

reset

relectures de gènere i multiculturalitat

per cultura



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
VEU

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

bases

1 objecte

Amb la finalitat de reforçar el principi d'igualtat en l'àmbit de la cultura i de la creació artística, l'objecte d'aquesta convocatòria és seleccionar dos projectes, un per a cadascun dels museus participants, que ofereixen una perspectiva de gènere i atenguen la diversitat cultural

de les col·leccions del Museu de Belles arts Gravina - MUBAG d'Alacant i del Museu d'Art Contemporani de Vilafrades-MACVAC per a avançar cap a una museologia més inclusiva i crítica.

A fi de completar la narració històrica, generalment realitzada sota una perspectiva masculina i etnocèntrica, es busquen projectes que contenen l'altra meitat de la història, aquella construïda per les dones i invisibilitzada al llarg del temps, però també projectes que treballen altres desigualtats a través de guies didàctiques, relectures de les obres, proposta de nous itineraris o activitats que fomenten la discussió sobre qüestions d'igualtat, emprant les obres dels museus com a element mediador.

Els projectes tindran un període de durada de 6 mesos, en el qual les persones seleccionades hauran de dur a terme les seues propostes mitjançant el desenvolupament d'activitats segons les necessitats de cadascuna d'elles.

Els objectius de la convocatòria són:

- Construir nous relats que recullen la part de la història no contada en els museus.
- Oferir una perspectiva àmplia de gènere i visibilitzar la diversitat cultural.
- Visibilitzar la situació de les comunitats o col·lectius fins ara no representats en les col·leccions dels museus mitjançant processos de reflexió i aprenentatge des de la mediació cultural.

2 dotació econòmica

S'estableix una dotació total de 11.800 € (impostos indirectes inclosos), dividida en dos imports de 5.900 € (impostos indirectes inclosos) per a cadascun dels projectes.

Partida pressupostària assignada 202000000249.45340.20470.22660

3 persones beneficiàries

Poden optar a la convocatòria investigadores o investigadors, educadores o educadors i mediadores o mediadors culturals, a títol individual o agrupats en col·lectius.

4 termini de presentació de sol·licituds

S'obrirà l'endemà de la seua publicació en el DOGV i finalitzarà el 30 de juny de 2020. Al tancament d'aquest termini no s'admetrà cap sol·licitud.

5 presentació de sol·licituds

Les sol·licituds es presentaran preferentment en format digital a través de l'aplicació disponible en www.consorcimuseus.gva.es/convocatories/

També podran presentar-se de qualsevol de les formes previstes per l'art. 16.4 i 16.5 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Les sol·licituds hauran d'adjuntar la següent documentació:

- Formulari d'inscripció
- Breu resum del projecte (400 paraules màxim)
- Memòria tècnica del projecte que continga:
 - Títol del projecte
 - Museu de preferència per a la realització del projecte
 - Objectius i destinataris
 - Calendari d'execució
 - Programa d'activitats
 - Relació de necessitats tècniques
 - Pressupost desglossat
- Curriculum vitae, incloent documentació dels tres últims treballs realitzats o projectats.
- Fotocopia DNI, o en cas d'entitats, documentació de la mateixa i la seua representació legal.



6 procés de selecció

Per a la valoració i selecció de les sol·licituds presentades queda constituït un jurat integrat per professionals del sector i presidit per la Presidenta de la Comissió Científic Artística del CMCV o persona en qui delegue, d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, garantint la presència de representants de la societat civil, d'experts en la matèria i del CMCV.

Aquest jurat aquesta format per:

- **Cristina Martínez Alarcón** (a proposta del Institut de les Dones). Tècnica de la Direcció General del Institut de les Dones.
- **Bia Santos** (a proposta de l'Associació Nacional d'Investigadors en Arts Visuals-ANIAV) Artista, investigadora i coordinadora del projecte CraftCabançal.
- **Rosalía Torrent Esclapés** (a proposta d'Associació de Dones en les Arts Visuals-MAV) Professora Titular d'Estètica i Teoria de les Arts de l'UJI i directora del Museu d'Art Contemporani Vicent Aguilera i Cerni de Vilafamés.
- **José Luis Pérez Pont**, Director Gerent del CMCV (en delegació de la Presidenta de la Comissió Científic Artística del CMCV).

Els projectes es valoraran tenint en compte els següents criteris:

- Adequació dels projectes amb els objectius de la convocatòria: fins a un màxim de 4 punts.
- Caràcter innovador de la proposta : fins a un màxim de 3 punts.
- Trajectòria de la persona sol·licitant: fins a un màxim de 2 punts.
- Optimització dels recursos econòmics i materials : fins a un màxim d'1 punts.

Es desestimaràn aquells projectes que no respecten els principis democràtics de convivència i pluralitat, garantint així la igualtat de totes les persones amb independència del seu gènere, raça, llengua i orientació sexual.

7 resolució

El jurat triarà dos projectes que seran els seleccionats i dos més que quedaran com a reserva en cas que algun dels dos seleccionats renunciés.

La notificació dels projectes seleccionats pel jurat es realitzarà mitjançant la seua publicació en la pàgina web del CMCV (www.consorcimuseus.gva.es) i en el DOGV. A més, es notificarà aquesta resolució a totes les persones participants per correu electrònic.

Contra la decisió podrà interposar-se, de conformitat amb el que es disposa en la Llei 39/2015 de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a comptar des del següent a la seua notificació/publicació davant el mateix òrgan que va dictar l'acte.

Els projectes no seleccionats presentats i els materials adjuntats seran eliminats del servidor corresponent.

El CMCV es compromet a no distribuir ni fer ús de la informació dels projectes no seleccionats.

En cas que els projectes no s'adapten a l'objecte i els criteris establerts, el jurat podrà deixar la convocatòria deserta, o seleccionar un nombre inferior de projectes a l'inicialment previst.



8 compromís d'acceptació

Les persones seleccionades subscriuran un contracte amb el CMCV. Tal document tindrà

per objecte regular els drets i les obligacions de les parts, així com establir la regulació dels incompliments.

És indispensable, per a poder rebre els pagaments, presentar al CMCV els certificats que demostren estar al corrent de les seues obligacions tributàries i enfront de la Seguretat Social, així com, si fos necessari per al projecte presentat, de la corresponent assegurança de responsabilitat civil.

9 pagament de la quantitat assignada

La quantitat assignada cadascun dels projectes seleccionats es distribueix de la següent forma:

- 2.892,56 € (Base imposable. Impostos no inclosos) en concepte d'honoraris.
- 1.983,47 € (Base imposable. Impostos no inclosos) en concepte de producció i desplaçaments.

El pagament de la quantitat assignada als col·lectius, entitats, o agents els projectes dels quals hagen estat seleccionats s'efectuarà mitjançant transferència bancària, i es farà efectiu de la següent manera, d'acord amb la disponibilitat de tresoreria, prèvia presentació de la factura reglamentària:

- 70% després de la signatura del contracte.
- 30% restant una vegada presentat el projecte.

10 termini d'execució

Els projectes aprovats seran programats, d'acord amb la persona o col·lectiu seleccionat i el museu al qual vaja dirigit, entre els mesos d'octubre de 2020 i juliol de 2021.

11 obligacions de les persones beneficiàries

Les persones o col·lectius seleccionats comunicaran per escrit la seva acceptació, en un termini no superior a 15 dies des de la publicació de la resolució. En cas contrari, perdran la condició de persona o col·lectiu beneficiari.

Les persones o col·lectius beneficiaris es comprometen a executar el projecte en el termini acordat amb el CMCV. Qualsevol possible modificació del projecte haurà d'estar prou motivada i ser autoritzada prèviament pel CMCV.

Igualment, es comprometen a destinar la quantitat assignada a la realització del projecte únicament a aquesta fi i a justificar-lo documentalment a manera de comprovació sense ser considerat subvenció. Es procedirà a la devolució de les quanties que no es justifiquen. Es comprometen també a sotmetre's al control financer i complir les obligacions tributàries establertes per llei.

Les persones o col·lectius beneficiaris hauran d'estar al corrent amb les obligacions tributàries i de la Seguretat Social.



Els col·lectius hauran d'estar, en el moment de la sol·licitud, formalitzats o en procés de formalització i, en el moment de la signatura, totalment formalitzats. En cas contrari, una persona actuarà en nom del col·lectiu amb el CMCV. No obstant això, totes les persones que hagen de formar part del projecte hauran de complir amb les obligacions administratives i de riscos laborals.

12 obligacions del CMCV

El CMCV es compromet a desenvolupar aquest programa d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, vetllant en tot moment pels drets de les persones i col·lectius seleccionats i la integritat dels seus projectes.

El CMCV serà l'encarregat d'avaluar, supervisar i realitzar el seguiment del desenvolupament dels projectes, així com de les tasques de coordinació i de complir els terminis acordats respecte a l'execució d'aquest.

El CMCV durà a terme una correcta difusió del projecte, tant en la seua pàgina web com a través d'altres mitjans de comunicació pública.

13 prerrogatives del CMCV

El CMCV podrà sol·licitar informació sobre el desenvolupament del projecte durant la seua fase de realització.

De comú acord amb les persones o col·lectius beneficiaris, el CMCV podrà negociar la coproducció i itinerància dels projectes seleccionats amb altres institucions.

14 drets d'autoria

Les persones o col·lectius seleccionats cedeixen de forma no exclusiva al CMCV els drets de comunicació pública dels projectes seleccionats per a la seua publicació en catàlegs, cartells, vídeos promocionals, pàgines web, RRSS i altres mitjans audiovisuals, sempre relacionats amb les finalitats de la institució convocant, sense perjudici dels drets morals que ostenten en raó de la seua autoria.

Els participants en la convocatòria asseguren que la proposta presentada és original i que ostenten tots els seus drets, inclosos (però no excloents) els drets de propietat intel·lectual. Si la proposta inclou drets de terceres persones, els participants garanteixen l'obtenció dels drets, autoritzacions i/o llicències necessàries, exonerant al CMCV de qualsevol reclamació sobre aquest tema.

El CMCV es compromet a respectar, escrupolosament, els drets de l'autor o autora sobre la seua obra, reconeixent, en tot moment, la seua autoria.

15 acceptació

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases.



formulari de sol·licitud convocatòria reset



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

for cultura



TOTS
A UNA
VEU

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

(*) Nom i cognoms

Adreça Codi Postal

Població Província

Telèfon..... Correu electrònic

documentació presentada

- Breu resum del projecte (400 paraules màxim)
- Memòria tècnica del projecte que continga:
 - Títol del projecte
 - Museu de preferència per a la realització del projecte
 - Objectius i destinataris
 - Calendari d'execució
 - Programa d'activitats
 - Relació de necessitats tècniques
 - Pressupost desglossat
- Curriculum vitae, incloent documentació dels tres últims treballs realitzats o projectats.
- Fotocopia DNI, o en cas d'entitats, documentació de la mateixa i la seua representació legal.

(*) Les dades de caràcter personal contingudes en este formulari serán incloses en un fitxer pel seu tractament per este òrgan administratiu, com a titular responsable d'aquest, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències, així mateix informar-se de la possibilitat d'exercitar els drets d'accés, la rectificació, la cancel·lació i l'oposició, tot això de conformitat amb el que disposa l' art. 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE nº 298, de 14/12/1999)