



ATLES DE L'AIRE

Caixa de recursos creatius per a l'experimentació artística

Curs 2024/25

Dirigida a centres d'educació secundària de la Comunitat Valenciana

Termini d'inscripció
del 8 de juliol al fins al 5 de setembre de 2024

Contacte
permea@consorcidemuseus.es



RED DE ARTE Y ESCUELA — REDPLANEA.ORG

QUÈ ÉS PLANEA, XARXA D'ART I ESCOLA?

La xarxa d'art i escola creu que l'art ha de ser un pilar fonamental de l'educació. L'art contribueix de manera específica a la generació de nous imaginaris i narratives, de pensament crític i de noves sensibilitats, sent un motor de la ciutadania. Enfront de la mercantilització i privatització de la qual patixen tant l'educació com les arts, la xarxa vol aglutinar a docents, alumnat, famílies, artistes, institucions culturals i educatives de les administracions públiques entorn de pràctiques empoderadoras que doten de major agència als qui en elles s'impliquen.

Per això, la xarxa aposta per generar teixit en la intersecció art/educació en un dels principals espais educadors: l'escola pública. La xarxa reconeix la multiplicitat d'iniciatives que ja existixen, en contextos d'educació formal i no formal, per la qual cosa es proposa funcionar amb una visió d'ecosistema, que cuida, que és (re)generadora de teixit, des de l'escolta i la mediació com a principis, evitant la superposició o substitució.

Està impulsada per la Fundació Daniel i Nina Carasso i s'articula a través de la mediació en diferents territoris.

QUÈ SÓN LES CAIXES DE RECURSOS?

Les caixes de recursos creatius per a l'experimentació artística són un conjunt de materials dirigits a centres educatius i dissenyades per creadores vinculades al context local. Els materials que proposen són replicables i sostenibles i generen projectes que exploren diversos formats a través d'una sèrie de ferramentes creatives que conviden a docents i alumnat a explorar diferents problemàtiques socials, instruments artístics i metodologies. Els continguts connecten el treball de les artistes amb els centres educatius, adaptant-se a la realitat d'estos i fomentant l'autonomia de les docents.

Cada caixa de recursos inclou un conjunt de ferramentes que faciliten el desenvolupament del projecte, així com una guia-recurs amb activitats. De manera paral·lela l'equip docent participant rep una formació en línia amb els creadors i un acompanyament per part de l'equip de la xarxa, durant i després de la finalització de les formacions.

Vídeo explicatiu:

<https://www.youtube.com/watch?v=q3Wzu6CLcHg&t=7s>

Més informació sobre la xarxa:

<https://redplanea.org/>

[@redplanea](https://www.instagram.com/redplanea)

<https://t.me/+33B9ugkSms5ZjU8>

ATLES DE L'AIRE

Caixa de recursos creatius per a l'experimentació artística

ATLES DE L'AIRE és un projecte que busca entendre el repte de salut al qual ens enfrontem dia a dia en els entorns urbans, fruit de l'acció humana (vehicles, indústries, etc). Tractarem de traduir mitjançant la pràctica artística i transmedial, les dades, mapes i històries que sovint queden relegats a una nebulosa difícilment comprensible.

Amb Atlas de l'Aire aprendrem els conceptes necessaris per a entendre la problemàtica de l'aire contaminat i com mesurar-lo amb unes nocions bàsiques de ciència ciutadana. Aprendrem a manejar mapes, a analitzar el nostre entorn geogràfic respecte a les estacions de mesurament i els focus de contaminació. Tractarem d'analitzar les rutines de l'entorn (mitjans de mobilitat, franges horàries, renda del barri, tipus i fonts contaminants, possibles problemes de salut, etc). Finalment, mitjançant entrevistes i l'ús de mitjans audiovisuals i interactius, intentarem ampliar la nostra concepció sobre la problemàtica de la qualitat de l'aire en el nostre entorn més pròxim, com pot ser el col·legi i les experiències dels companys. D'esta manera i a poc a poc, anirem tenint una idea més fiable de la nostra realitat. De la mateixa manera, podrem treballar en propostes i millores per a intentar suavitzar el problema.

Finalment el propòsit és crear un mapa interactiu que mostre una geografia física i emocional de l'aire que respirem, de manera visual i interactiva. Este mapa ens ajudarà d'una banda a buidar dubtes, i bandejar falsos mites i creences, però sobretot i més important, a visibilitzar creativament el nostre "paisatge respirat", obtenint una idea més clara de la qualitat de l'aire en entorns urbans.

OBJECTIUS

- Obtindre una panoràmica general sobre els conceptes que influïxen en la qualitat de l'aire que respirem (fonts, mesures, clima, etc).
- Coneixement i comprensió d'informació cartogràfica i espacial.
- Ús i maneig d'instruments de ciència ciutadana.
- Coneixement i investigació de l'entorn mediambiental de l'escola.
- Aprenentatge de tècniques transmedials per a comunicar la informació arreglada.
- Potenciar el treball i la creativitat en equip.
- Oferir recursos científics, creatius i tècnics per al professorat.

MATERIALS

La caixa de recursos inclou:

- Guia de treball.
- Fitxes per a arregar la informació i altres xicotetes ferramentes.
- Sensor de partícules PM10 (adjunta una guia explicativa per a connexió a la xarxa Sensor Community).
- Lona amb pauta per a dibuixar cartografia (amb butxaques, velcros, un xicotet panell led, etc. per a anar afegint el material resultant de la investigació).
- Pintura conductiva, pinzells, cintes i altres xicotets materials plàstics.
- Tablet.

PROJECTE FORMATIU

- **DISSABTE 28 DE SETEMBRE DE 2024 (10 a 14 hores):** formació inicial en el Centre del Carme Cultura Contemporània (València).
- **DIJOURS 7 DE NOVEMBRE 2024, 16 DE GENER I 3 D'ABRIL 2025 (de 16.00 a 18.00 hores):** 3 sessions de formació en línia (ZOOM) de 2 hores de duració amb Rotor Studio.
- **DISSABTE 31 DE MAIG DE 2025 (10 a 14 hores):** trobada final presencial amb la comunitat docent participant en tots els projectes impulsats per la Xarxa PLANEA en el curs 2024/25. Esta tindrà lloc en el Centre del Carme Cultura Contemporània (València).
- **Seguiment per part de la Xarxa PLANEA** després de la finalització de les formacions, tant en el curs 2024/25 com en futurs anys.

CREADORES

Ángeles Angulo i Román Torre són els creadors darrere de Rotor Studio.

Amb una dilatada trajectòria personal, la fusió de la seua experiència en diversos camps com les arts escèniques, les arts visuals i l'art amb un fort component tecnològic origina propostes artístiques que tenen com a objectiu reflexionar i especular sobre diferents aspectes contemporanis de la nostra tecnologia, ciència i societat.

El seu treball se centra en la creació de dispositius físics que combinen l'artesania digital, el disseny industrial i experiències audiovisuals. Esta hibridació de tècniques es manifesta en diversos formats que partixen de bases comunes.

L'arquitectura, la ciència, l'art, la naturalesa, l'emergència climàtica, les geometries, la privacitat digital i la ciència-ficció són algunes paraules clau que sustenten els projectes desenvolupats per Rotor Studio.

INSCRIPCIÓ I PARTICIPACIÓ

La inscripció es realitza completant el formulari dins del termini determinat en el text de convocatòria. Al formulari d'inscripció s'accedix a través de la pàgina web de Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

És recomanable formar equip per a implementar el projecte. El/la docent inscrit/a i admés/a tindrà fins al 13 de setembre a les 23.59 h per a conformar el grup multidisciplinari de professorat participant (nom, cognoms, DNI i correu electrònic) en la formació i comunicar-ho a través d'un formulari que es compartirà als centres seleccionats.

En la primera sessió de formació (28 de setembre, CCCC, València) es donaran les pautes per a l'elaboració d'un projecte planificat en el qual s'indique com s'aplicarà la proposta al llarg del curs. Este s'haurà de presentar abans del 6 d'octubre (inclòs) i, posteriorment, s'enviaran les caixes als centres educatius corresponents.

L'activitat en PLANEA és voluntària, gratuïta i una oportunitat per a formar part d'una xarxa estatal que té recursos disponibles per a transversalitzar les pràctiques artístiques en els centres educatius. Esta caixa de recursos arriba a l'aula per a quedar-se i ser activada. En cas que, per diferents motius, estes no siguen empleades ha de retornar-se a la Xarxa PLANEA la totalitat dels materials no fungibles.

L'assistència a les sessions presencials i en línia és obligatòria. Tots els participants obtindran la mateixa certificació de 30 hores.

CRITERIS DE SELECCIÓ

Es seleccionaran 19 centres per orde d'inscripció a través del/la docent que s'inscriba en esta convocatòria. Es donarà prioritat als centres de titularitat pública i es seleccionaran almenys tres centres de cada província de la Comunitat Valenciana. Cada centre podrà inscriure's a un únic projecte per curs.

DATES CLAU

Inscripció oberta: del 8 de juliol al 5 de setembre de 2024

Confirmació de centres seleccionat: 6 de setembre de 2024

Confirmació de l'equip: fins al 13 de setembre de 2024

Presentació del projecte planificat: fins al 6 d'octubre de 2024

Enviament de la caixa de recursos als centres: a partir del 7 d'octubre de 2024.