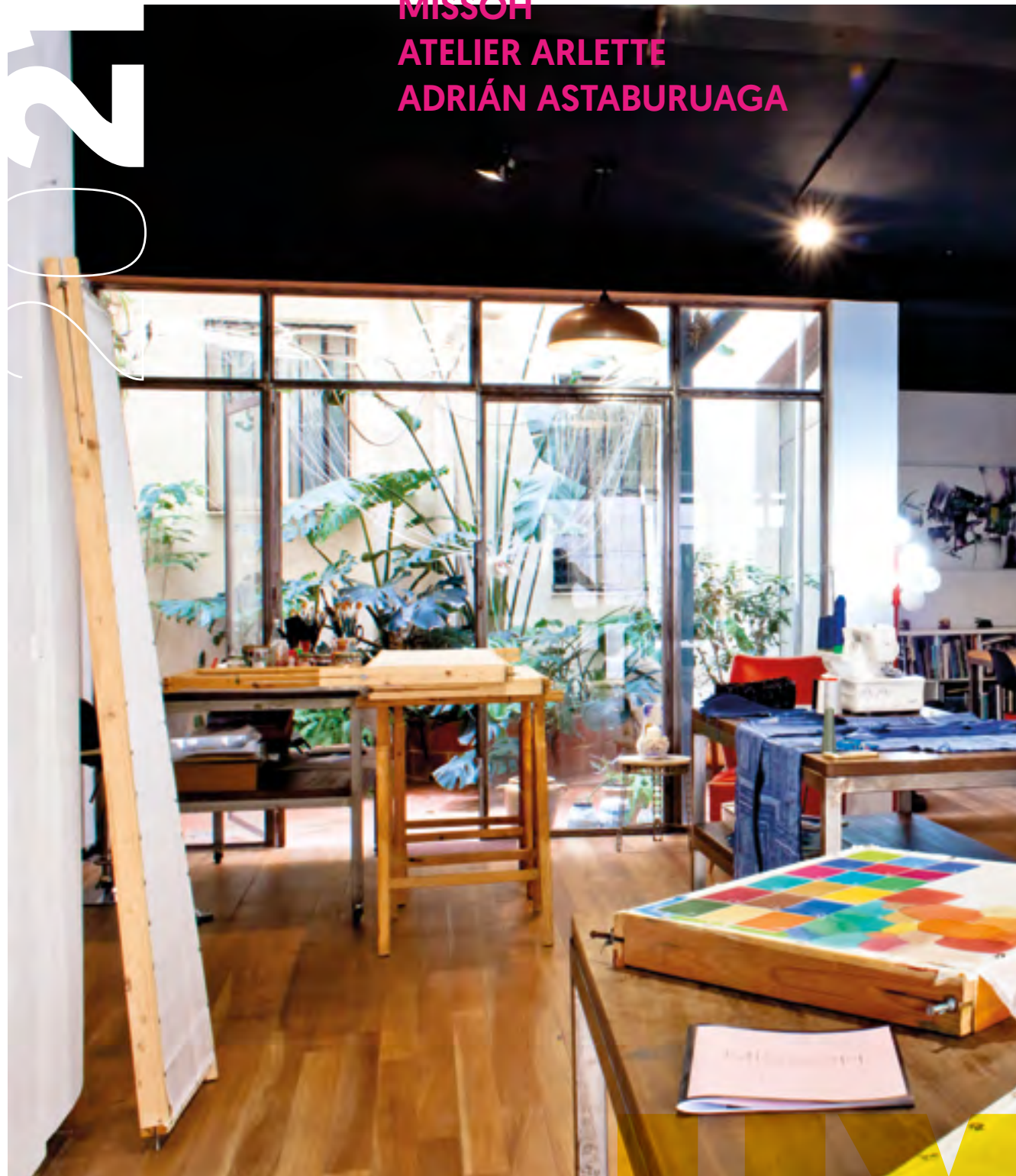
PABLO NOGUERA



PABLO NOGUERA



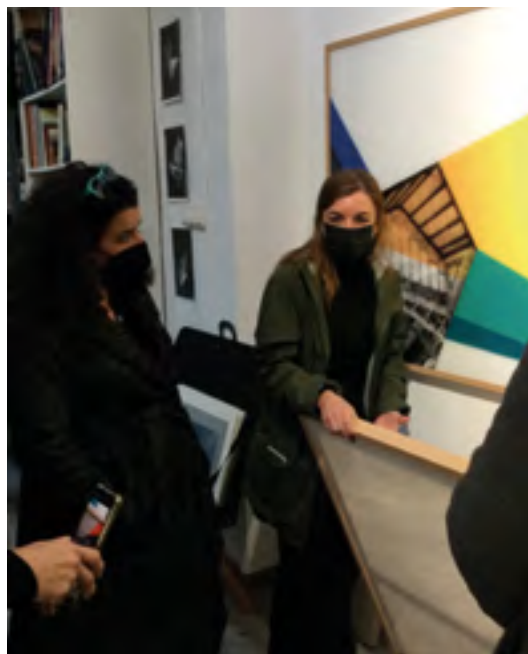
MISSOH
ATELIER ARLETTE
ADRIÁN ASTABURUAGA



NACHO RUÍZ "IN MEMORIAM"



MARÍA ÁNGELES AGUILERA



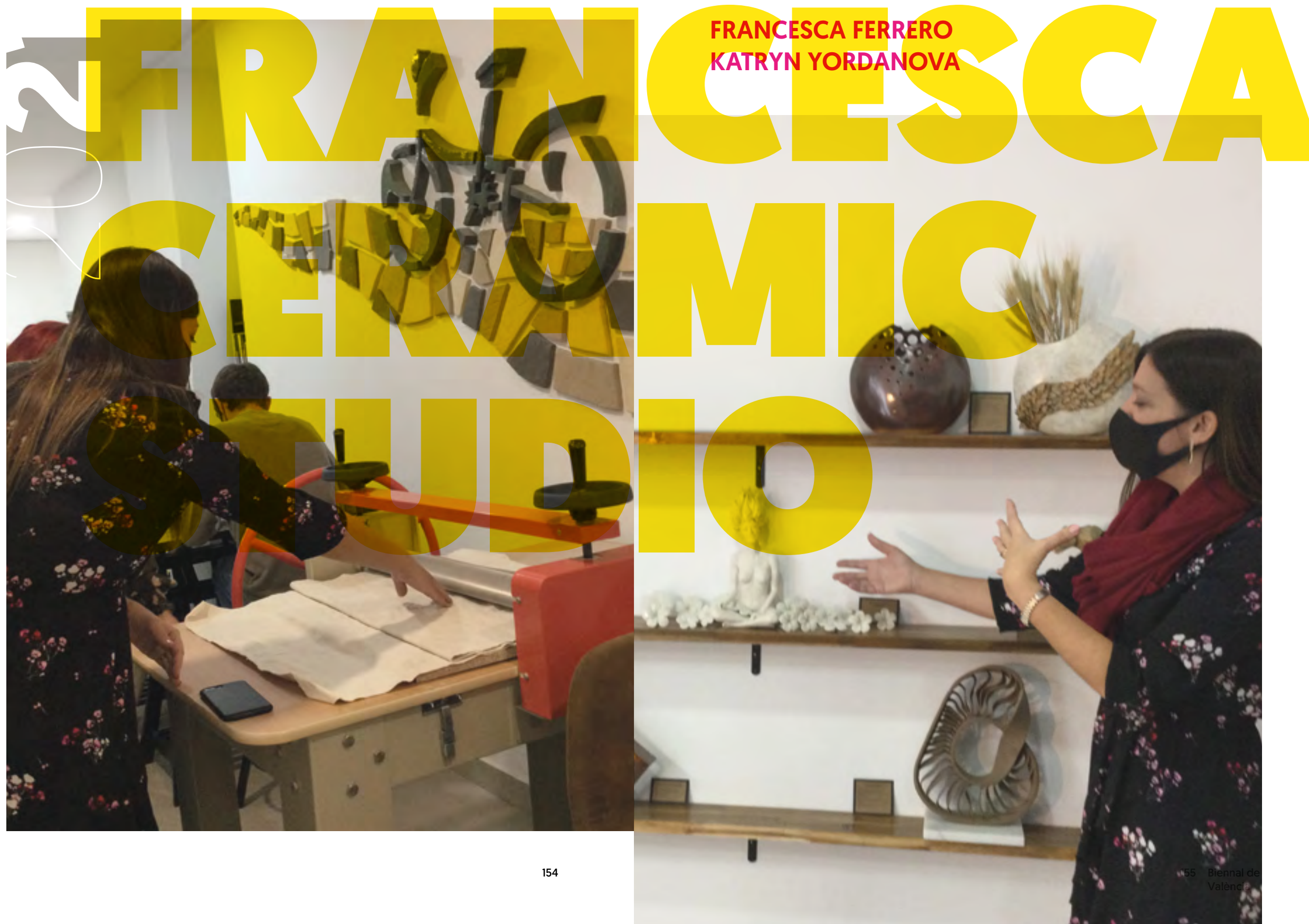


“VERONETA, EXPERIÈNCIES ARTÍSTIQUES”
MERCHE PEREIRA
ARIANNE GARRIDO
MARCELA GÓMEZ

202

HENAR DEL PASO





FRANCESCA FERRERO
KATRYN YORDANOVA



LA INSTALACIÓ

BÁRBARA SEBASTIÁN
GUILLERMO CLIMENT
DAVID DE LA TORRE
FRAN MENGUAL
JUAN BERNAVEU
MÓNICA VARELA
MICHAEL SCHMEJA
TAMARA FERNÁNDEZ
JUANJO FERNÁNDEZ
MARC ROMEU
YOLANDA SOTO



"UNIVERSO DIVERSO"
ÁNGELA BASSANO



LISA GINGLES
JOSE MARDI



LISA GINGLES

2019

PER

FOR
MAN
CES

ADÁN ARGIBAY
ANDREA CORRALES
CARME FERRANDO ESCRIG
DAVID DE LA TORRE
GRUPO LAPASSA
JUAN FELIPE MARTÍNEZ BUENO
PEDRO FAUS
SOFÍA LOMBARDI
XAVI CARRILLO

CENTRE DEL CARME CCCC
IVAM - IVAM LAB
MUSEU DE LA CIUTAT DE VALÈNCIA
OCTUBRE CENTRE CCC
BOMBAS GENS
RECTOR PESET
ENTORN URBÀ
LLIT DEL TÚRIA
BARRI DEL CEDRE





2021

FOR PER MAN CES

COLECTIU VUIT
PENÉLOPE DELAUR
ROSA MARÍN BERNARD
XAVI CARRILLO

CENTRE DEL CARME CCCC
MUSEU DE LA CIUTAT
OCTUBRE CENTRE CCC
BOMBAS GENS
ENTORN URBÀ





2019

ARTVISION I ARTVISION II

IVAM
INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN
IVAMLAB
OCTUBRE CENTRE DE CULTURA
CONTEMPORÀNIA CCC

ADÁN ARGIBAY

ALEJANDRO MAÑAS

EDUARDO ESTALA ROJAS

FERNANDO RINCÓN

FUNDACIÓN SHAKESPEARE ARGENTINA

JORGE AZURMENDI

MARÍA SOBRAL MENDONÇA

MICAELA MAISA

SERGIO CABRERA

SERGIO MARTÍN

ARTVISION III

OCTUBRE CENTRE DE CULTURA
CONTEMPORÀNIA CCC

ADAM MÜLLER (M.A.D)

ANTONI MAILLO LOPEZ

COLECTIVO VETRNIK (EVA NEUR)

CLARA PAYÁS

DAVID DELGADO ESCRIBANO

HERNANDO URRUTIA

JORGE SELLÉS DOMÍNGUEZ

MELANIA OLCINA

NICOLÁS ISASI



2019 2021

2019

15 NOVEMBRE

CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL

Octubre Centre de Cultura Contemporània

ARTVISION II: IMATGES, CARRER I PINTURA

Projecció de vídeos d'artistes seleccionats.

VALÈNCIA, ART URBÀ I GRAFITTI,

amb la participació de Diego López Giménez, autor del llibre *València en Graffiti*; Sergio Terrones, Darío Corbacho y TXM.

Modera: Rosa López Guerrero.

16 NOVEMBRE

CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL

Octubre Centre de Cultura Contemporània

1r DIÀLEG DE GÈNERE, DONES ARTISTES.

Lilia Koutsoukou, Rosa López Guerrero

i Marigela Pueyrredon.

"Working girl", *performance*, Andrea Corrales.

VEUS DE DONES ARTISTES

Taula redona moderada per Rosa López Guerrero, CVO, amb la participació de les artistes plàstiques: Concha Ros, Carmen Ferrando i Elena Martí Manzaneres.

-Projecció "Beware the stare", vídeo de Micaela Maisa Montero.

26 NOVEMBRE

CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL

Centre del Carme Cultura Contemporània

[Sala Capítular]

ART ARA, CONVERSES I

Taula redona moderada per Vicente Ponce, Universitat Politècnica de València (UPV), amb la participació de Justo Serna, Universitat de València (UV); José María de Luelmo, creador visual i prof. universitari, UPV; José Saborit, pintor i escriptor; Miguel Corella, prof. d'Estètica i Història de l'Art, Fac. Belles Arts, UPV.

Coordina: Marigela Pueyrredon.

28 NOVEMBRE

CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL

Centre del Carme Cultura Contemporània

[Sala Capítular]

ART ARA, CONVERSES II

Taula redona moderada per Vicente Ponce (UPV), amb la participació de David Pérez, UPV; Teresa Millet, conservadora, IVAM; Mijo Miquel, UPV;

Álvaro de los Ángeles, comissari d'exposicions i editor.

Coordina: Marigela Pueyrredon.

2021

17 NOVEMBRE

CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL

Museu de la Ciutat

[Salón de Actos]

ART ARA, CONVERSES III: "A Viva Veu, Francisco Brines, trobades".

Director: Vicente Ponce Ferrer.

Participen: Mariona Brines, Rosa Mascarell, José Saborit.

Modera: Marigela Pueyrredon.

18 NOVEMBRE

CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL

Centre del Carme Cultura Contemporània

[Sala Goerlich]

GRAFITTI, ART URBÀ I INSTITUCIONS:

"Els casos de València i Barcelona".

Participen: Román Arribas, Lluís Salvador

i Vinz Feel Free.

Modera: Rosa López Guerrero.

19 NOVEMBRE

CICLE DE DIÀLEGS DE LA BIENNAL

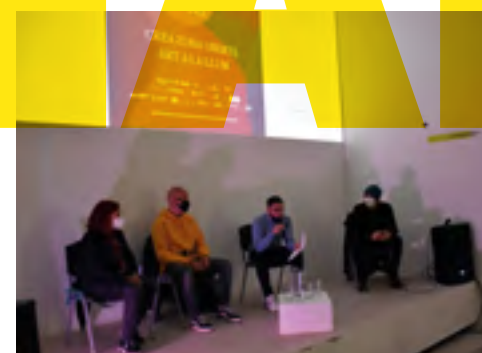
Octubre Centre de Cultura Contemporània

DIÀLEGS DE GÈNERE III: "Masculinitats

dissidents en l'art".

Participen: Pep Sales Gavarda i Bartolomé Limón.

Modera: Rosa López Guerrero.





ESMENTS D'HONOR CVO MENCIÓN DE HONOR CVO

2019

ARTISTES:

Ana Aragonés
Ana Chacón
Andrea Corrales
Alejandro Vega
Asunción Bonilla
Beatriz Díaz Ceballos
Carlos Pesudo
Cristina Fuertes
Eduardo Estala Rojas
Eduardo Serrano
Enrique Estellés
Eva Jiménez
Francisco Berdonces
García Bel
Giovanni Nardin
Grupo Lapassa
Inma Soler
Irene Clouthier
Iván Buenader
Jaime López
John Castro Ospina
José Díaz Martí
Juan Vicente Luz
Karine Pascual
Kyria Oliveira
Lucía Blas
Lucía Moya
Manuel Gil Labrandero
Manuel Martí Moreno
Micaela Maisa
Miguel David Monzó
Miguel Hache
Nicolás Caballero
Nicolás Del Prat
Oliver Martínez
Pedro Ramos
Rafael Ferri
Ricardo Gil Romaguera
Santiago Delgado
Salvador Mascarell
Sergio Cabrera
Sergio Martín
Sofía Lombardi
Syuta Mitomo
Verónica Domingo
Víctor Solanas-Díaz
Xavi Carrillo

TALLERS:

Taller de Lola Intaglio
Taller de Pepe March
Taller de Antonia Hervás y
Susana Roig Hervás
Taller de Victoria Cano
Studio Vintage
Sabotage

2021

ARTISTES:

Adán Argibay
Adam Müller [M.A.D]
Amparo Noguera
Ana Veintimilla
Anna Roig Llavata
Andrea Benítez
Blas Miras
Clara Payás
David Delgado
Emilio López [Sogrez]
Gianfranco Spada
Guillermo Ibañez
Irene Lario
Jesús Casado
Jorge Sellés
Julia González Liébana
Kike Gordillo
Lorena García Mateu
María Sobral Mendonça
Melania Olcina
Michel Touma
Miguel Hernández Sáez
Moisés Gil
Nacho Ruiz
Penélope Delaour
Rafael Alguer
Rafa de Corral
Ramón Martínez Buades
Rosa Marín Bernard
Susana Roig Hervás
Tham Casany
Teo San José
Vicente Ortí
Proyecto "Antes Durante Después",
Leo Hernández

TALLERS I CENTRES:

Muxart Espai d'Art i Creació
Contemporanis
Francesca Ceramic Studio
Taller Henar del Paso
Taller Hygiene
Taller Veroneta
Taller María Ángeles Aguilera

ESMENTS ESPECIALES CVO PARTICIPACIÓ MERITÒRIA EN LA V BIENNAL DE VALÈNCIA:

Ana Chacón
Emili Payá Piera
Gerardo Stübing
Rafael Ferri Domenech
Victoria Cano
Xavi Carrillo

EQUIP BIENNAL DE VALÈNCIA CVO 2019 2021

EQUIPO BIENNAL DE VALÈNCIA CVO 2019 2021

EQUIP DIRECTIU BIENNAL CVO:

José Luis García Ibáñez, Marigela Pueyrredon, Rosa López Guerrero.

COLABORADORS 2019:

Alberto Santonja, Ana Chacón, Ángela Mayquez, Asunción Bonilla, Enrique Estellés, Fernando Rincón, Gerardo Stübing, José Mayol Avilés, Lilia Koutsoukou, Xavi Carrillo.

COLABORADORS 2021:

Amparo Noguera, Amparo Santamarina, Ana Chacón, Ángela Mayquez, Asunción Bonilla, Alejandro Martínez, Carrie Loburo, Enrique Estellés, Gerardo Stübing, Néstor López, Rafael Ferri Doménech, Vicenç Ramírez, Xavi Carrillo.

ASESORS:

Ada Isabel Vaquer, Vicente Ponce Ferrer.



AGRAÏMENTS

L'equip de la *Biennal de València Ciutat Vella Oberta* volem agrair, en primer lloc, la participació dels centenars d'artistes que integren la nostra comunitat, amb la seua implicació voluntària i compromís fan possible que el *Gran Somni de la Biennal* evolucione en cada nova edició. Elles i ells són els que generen una cultura aglutinadora, creadora d'identitat, d'inclusió social i catalitzadora de diversitats. Gràcies a la seua passió per l'art i el seu esperit reivindicatiu ens projectem al món.

Agraïm a les institucions i espais culturals que formen part d'aquest projecte: al Consorci de Museus i al CCCC Centre del Carme Cultura Contemporània, pel seu imprescindible suport des del començament; a l'Ajuntament de València, per la seua solidaritat per a fer visible l'art valencià; al CCC Octubre Centre de Cultura Contemporània, per la seua incondicional col·laboració en totes les nostres iniciatives i per ajudar-nos en cada moment des del 2013; al Museu de la Ciutat, Palau Marqués del Campo, que s'involucra de manera proactiva i motivadora per a donar cabuda a totes les propostes artístiques; al Museu de Belles Arts de València, que ens impulsa a continuar creixent; a l'IVAM Institut Valencià d'Art Modern, que ens acull per a donar a conèixer una selecció d'artistes innovadors; al Col·legi Major Rector Peset Universitat de València, per acompanyar-nos amb entusiasme al llarg de la nostra trajectòria; a la Fundació Bancaixa, que participa en cada edició amb interès creixent; al Muxart Espai d'Art i Creació Contemporanis, per l'intercanvi d'experiències enriquidores entre Barcelona i València; a la Fundació Francisco Brines, que fomenta la unió entre art i poesia com a inspiració creativa; i també a les altres organitzacions que contribueixen de manera desinteressada i facilitadora al desenvolupament d'aquest moviment cultural, com Bombas Gens Centre d'Art, de la Fundació Per Amor a l'Art i l'Associació Cultural Sporting Club Russafa Carlos Moreno Mínguez.

El gran increment en la participació de Tallers i Estudis d'artista també és motiu de satisfacció i agraïment, les seues propostes expositives dins del nostre *Circuit de l'Art* enriqueixen significativament el panorama cultural. Estenem aquest agraïment als creadors i gestors culturals, per compartir els seus projectes i reflexions en el *Cicle de Diàlegs*, i al suport rebut des de la Universitat Politècnica de València i la Universitat de València. Agraïm, també, a l'Estudi de disseny Yuè, a l'Estudi Vicenç Ramírez i a Boke Bazán, pel seu excel·lent treball i el seu compromís amb l'esperit de la *Biennal*. Als nostres patrocinadors, l'eCommerce Institute (ILCE), Bodegas Las Virtudes i Cerveza Tyrís, pel seu gran suport que fa possible que els nostres esdeveniments congreguen cada vegada més públic presencial i a través dels mitjans de comunicació.

Especialment ens sentim agraïts als nostres col·laboradors de l'equip CVO, pel seu valuós suport que agilita el nostre treball. Agraïm, finalment, a tota la ciutadania que en cada edició acull, amb vertadera passió, una celebració artística internacional com la *Biennal de València*. Entre tots i totes promouen les sinergies participatives que conformen el nostre entramat cultural, un espai dinàmic i diversificat que ens ha permés consolidar la labor que hui ens identifica per a transcendir les fronteres. A tots i totes, moltes gràcies, perquè sense la vocació per l'art que creix en la nostra comunitat d'artistes i sense el suport incondicional que enforteix el creixement de la nostra cultura, aquesta *Biennal* no seria possible.

AGRADECIMIENTOS

Desde el equipo de la *Biennal de València Ciutat Vella Oberta* queremos agradecer, en primer lugar, la participación de los cientos de artistas que integran nuestra comunidad, con su implicación voluntaria y compromiso hacen posible que el *Gran Sueño de la Biennal* evolucione en cada nueva edición. Ell@s son l@s que generan una Cultura aglutinadora, creadora de identidad, de inclusión social y catalizadora de diversidades. Gracias a su pasión por el arte y su espíritu reivindicativo, nos proyectamos al mundo.

Agradecemos a las instituciones y espacios culturales que forman parte de este proyecto: al Consorci de Museus y al CCCC Centre del Carme Cultura Contemporània, por su imprescindible apoyo desde nuestros comienzos; al Ajuntament de València, por su solidaridad para hacer visible el arte valenciano; al CCC Octubre Centre de Cultura Contemporània, por su incondicional colaboración en todas nuestras iniciativas y por ayudarnos en cada momento desde el 2013; al Museu de la Ciutat, Palau Marqués del Campo, que se involucra de manera proactiva y motivadora para dar cabida a todas las propuestas artísticas; al Museu de Belles Arts de València, que nos impulsa a continuar creciendo; al IVAM Institut Valencià d'Art Modern, que nos acoge para dar a conocer una selección de artistas innovador@s; al Col. legi Major Rector Peset Universitat de València, por acompañarnos con entusiasmo a lo largo de nuestra trayectoria; a la Fundació Bancaixa, que participa en cada edición con interés creciente; al Muxart Espai d'Art i Creació Contemporanis, por el intercambio de experiencias enriquecedoras entre Barcelona y Valencia; a la Fundación Francisco Brines, que fomenta la unión entre arte y poesía como inspiración creativa; así como también a las demás organizaciones que contribuyen de manera desinteresada y facilitadora al desarrollo de este movimiento cultural, como Bombas Gens Centre d'Art, de la Fundació Per Amor a l'Art y la Asociación Cultural Sporting Club Russafa Carlos Moreno Mínguez.

El gran incremento en la participación de Talleres y Estudios de artista también es motivo de satisfacción y agradecimiento, sus propuestas expositivas dentro de nuestro *Circuito del Arte* enriquecen significativamente el panorama cultural. Extendemos este agradecimiento a l@s creador@s y gestor@s culturales, por compartir sus proyectos y reflexiones en el *Ciclo de Diálogos*, y al apoyo recibido desde la Universidad Politècnica de València y la Universidad de València. Agradecemos, también, al Estudio de diseño Yuè, al Estudio Vicenç Ramírez y a Boke Bazán, por su excelente trabajo y su compromiso con el espíritu de la *Biennal*. A nuestros patrocinadores, el eCommerce Institute (ILCE), Bodegas las Virtudes y Cerveza Tyrís, por su gran apoyo que hace posible que nuestros eventos congreguen cada vez a mayor público presencial y a través de los medios de comunicación.

Especialmente nos sentimos agradecid@s hacia nostr@s colaborador@s del equipo CVO, por su valioso apoyo y sostén que agilita nuestro trabajo. Agradecemos, finalmente, a toda la ciudadanía que en cada edición acoge, con verdadera pasión, una celebración artística internacional como la *Biennal de València*. Entre tod@s promovemos las sinergias participativas que conforman nuestro entramado cultural, un espacio dinámico y diversificado que nos ha permitido consolidar la labor que hoy nos identifica para trascender las fronteras. A tod@s ell@s, muchas gracias, porque sin la vocación por el arte que crece en nuestra comunidad de artistas y sin el apoyo incondicional que fortalece el crecimiento de nuestra Cultura, esta *Biennal* no sería posible.



BIENNAL de VALÈNCIA

CIUTAT VELLA
OBERTA



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



IVAM

MUSEU
BELLES ARTS
VALENCIA



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

CMRPESET
Col·legi Major Rector Peset



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



FUNDACIÓ
PER AMOR A L'ART



VICENÇ RAMÍREZ
ESTUDIO

NocionesUnidas

