CONVOCATÒRIA DE RESIDÈNCIA AMB PROJECT SPACE 1646 (LA HAIA, PAÏSOS BAIXOS)

1. Objecte

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana publica aquesta convocatòria amb la intenció de facilitar temps, espai, acompanyament i recursos per a la producció d'un projecte artístic inèdit.

La iniciativa va dirigida a l'impuls de la creació lligada a les pràctiques artístiques contemporànies a través de propostes inèdites que requerisquen d'un impuls per a la seua producció, havent de tindre com a objectius l'experimentació i la innovació en l'àmbit de la creació artística actual en el seu sentit més ampli.

Se seleccionarà un projecte per a una persona o col·lectiu amb lloc de naixement o residència a la Comunitat Valenciana que tindrà un període de residència de dos mesos. Durant el període de residència, el projecte seleccionat haurà de residir en el context proposat i tindre com a base l'espai de treball disponible a Project Space 1646 (La Haia, Països Baixos).

Per causes sanitàries, la residència podrà patir modificacions de calendari, de manera que el projecte ha de poder ser capaç de realitzar-se adaptant-se a la situació sanitària corresponent, mantenint els objectius plantejats en aquesta convocatòria. En cas d'impossibilitat per alguna de les parts de realitzar el projecte segons allò establert, es podrà cancel·lar la residència seguint les condicions de contractació.

2. Dotació econòmica

S'estableix una dotació total de 4.835 euros, impostos inclosos, destinada a honoraris i despeses d'un projecte de residència de dos mesos que s'estructura de la manera següent:

- 1.000 euros per mes de residència, sense impostos indirectes inclosos, en concepte d'honoraris per al projecte seleccionat. En aquest sentit, es considera la base imposable de 1.000 euros per al càlcul de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques (IRPF) i el càlcul d'impostos sobre el valor afegit (IVA), tant si els imputa com si el projecte n'està exempt. En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.
- 1.500 euros, sense impostos, destinats a despeses de desenvolupament del projecte seleccionat. En aquest sentit, es considera la base imposable de 1.500 euros per al càlcul d'impostos sobre el valor afegit (IVA) tant si els imputa com si el projecte està exempt. En cas d'estar exempt haurà d'estar degudament justificat a la factura emesa.
- Un màxim de 600 euros destinats a despeses de viatge d'inici i fi del període de residència.
- No inclou assegurança mèdica ni d'equipament de treball durant el període de residència.
- La participació a la residència implica acceptar la mobilitat en cas de no residir en el context proposat.

CONVOCATORIA DE RESIDENCIA CON PROJECT SPACE 1646 (LA HAYA, PAÍSES BAJOS)

1. Objeto

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana publica esta convocatoria con la intención de facilitar tiempo, espacio, acompañamiento y recursos para la producción de un proyecto artístico inédito.

La iniciativa va dirigida al impulso de la creación ligada a las prácticas artísticas contemporáneas a través de propuestas inéditas o que estén en vías de investigación y requieran un impulso para su producción, debiendo tener como objetivos la experimentación e innovación en el ámbito de la creación artística actual en su sentido más amplio.

Se seleccionará un proyecto para una persona o colectivo con lugar de nacimiento o residencia en la Comunitat Valenciana que tendrá un período de residencia de dos meses. Durante el período de residencia, el proyecto seleccionado tendrá que residir en el contexto propuesto y tener como base el espacio de trabajo disponible en Project Space 1646 (La Haya, Países Bajos).

Por causas sanitarias, la residencia podrá sufrir modificaciones de calendario, de forma que el proyecto tiene que poder ser capaz de realizarse adaptándose a la situación sanitaria correspondiente, manteniendo los objetivos planteados en esta convocatoria. En caso de imposibilidad por alguna de las partes de realizar el proyecto según lo establecido, se podrá cancelar la residencia siguiendo las condiciones de contratación.

2. Dotación económica

Se establece una dotación total de 4.835 euros, impuestos incluidos, destinada a honorarios y gastos de un proyecto de residencia de dos meses que se estructura de la siguiente manera:

- 1.000 euros por mes de residencia, sin impuestos indirectos incluidos, en concepto de honorarios para el proyecto seleccionado. En este sentido, se considera la base imponible de 1.000 euros para el cálculo del impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) y el cálculo de impuestos sobre el valor añadido (IVA), tanto si los imputa como si el proyecto está exento. En caso de estar exento deberá estar debidamente justificado en la factura emitida.
- 1.500 euros, sin impuestos, destinados a gastos de desarrollo del proyecto seleccionado. En este sentido, se considera la base imponible de 1.500 euros para el cálculo de impuestos sobre el valor añadido (IVA) tanto si los imputa como si el proyecto está exento. En caso de estar exento tendrá que estar debidamente justificado en la factura emitida.
- Un máximo de 600 euros destinados a gastos de viaje de inicio y fin del periodo de residencia.
- No incluye seguro médico ni de equipamiento de trabajo durante el período de residencia.
- La participación en la residencia implica aceptar la movilidad en caso de no residir en el contexto pro-

No es consideraran vàlides les propostes que plantegen la relació amb el context proposat de manera puntual.

La residència es durà a terme a les instal·lacions de Project Space 1646 (La Haia, Països Baixos) amb els beneficis següents:

- Una habitació per a un màxim de dues persones. Per tant, en el cas de col·lectius haurien de ser dues persones que puguen compartir una habitació durant tota la durada de la residència. La residència és factible per a criança i acompanyants, sempre que siga viable per ocupació i convivència amb altres programes de 1646.
- L'habitació disposa de cuina i bany compartit.
- Espai de treball a Project Space 1646, dotat de 5m x 3m amb ventilació i llum exterior, connexió a internet Wifi, accés a les instal·lacions tècniques (eines i equips audiovisuals), així com una gran taula i cadires. https://1646.nl/residency
- Acompanyament i context per part de Project Space 1646.

Partida pressupostària 23600

3. Persones seleccionades

Poden optar a la convocatòria persones o col·lectius que desenvolupen la seua producció o investigació a l'àmbit de les pràctiques artístiques contemporànies. El projecte seleccionat correspondrà a una(es) persona(es) nascuda(es) o amb arrelament a la Comunitat Valenciana que haurà(n) de parlar anglès.

En cas de presentar la sol·licitud a títol col·lectiu, les prestacions s'assignaran a la persona designada pel col·lectiu sol·licitant. No es modificaran les condicions d'honoraris, desplaçaments i producció en cap cas per tractar-se d'un col·lectiu. En tot cas, es donarà tractament d'una unitat. En cas de presentar la sol·licitud a títol col·lectiu no formalitzat legalment, les prestacions s'assignaran a la persona que figure en el formulari com a representant, entesa com la designada pel col·lectiu sol·licitant.

Si l'autor/autora o grup és una associació, societat o col·lectiu legalment constituït en qualsevol de les formes que preveu la llei que els habilita per a emetre factures i la facturació dels beneficis de la residència es pretén realitzar a través d'aquesta entitat, la sol·licitud s'ha de fer a nom de l'entitat i s'han d'indicar els/les components o autors del projecte en el formulari de sol·licitud.

Si el col·lectiu no està legalment constituït, han de figurar tots/totes els/les autors/autores del projecte en la sol·licitud en cas que diversos membres emeten factures en el projecte, i tots/totes hauran de complir les obligacions tributàries establides per llei i estar en disposició d'emetre factures.

4. Termini de presentació de sol·licituds

S'obrirà l'endemà de la publicació al DOGV i finalitzarà el 3 d'abril de 2023. Al tancament d'aquest termini no s'admetrà cap sol·licitud.

puesto. No se considerarán válidas las propuestas que plantean la relación con el contexto propuesto de forma puntual.

La residencia se llevará a cabo en las instalaciones de Project Space 1646 (La Haya, Países Bajos) con los siguientes beneficios:

- Una habitación para un máximo de dos personas. Por lo tanto, en el caso de colectivos tendrían que ser dos personas que puedan compartir una habitación durante toda la duración de la residencia. La residencia es factible para crianza y acompañantes, siempre que sea viable por ocupación y convivencia con otros programas de 1646.
- La habitación cuenta con una cocina y un baño compartido.
- Espacio de trabajo en Project Space 1646, dotado de 5m x 3m con ventilación y luz exterior, conexión a internet wi-fi, acceso a las instalaciones técnicas (herramientas y equipos audiovisuales), así como una gran mesa y sillas. https://1646.nl/residency
- Acompañamiento y contexto por parte de Project Space 1646.

Partida presupuestaria 23600

3. Personas seleccionadas

Pueden optar a la convocatoria personas o colectivos que desarrollen su producción o investigación en el ámbito de las prácticas artísticas contemporáneas. El proyecto seleccionado corresponderá a una(s) persona(s) nacida(s) o con arraigo en la Comunitat Valenciana que tendrá(n) que hablar inglés.

En el caso de presentar solicitud a título colectivo, las prestaciones serán asignadas a la persona designada por el colectivo solicitante. No se modificarán las condiciones de honorarios, desplazamientos y producción en ningún caso por tratarse de un colectivo. En todo caso, se dará tratamiento de unidad. En el caso de presentar la solicitud a título colectivo no formalizado legalmente, las prestaciones serán asignadas a la persona que figure en el formulario, entendida como designada por el colectivo solicitante.

Si el autor/autora o grupo es una asociación, sociedad o colectivo legalmente constituido en cualquier de las formas previstas por la ley que los habilita para emitir facturas y la facturación de los beneficios de la residencia se va a realizar a través de esta entidad, la solicitud se tiene que hacer a nombre de la entidad, indicando los/las componentes o autoras del proyecto en el formulario de solicitud.

Si el colectivo no está legalmente constituido, tienen que figurar todos/as los/las autoras del proyecto en la solicitud en caso de que varios miembros emitan facturas en el proyecto, y todos/as tendrán que cumplir las obligaciones tributarias establecidas por ley y estar en disposición de emitir facturas.

4. Plazo de presentación de solicitudes

Se abrirá al día siguiente de la publicación en el DOGV y finalizará el 3 de abril de 2023. Al cierre de este plazo no se admitirá ninguna solicitud.

5. Presentació de sol·licituds

Es pot presentar únicament un projecte per persona o col·lectiu. Les sol·licituds s'han de presentar preferentment en format digital a través de l'aplicació disponible en www.consorcimuseus.gva.es/convocatories. Per al correcte enviament hauran de respectar la mida dels adjunts indicats al formulari i rebre un email de confirmació després de la presentació de la proposta.

També podran presentar-se de qualsevol de les formes que preveu l'article 16.4 i 16.5 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

El contingut del projecte s'ha de redactar en anglès i en qualsevol de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana. Les sol·licituds hauran d'adjuntar la documentació següent:

- Indicar si la proposta es presenta a títol individual o col·lectiu (amb indicació de totes les persones que són autores de la proposta i la persona representant).
- Número de document d'identificació de la persona a títol individual, el de l'entitat o la persona representant del col·lectiu (DNI, NIE o passaport; CIF en cas d'entitats).
- Dades de contacte: adreça electrònica, telèfon, adreça postal.
- Títol del projecte.
- Breu resum del projecte (1.500 caràcters).
- Carta de motivació (1.500 caràcters).
- Memòria tècnica que continga:
  - Títol del projecte.
  - Objectius.
  - Calendari d'execució.
  - Necessitats específiques.
  - Metodologia.
  - Pressupost desglossat.
  - Curriculum vitae de l'autor/a o col·lectiu sol·licitant, incloent-hi la documentació dels últims treballs realitzats o treballs relacionats amb la proposta.
  - Document DNI / NIE / passaport.
  - Document acreditatiu de la residència a la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes a la Comunitat Valenciana que vulguen demostrar l'arrelament a aquest territori.
  - Declaració responsable signada segons el model de la convocatòria.

6. Procés de selecció

Per a la valoració i selecció de les sol·licituds presentades queda constituït un jurat d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, garantint la presència de representants de la societat civil, d'experts en la matèria i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

5. Presentación de solicitudes

Se puede presentar únicamente un proyecto por persona o colectivo. Las solicitudes deben presentarse preferentemente en formato digital a través de la aplicación disponible en www.consorcimuseus.gva.es/convocatories. Para el correcto envío tendrán que respetar el tamaño de los adjuntos indicados en el formulario y recibir un email de confirmación después de la presentación de la propuesta.

También podrán presentarse de cualquiera de las formas que prevé el artículo 16.4 y 16.5 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

El contenido del proyecto debe ser redactado en inglés y en cualquiera de las lenguas oficiales de la Comunitat Valenciana. Las solicitudes tendrán que adjuntar la siguiente documentación:

- Indicar si la propuesta se presenta a título individual o colectivo (indicando todas las personas que son autoras de la propuesta y la persona representante).
- Número de documento de identificación de la persona a título individual, el de la entidad o la persona representante del colectivo (DNI, NIE, o pasaporte - CIF en caso de entidades).
- Datos de contacto: correo electrónico, teléfono, dirección.
- Título del proyecto.
- Breve resumen del proyecto (1.500 caracteres).
- Carta de motivación (1.500 caracteres).
- Memoria técnica que contenga:
  - Título del proyecto.
  - Objetivos.
  - Calendario de ejecución.
  - Necesidades específicas.
  - Metodología.
  - Presupuesto desglosado.
  - Curriculum vitae del/la autor/a o colectivo solicitante, incluyendo documentación de los últimos trabajos realizados o trabajos relacionados con la propuesta.
  - Documento DNI / NIE / pasaporte.
  - Documento acreditativo de su residencia en la Comunitat Valenciana (certificado de empadronamiento) para las personas solicitantes no nacidas en la Comunitat Valenciana que quieran demostrar su arraigo en este territorio.
  - Declaración responsable firmada según modelo de la convocatoria.

6. Proceso de selección

Para la valoración y selección de las solicitudes presentadas queda constituido un jurado de acuerdo con el Código de Buenas Prácticas en la Cultura Valenciana, garantizando la presencia de representantes de la sociedad civil, de expertos en la materia y del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Aquest jurat està presidit per Carmen Amoraga Toledo, directora general de Cultura i Patrimoni i presidenta de la Comissió Científic-Artística o persona en qui delegue, i format per José Luis Pérez Pont, director gerent del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Johan Gustavsson i Clara Pallí, directors de Project Space 1646; Mijo Miquel Bartual, artista, professora i investigadora en art públic y medi ambient, proposada pel Departament d'escultura de l'Universitat Politècnica de València; Salomé Rodríguez González, artista interdisciplinar, sociòloga i docent, proposada per l'Associació d'Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló (AVVAC); i Estelle Jullian, arquitecta, artista i coordinadora de projectes culturals, resident de Cultura Resident - Programa Internacional 2019.

Els projectes es valoraran tenint en compte els criteris següents:

- Adequació dels projectes als objectius de la convocatòria: fins a un màxim de 4 punts.
- Caràcter innovador i qualitat artística de la proposta: fins a un màxim de 3 punts.
- Trajectòria de la persona o col·lectiu sol·licitant: fins a un màxim de 2 punts.
- Optimització dels recursos econòmics i materials: fins a un màxim de 1 punt.

Es desestimaran aquells projectes que no respecten els principis democràtics de convivència i pluralitat, garantint així la igualtat de totes les persones amb independència del gènere, raça, llengua i orientació sexual.

7. Resolució

El jurat triarà un projecte que serà el seleccionat i un altre com a reserva en cas que la persona seleccionada renunciara.

La notificació del projecte seleccionat pel jurat es farà mitjançant la publicació d'aquests en el lloc web del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana (www.consorcimuseus.gva.es) i en el DOGV. A més, es notificarà aquesta resolució a totes les persones participants per correu electrònic.

Contra la decisió es podrà interposar, de conformitat amb el que disposa l'article 123 de la Llei 39/2015 de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la notificació/publicació davant del mateix òrgan que va dictar l'acte.

Els projectes no seleccionats presentats per via electrònica es destruiran i els materials adjunts s'eliminaran del servidor corresponent.

En cas que els projectes no s'adapten a l'objecte i els criteris establits, el jurat podrà deixar la convocatòria deserta, totalment o parcialment.

8. Compromís d'acceptació

El projecte seleccionat haurà de subscriure un contracte amb el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Aquest document tindrà per objecte regular els drets i les obligacions de les parts, així com establir la regulació dels incompliments.

És indispensable, per a poder rebre els pagaments, pre-

Dicho jurado está presidido por Carmen Amoraga Toledo, directora general de Cultura i Patrimoni y presidenta de la Comisión Científico-Artística o persona en quien delegue, y formado por José Luis Pérez Pont, director gerente del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Johan Gustavsson y Clara Pallí, directores de Project Space 1646; Mijo Miquel Bartual, artista, profesora e investigadora en arte público y medio ambiente, propuesta por el Departamento de escultura de la Universitat Politècnica de València; Salomé Rodríguez González, artista interdisciplinar, socióloga y docente propuesta por la Associació d'Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló (AVVAC); y Estelle Jullian, arquitecta, artista y coordinadora de proyectos culturales, residente de Cultura Resident - Programa Internacional 2019.

Los proyectos se valorarán teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Adecuación de los proyectos a los objetivos de la convocatoria: hasta un máximo de 4 puntos.
- Carácter innovador y calidad artística de la propuesta: hasta un máximo de 3 puntos.
- Trayectoria de la persona o colectivo solicitante: hasta un máximo de 2 puntos.
- Optimización de los recursos económicos y materiales: hasta un máximo de 1 punto.

Se desestimarán aquellos proyectos que no respeten los principios democráticos de convivencia y pluralidad, garantizando así la igualdad de todas las personas con independencia de su género, raza, lengua y orientación sexual.

7. Resolución

El jurado elegirá un proyecto que será el seleccionado y otro como reserva en caso de que la persona o colectivo seleccionado renunciara.

La notificación del proyecto seleccionado por el jurado se hará mediante su publicación en la página web del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana (www.consorcimuseus.gva.es) y en el DOGV. Además, se notificará esta resolución a todas las personas participantes por correo electrónico.

Contra la decisión podrá interponerse, en conformidad con lo que dispone el artículo 123 de la Ley 39/2015 de procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de la notificación / publicación ante el mismo órgano que dictó el acto.

Los proyectos no seleccionados presentados por vía electrónica serán destruidos y los materiales adjuntos serán eliminados del servidor correspondiente.

En el caso de que los proyectos no se adapten al objeto y los criterios establecidos, el jurado podrá dejar la convocatoria desierta, total o parcialmente.

8. Compromiso de aceptación

El proyecto seleccionado tendrá un contrato con el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Tal documento tendrá por objeto regular los derechos y las obligaciones de las partes, así como establecer la regulación de los incumplimientos.

sentar al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els certificats que demostren estar al corrent de les seues obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social o declaració responsable. Les persones seleccionades han de complir amb totes les seues obligacions administratives.

La persona o col·lectiu resident accepta el contingut d'aquesta convocatòria i és coneixedora de les circumstàncies i especificacions descrites en el document de preguntes freqüents vinculat a aquestes bases: https://www.consorcimuseus.gva.es/wp-content/uploads/2021/02/PREGUNTES-2021.pdf

9. Pagament de la quantitat assignada

El pagament s'efectuarà mitjançant transferència bancària, d'acord amb la disponibilitat de tresoreria i es farà efectiu en dos pagaments, prèvia presentació de les factures reglamentàries en dos moments i de la manera següent:

Pel que fa a la partida d'honoraris (base imposable de 1.000 euros per mes de residència), i la partida de despeses (base imposable de 1.500 totals), es pagaran en dues transferències mitjançant factura: una inicial del 70% a la signatura del contracte i una altra final amb el 30% restant en finalitzar el període de residència, aplicant els impostos o exempcions corresponents i degudament justificats. La partida de viatges (fins a un màxim de 600 euros) es pagarà abans de l'inici de la residència.

La facturació haurà de realitzar-se de manera electrònica a través de la plataforma FACE: www.face.gob.es/es

10. Termini d'execució

El projecte aprovat iniciarà el període de residència el 20 octubre i finalitzarà el 20 desembre de 2023.

11. Obligacions dels projectes seleccionats

La persona o col·lectiu seleccionat comunicarà per escrit la seua acceptació, en un termini no superior a 15 dies des de la publicació de la resolució. En cas contrari, perdrà la condició de persona seleccionada.

La persona o col·lectiu seleccionat es compromet a realitzar la residència d'acord amb les presents bases. Qualsevol possible modificació en el seu projecte haurà d'estar prou motivada i ser autoritzada prèviament pel Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Igualment, es compromet a destinar la quantitat assignada a materials únicament a aquest efecte. També s'ha de sotmetre al control financer i complir les obligacions tributàries establides per llei.

Així mateix, en cas d'absentar-se de l'espai de treball durant les dates de la residència o no ajustar la seua estada a aquesta temporalitat es podrà anul·lar totalment o parcialment l'estada i prestacions.

De la mateixa manera, la persona resident haurà de participar en les activitats que s'organitzen en relació a aquest programa de residències, incloent-hi una presentació pública de resultats en el format que es considere oportú, així com a contribuir amb la visibilitat i la comunicació del programa, compartint el seu procés treballe a sol·licitud de l'equip de coordinació del programa.

Es indispensable, para poder recibir los pagos, presentar al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana los certificados que demuestren estar al corriente de sus obligaciones tributarias y ante la Seguridad Social o declaración responsable. Las personas seleccionadas tienen que cumplir con todas sus obligaciones administrativas.

La persona o colectivo residente acepta el contenido de esta convocatoria y es conocedora de las circunstancias y especificaciones descritas en el documento de preguntas frecuentes vinculado a estas bases: https://www.consorcimuseus.gva.es/wp-content/upLoads/2021/02/PREGUNTAS-2021.pdf

9. Pago de la cantidad asignada

El pago se efectuará mediante transferencia bancaria, de acuerdo con la disponibilidad de tesorería y se hará efectivo en dos pagos, previa presentación de las facturas reglamentarias en dos momentos y de la siguiente manera:

En cuanto a la partida de honorarios (base imponible de 1.000 euros por mes de residencia), y la partida de gastos (base imponible de 1.500 totales), se pagarán en dos transferencias mediante factura: una inicial del 70% a la firma del contrato y otra final con el 30% restante al finalizar el período de residencia, aplicando los impuestos o exenciones correspondientes y debidamente justificados. La partida de viajes (hasta un máximo de 600 euros) se pagará antes del inicio de la residencia.

La facturación tendrá que realizarse de manera electrónica a través de la plataforma FACE: www.face.gob.es/es

10. Plazo de ejecución

El proyecto aprobado iniciará su período de residencia el 20 octubre y finalizará el 20 diciembre de 2023.

11. Obligaciones de los proyectos seleccionados

La persona o colectivo seleccionado comunicará por escrito su aceptación, en un plazo no superior a 15 días desde la publicación de la resolución. En caso contrario, perderán la condición de persona o colectivo beneficiario.

La persona o colectivo beneficiario se compromete a realizar la residencia de acuerdo con las presentes bases. Cualquier posible modificación en su proyecto deberá estar suficientemente motivada y ser autorizada previamente por el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Igualmente, se comprometen a destinar la cantidad asignada a materiales únicamente a ese fin. Deberán también someterse al control financiero y cumplir las obligaciones tributarias establecidas por ley.

Asimismo, en caso de ausentarse del espacio de trabajo durante las fechas de la residencia o no ajustar su estancia a esta temporalidad se podrá anular total o parcialmente la estancia y prestaciones.

De igual modo los proyectos residentes deberán participar en las actividades que el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana organice en relación a este programa de residencias, incluyendo una presentación pública de resultados en el formato que se estime oportuno y una serie de actividades y encuentros previstos durante su residencia, así como a contribuir con la visibilidad y la

En aquest sentit, cada vegada que el projecte seleccionat realitze comunicacions públiques relacionades amb el mateix en qualsevol suport o plataforma, haurà de fer esment exprés al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de la següent manera: Projecte produït pel Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana a través del programa de residències Cultura Resident, esmentant a Project Space 1646 com a centre col·laborador.

De la mateixa manera el projecte resident ha de complir les normes de l'espai d'acollida, acceptant les seues dinàmiques de funcionament.

12. Obligacions del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a desenvolupar aquest programa d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana i vetlarà en tot moment pels drets de les persones seleccionades i la integritat dels seus projectes.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana serà l'encarregat d'avaluar, supervisar i fer el seguiment del desenvolupament del projecte, així com de les tasques de coordinació i de complir els terminis acordats respecte a l'execució d'aquest projecte.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana durà a terme una difusió correcta del projecte, tant en el seu lloc web com a través d'altres mitjans de comunicació pública.

13. Prerrogatives de el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana podrà sol·licitar informació sobre el desenvolupament del projecte durant la fase de realització.

De comú acord amb les persones o col·lectius seleccionats, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana queda en llibertat per a negociar la coproducció dels projectes seleccionats amb altres institucions.

14. Drets d'autoria

Les persones o col·lectius seleccionats cedeixen de manera no exclusiva al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els drets de comunicació pública dels projectes seleccionats per a la publicació en catàlegs, cartells, vídeos promocionals, pàgines web, xarxes socials i altres mitjans audiovisuals, sempre relacionats amb els fins de la institució convocant, sense perjudici dels drets morals que tinguen en relació amb l'autoria.

Així mateix, les persones o col·lectius seleccionats es comprometen a fer un correcte esment del programa Cultura Resident i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana així com de la modalitat i del centre col·laborador en les seues plataformes web, xarxes socials i difusió del projecte desenvolupat en el marc d'aquesta convocatòria.

Les persones participants en la convocatòria asseguren que la proposta presentada és original i que en tenen tots els drets, inclosos (però de manera no excloent) els drets de propietat intel·lectual. Si la proposta inclou drets de terceres persones, les persones participants garanteixen l'obtenció dels drets, autoritzacions i/o llicències

comunicación del programa, compartiendo su proceso de trabajo a solicitud del equipo de coordinación del programa.

En este sentido, cada vez que el proyecto seleccionado realice comunicaciones públicas relacionadas con el mismo en cualquier soporte o plataforma, deberá hacer mención expresa al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de la siguiente manera: Proyecto producido por el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana a través del programa de residencias Cultura Resident, mencionando a Project Space 1646 como centro colaborador.

Del mismo modo el proyecto residente tiene que cumplir las normas del espacio de acogida, aceptando sus dinámicas de funcionamiento.

12. Obligaciones del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana se compromete a desarrollar este programa de acuerdo con el Código de Buenas Prácticas en la Cultura Valenciana, velando en todo momento por los derechos de las personas seleccionadas y la integridad de sus proyectos.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana será el encargado de evaluar, supervisar y realizar el seguimiento del desarrollo del proyecto, así como de las tareas de coordinación y de cumplir los plazos acordados respecto a la ejecución del mismo.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana llevará a cabo una correcta difusión del proyecto, tanto en su página web como a través de otros medios de comunicación pública.

13. Prerrogativas del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana podrá solicitar información sobre el desarrollo del proyecto durante su fase de realización.

De común acuerdo con las personas o colectivos seleccionados, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana queda en libertad para negociar la coproducción de los proyectos seleccionados con otras instituciones.

14. Derechos de autoría

Las personas o colectivos seleccionados ceden de forma no exclusiva al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana los derechos de comunicación pública de los proyectos seleccionados para su publicación en catálogos, carteles, videos promocionales, páginas web, RRSS y otros medios audiovisuales, siempre relacionados con los fines de la institución convocante, sin perjuicio de los derechos morales que ostenten en relación de su autoría.

Asimismo, las personas o colectivos seleccionados se comprometen a hacer una correcta mención del programa Cultura Resident y del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana así como de la modalidad y del centro colaborador en sus plataformas web, redes sociales y difusión del proyecto desarrollado en el marco de esta convocatoria.

Las personas participantes en la convocatoria aseguran que la propuesta presentada es original y que ostentan todos sus derechos, incluidos (pero no excluyentes) los derechos de propiedad intelectual. Si la propuesta inclu-

necessàries, i exoneren el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de qualsevol reclamació en aquest sentit.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a respectar escrupolosament els drets de l'autor o autora sobre la seua obra i en reconeix, en tot moment, l'autoria.

15. Acceptació

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

ye derechos de terceras personas, las personas participantes garantizan la obtención de los derechos, autorizaciones y/o licencias necesarias, exonerando al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de cualquier reclamación al respecto.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana se compromete a respetar, escrupulosamente, los derechos del autor o autora sobre su obra, reconociendo, en todo momento, su autoría.

15. Aceptación

La participación en esta convocatoria supone la aceptación íntegra de estas bases.