

# Cultura Resident

Programa de residències  
de creació  
2022

Convocatòria d'investigació



GENERALITAT  
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport

TOTS  
A UNA  
*veu*

CONSORCI  
DE MUSEUS  
DE LA  
COMUNITAT  
VALENCIANA



Convocatòria d'investigació

## 1 — Objecte

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana publica aquesta convocatòria amb l'objectiu de seleccionar quatre projectes d'investigació de caràcter inèdit per a donar a conèixer propostes innovadores en el camp del pensament i la cultura contemporanis, així com donar suport al desenvolupament en l'àmbit professional dels seus creadors i creadores.

La iniciativa està dirigida a creadors i creadores que presenten propostes inèdites d'investigació dins del camp de la cultura contemporània i requereixen d'un temps d'estudi i evolució, amb independència del suport escollit en finalitzar el període de residència.

Se seleccionaran quatre projectes, dels quals almenys dos correspondran a creadors o creadores amb lloc de naixement o arrelament a la Comunitat Valenciana. En aquest sentit, se seleccionaran dos projectes que tindran un període de residència de dos mesos i dos projectes que tindran un període de residència de quatre mesos. Durant el període de residència, les persones seleccionades hauran de residir en el context proposat i tindre com a base l'espai de treball disponible al Museu de Belles Arts de Castelló.

A causa de la situació sanitària derivada de la COVID-19, les residències podran patir modificacions de calendari, per la qual cosa els projectes s'han de poder realitzar adaptant-se a la situació sanitària corresponent de manera que es mantinguen els objectius plantejats en aquesta convocatòria. En cas d'impossibilitat per alguna de les parts de realitzar el projecte segons el que s'estableix, es podrà cancel·lar la residència seguint les condicions de contractació.

## 2 — Dotació econòmica

S'estableix una dotació total de 32.600 euros, impostos inclosos, destinada a honoraris i despeses de quatre projectes d'investigació que s'estructuren de la manera següent:

### Residències de 2 mesos de durada:

- 1.000 euros per mes de residència, sense impostos indirectes inclosos, en concepte d'honoraris per a cada projecte seleccionat. En aquest sentit, es considera la base imposable de 1.000 euros per al càlcul de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) i el càlcul d'impostos sobre el valor afegit (IVA), tant si els imputa com si el projecte n'està exempt. En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.
- 1.500 euros, base imposable sense impostos, destinats a despeses de desenvolupament del projecte per a cadascuna de les propostes seleccionades. En aquest sentit, es considera una base imposable de 1.500 euros per al càlcul d'impostos sobre el valor afegit (IVA), tant si els imputa com si el projecte n'està exempt. En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.
- El CMCV correrà amb les despeses del viatge d'inici i fi del període de residència i valorarà les necessitats de transport de l'artista.
- No inclou assegurança mèdica durant el període de residència.



Convocatòria d'investigació

#### Residències de 4 mesos de durada:

- 1.000 euros per mes de residència, sense impostos indirectes inclosos, en concepte d'honoraris per a cada projecte seleccionat. En aquest sentit, es considera la base imposable de 1.000 euros per al càlcul de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) i el càlcul d'impostos sobre el valor afegit (IVA), tant si els imputa com si el projecte n'està exempt. En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.
- 2.500 euros, base imposable sense impostos, destinats a despeses de desenvolupament del projecte per a cadascuna de les propostes seleccionades. En aquest sentit, es considera una base imposable de 2.500 euros per al càlcul d'impostos sobre el valor afegit (IVA), tant si els imputa com si el projecte n'està exempt. En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.
- El CMCV es farà càrrec de les despeses de viatge d'inici i fi del període de residència valorant les necessitats de transport de l'artista.
- No inclou assegurança mèdica durant el període de residència.

Les quatre residències es desenvoluparan a les instal·lacions del Museu de Belles Arts de Castelló comptant amb les següents prestacions:

- Espai de treball compartit al Museu de Belles Arts de Castelló dotat de mobiliari bàsic, presa elèctrica, Internet per cable i il·luminació.
- Assistència tècnica de l'equip del Museu de Belles Arts de Castelló i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana quan siga necessari.
- Accés i ús de les instal·lacions del Museu de Belles Arts de Castelló segons necessitats i en funció de les activitats i programació del Centre. El Museu de Belles Arts de Castelló no disposa d'equipament tècnic escènic, audiovisual, informàtic, espais de taller ni maquinària específica, etc. L'equipament tècnic l'ha de proporcionar l'artista resident i tindre en compte que la residència es desenvolupa en un espai de treball compartit.
- La participació en la residència implica acceptar la mobilitat en el cas de no residir en el context proposat. No es consideraran vàlides les propostes que plantegen la relació amb el context proposat de manera puntual. En este sentit, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana proporcionarà una ajuda d'allotjament de 700 euros per mes de residència per cada projecte seleccionat que tinga el domicili habitual a més de 50 km del lloc proposat per al desenvolupament de la residència.
- L'equip del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana proporcionarà acompanyament, context i un programa de trobades vinculades a les residències.

Partida pressupostària: 22550

### 3 — Persones seleccionades

Poden optar a la convocatòria persones o col·lectius que desenvolupen la investigació en l'àmbit de la creació escènica, visual, musical, literària, audiovisual o qualsevol altre àmbit de pensament. No es modificaran les condicions d'honoraris, desplaçaments i producció en cap cas per tractar-se d'un col·lectiu. En tot cas, es donarà tractament d'unitat. En cas de presentar la sol·licitud a títol col·lectiu no formalitzat legalment, les prestacions s'assignaran a la persona que figure en el formulari, entesa com la designada pel col·lectiu sol·licitant.



Convocatòria d'investigació

Si l'autor/autora o grup és una associació, societat o col·lectiu legalment constituït en qualsevol de les formes que preveu la llei que els habilita per a emetre factures i la facturació dels beneficis de la residència es pretén realitzar a través d'aquesta entitat, la sol·licitud s'ha de fer a nom de l'entitat i s'han d'indicar els/les components o autors del projecte en el formulari de sol·licitud. Si el col·lectiu no està legalment constituït, han de figurar tots/totes els/les autors/adores del projecte en la sol·licitud en cas que diversos membres emeten factures en el projecte, i tots/totes hauran de complir les obligacions tributàries establides per llei i estar en disposició d'emetre factures.

Almenys dos dels quatre projectes seleccionats correspondran a creadors o creadores nascudes o amb arrelament a la Comunitat Valenciana.

#### **4 — Termini de presentació de sol·licituds**

S'obrirà l'endemà de la publicació en el DOGV i finalitzarà el 6 de maig de 2022. Quan acabe aquest termini no s'admetrà cap sol·licitud.

#### **5 — Presentació de sol·licituds**

Es pot presentar únicament un projecte per persona o col·lectiu. Les sol·licituds s'han de presentar preferentment en format digital a través de l'aplicació disponible en [www.consorcimuseus.gva.es/convocatories](http://www.consorcimuseus.gva.es/convocatories).

També podran presentar-se de qualsevol de les formes que preveu l'article 16.4 i 16.5 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

El contingut del projecte es pot redactar en qualsevol de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana. Les sol·licituds hauran d'adjuntar la documentació següent:

- Indicar si la proposta es presenta a títol individual o col·lectiu (amb indicació de totes les persones que són autores de la proposta i la persona representant).
- Número de document d'identificació de la persona, el de l'entitat o la persona representant del col·lectiu (DNI, NIE o passaport; CIF en cas d'entitats).
- Temporalitat de la residència (2 o 4 mesos).
- Dades de contacte: adreça electrònica, telèfon, adreça postal.
- Títol del projecte.
- Breu resum del projecte (400 paraules).
- Carta de motivació (400 paraules).
- Memòria tècnica que continga:
  - Títol del projecte.
  - Objectius.
  - Calendari d'execució.
  - Necessitats específiques i metodologia.
  - Pressupost desglossat.
- Curriculum vitae de l'autor/a o col·lectiu sol·licitant, incloent-hi la documentació dels últims treballs realitzats.
- Document DNI / NIE / passaport.
- Document acreditatiu de la residència a la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes a la Comunitat Valenciana que vulguen demostrar l'arrelament a aquest territori.



Convocatòria d'investigació

- Declaració responsable signada segons model de la convocatòria.

## 6 — Procés de selecció

Per a la valoració i selecció de les sol·licituds presentades queda constituït un jurat d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, garantint la presència de representants de la societat civil, d'experts en la matèria i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Aquest jurat està presidit per Carmen Amoraga Toledo, directora general de Cultura i Patrimoni i presidenta de la Comissió Científic-Artística o persona en qui delegue, i format per José Luis Pérez Pont, director gerent del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Diego Díaz, professor de Comunicació Audiovisual de la Universitat Jaume I de Castelló; Salomé Rodríguez, artista i investigadora proposada per l'Associació d'Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló (AVVAC); Inma Prieto, directora d'Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma proposada per l'Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA) i Agustín Serisuelo, artista visual i resident de Cultura Resident investigació 2020.

Els projectes es valoraran tenint en compte els criteris següents:

- Adequació dels projectes amb els objectius de la convocatòria: fins a un màxim de 4 punts.
- Caràcter innovador i qualitat artística de la proposta: fins a un màxim de 3 punts.
- Trajectòria de la persona o col·lectiu sol·licitant: fins a un màxim de 2 punts.
- Optimització dels recursos econòmics i materials: fins a un màxim d'1 punt.

Es desestimaran els projectes que no respecten els principis democràtics de convivència i pluralitat per a garantir, així, la igualtat de totes les persones amb independència de gènere, raça, llengua i orientació sexual.

## 7 — Resolució

El jurat triarà quatre projectes que seran els seleccionats, i dos més, que quedaran com a reserva per si la persona o col·lectiu seleccionat hi renuncia.

La notificació dels projectes seleccionats pel jurat es farà mitjançant la publicació d'aquests en el lloc web del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana ([www.consorcimuseus.gva.es](http://www.consorcimuseus.gva.es)) i en el DOGV. A més, es notificarà aquesta resolució a totes les persones participants per correu electrònic.

Contra la decisió es podrà interposar, de conformitat amb el que disposa l'article 123 de la Llei 39/2015 de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la notificació/publicació davant del mateix òrgan que va dictar l'acte.

Els projectes no seleccionats presentats per via electrònica es destruiran i els materials adjunts s'eliminaran del servidor corresponent.

En cas que els projectes no s'adapten a l'objecte i els criteris establits, el jurat podrà deixar la convocatòria deserta, totalment o parcialment.



Convocatòria d'investigació

## 8 — Compromís d'acceptació

Les persones seleccionades hauran de subscriure un contracte amb el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Aquest document tindrà per objecte regular els drets i les obligacions de les parts, així com establir la regulació dels incompliments.

És indispensable, per a poder rebre els pagaments, presentar al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els certificats que demostren estar al corrent de les seues obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social o declaració responsable. Les persones seleccionades han de complir amb totes les seues obligacions administratives.

La persona o col·lectiu resident accepta el contingut d'aquesta convocatòria i és coneixedora de les circumstàncies i especificacions descrites en el document de preguntes freqüents vinculat a aquestes bases: <https://www.consorcimuseus.gva.es/wp-content/uploads/2021/02/PREGUNTES-2021.pdf>

## 9 — Pagament de la quantitat assignada

El pagament s'efectuarà mitjançant transferència bancària, d'acord amb la disponibilitat de tresoreria, i es farà efectiu en dos pagaments, amb prèvia presentació de les factures reglamentàries en dos moments i de la manera següent:

Pel que fa als 2.000 euros en concepte d'honoraris previstos per a la modalitat de dos mesos de residència i els 4.000 euros per a la modalitat de quatre mesos (bases imposables de 1.000 euros per mes de residència), es pagaran en dues transferències mitjançant factures: una inicial del 70% a la signatura del contracte i una altra final amb el 30% restant en finalitzar el període de residència, amb l'aplicació dels impostos o exempcions corresponents i degudament justificats.

Pel que fa a la partida d'investigació (bases imposables de 1.500 euros i 2.500 euros), es pagaran en dues factures, una inicial del 70% a la signatura del contracte i una altra final amb el 30% restant en finalitzar el període de residència, amb l'aplicació dels impostos o exempcions corresponents i degudament justificats.

La facturació s'haurà de realitzar de manera electrònica a través de la plataforma FACE: [www.face.gob.es/va](http://www.face.gob.es/va).

## 10 — Termini d'execució

Les residències de quatre mesos iniciaran l'1 de setembre i finalitzaran el 31 de desembre de 2022 i les de dos mesos iniciaran el 17 d'octubre i acabaran el 18 de desembre de 2022.

## 11 — Obligacions de les persones o col·lectius seleccionats

Les persones o col·lectius seleccionats hauran de comunicar per escrit l'acceptació, en un termini no superior a 15 dies des de la publicació de la resolució. En cas contrari, perdran la condició de persona o col·lectiu beneficiari. Les persones o col·lectius seleccionats es comprometen a realitzar la residència d'acord amb aquestes bases. Qualsevol possible modificació en el seu



Convocatòria d'investigació

projecte haurà d'estar suficientment motivada i ser autoritzada prèviament pel Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Igualment, es compromet a destinar la quantitat assignada a materials únicament a aquest fi. També ha de sotmetre's al control financer i complir les obligacions tributàries establides per llei.

Així mateix, en cas d'absentar-se de l'espai de treball durant les dates de la residència o no ajustar l'estada a aquesta temporalitat, es podran anul·lar totalment o parcialment l'estada i les prestacions. De la mateixa manera, els projectes residents hauran de participar en les activitats que el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana organitze en relació amb aquest programa de residències, incloent-hi una presentació pública de resultats en el format que es considere oportú i un seguit d'activitats i trobades previstes durant la residència, i haurà de contribuir a la visibilitat i la comunicació del programa compartint el seu procés de treball a sol·licitud de l'equip de coordinació del programa.

En aquest sentit, cada vegada que el projecte seleccionat realitze comunicacions públiques relacionades amb aquest en qualsevol suport o plataforma, haurà de fer menció expressa al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de la següent manera: projecte produït pel Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana a través del programa de residències Cultura Resident.

Igualment, els residents han de complir les normes de funcionament dels espais d'acollida.

## **12 — Obligacions del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana**

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a desenvolupar aquest programa d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana i vetlarà en tot moment pels drets de les persones seleccionades i la integritat dels seus projectes.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana serà l'encarregat d'avaluar, supervisar i fer el seguiment del desenvolupament del projecte, així com de les tasques de coordinació i de complir els terminis acordats respecte a l'execució d'aquest projecte.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana durà a terme una difusió correcta del projecte, tant en el seu lloc web com a través d'altres mitjans de comunicació pública.

## **13 — Prerrogatives de el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana**

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana podrà sol·licitar informació sobre el desenvolupament del projecte durant la fase de realització.

De comú acord amb les persones o col·lectius seleccionats, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana queda en llibertat per a negociar la coproducció dels projectes seleccionats amb altres institucions.

## **14 — Drets d'autoria**

Les persones o col·lectius seleccionats cedeixen de manera no exclusiva al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els drets de comunicació



Convocatòria d'investigació

pública dels projectes seleccionats per a la publicació en catàlegs, cartells, vídeos promocionals, pàgines web, xarxes socials i altres mitjans audiovisuals, sempre relacionats amb els fins de la institució convocant, sense perjudici dels drets morals que tinguen en relació amb l'autoria.

Tanmateix, les persones o col·lectius seleccionats es comprometen a fer correcta menció del programa Cultura Resident i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana així com de la modalitat i del centre col·laborador en les seues plataformes web, xarxes socials i difusió del projecte desenvolupat en el marc d'aquesta convocatòria.

Les persones participants en la convocatòria asseguren que la proposta presentada és original i que en tenen tots els drets, inclosos (però de manera no excloent) els drets de propietat intel·lectual. Si la proposta inclou drets de terceres persones, les persones participants garanteixen l'obtenció dels drets, autoritzacions i/o llicències necessàries, i exoneren el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de qualsevol reclamació en aquest sentit.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a respectar escrupolosament els drets de l'autor o autora sobre la seua obra i en reconeix, en tot moment, l'autoria.

## 15 — Acceptació

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases.