

Art Contemporani de la Generalitat Valenciana



Processos de transformació

Art al Quadrat
Pilar Beltrán
Bleda y Rosa
Ernesto Casero
Hugo Martínez-Tormo
Sebastià Miralles
Xavier Monsalvatge
Nelo Vinuesa

Altea

29 novembre 2019 – 12 gener 2020
Casa Toni el Fuster

Art Contemporani de la Generalitat Valenciana

Processos de transformació

L'any 2017 la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, en el marc del Pla Incentiu del Patrimoni Artístic Valencià, va posar en marxa una línia d'adquisició d'obres d'art amb el doble propòsit de dinamitzar el mercat artístic contemporani, alhora que reunir un conjunt d'obres representatives de l'estat de la creació artística a la nostra Comunitat.

Les obres que es reuneixen en aquesta exposició, que es nodreix de la Col·lecció d'Art Contemporani de la Generalitat Valenciana, exploren els processos de transformació que conformen la realitat de la nostra societat. Canvis de residència, de paisatge, d'economia, d'estils de vida, de productivitat. Més que una època de canvis, afrontem un canvi d'època com en el seu moment va ser el pas a la societat industrial. La incertesa i la sensació de risc dominen els grans processos de canvi i transformació social que vivim en l'actualitat, alhora que determinen les trajectòries vitals de les persones.

Art Contemporani de la Generalitat Valenciana

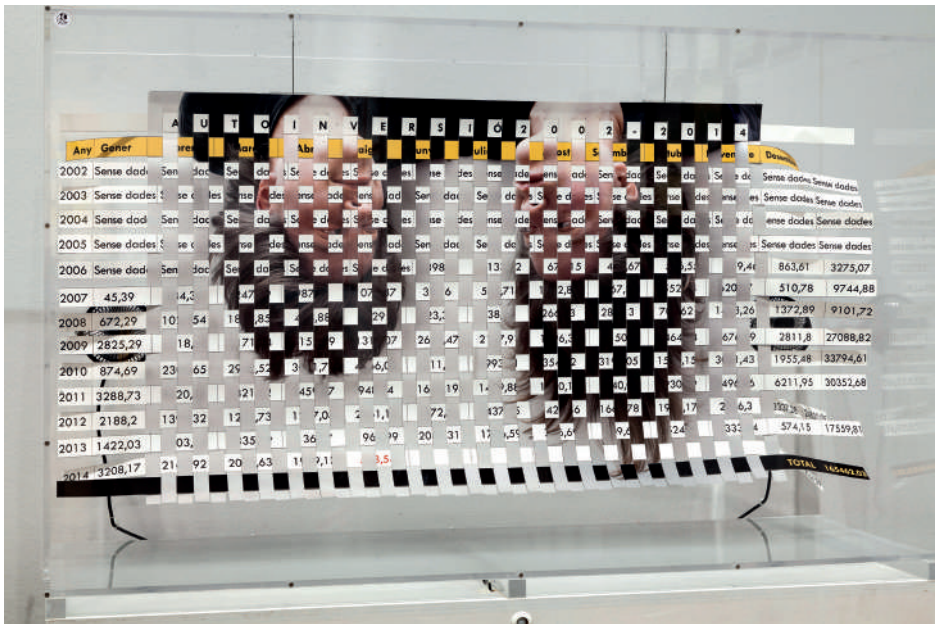
Processos de transformació

En 2017 la Conselleria de Educació, Cultura i Esport, en el marco del Pla Incentiu del Patrimoni Artístic Valencià, puso en marcha una línea de adquisición de obras de arte con el doble propósito de dinamizar el mercado artístico contemporáneo, a la vez que reunir un conjunto de obras representativas del estado de la creación artística en nuestra Comunitat.

Las obras que se reúnen en esta exposición, que se nutre de la Col·lecció d'Art Contemporani de la Generalitat Valenciana, exploran los procesos de transformación que conforman la realidad de nuestra sociedad. Cambios de residencia, de paisaje, de economía, de modos de vida, de productividad. Más que una época de cambios, afrontamos un cambio de época como en su momento lo fue el paso a la sociedad industrial. La incertidumbre y la sensación de riesgo dominan los grandes procesos de cambio y transformación social que vivimos en la actualidad, a la vez que determinan las trayectorias vitales de las personas.

Els huit artistes ací reunits procedeixen de diferents generacions i des de molt diferents plantejaments tècnics i estilístics ens conviden a reflexionar sobre aquests canvis, a vegades a partir d'històries molt personals, fins i tot familiars, que de tan personals esdevenen comunes a tothom. Altres vegades és la mirada cap a fora, cap al nostre entorn present però també passat, en el qual ens reconeixem com a transeünts apressats i que ara ens demana detindre'ns i observar.

Los ocho artistas aquí reunidos proceden de diferentes generaciones y desde muy diferentes planteamientos técnicos y estilísticos nos invitan a reflexionar sobre esos cambios, en ocasiones a partir de historias muy personales, incluso familiares, que ade tan personales se vuelven comunes a todos. Otras veces es la mirada hacia fuera, hacia nuestro entorno presente pero también pasado, en el que nos reconocemos como transeúntes apresurados y que ahora nos pide detenernos y observar.







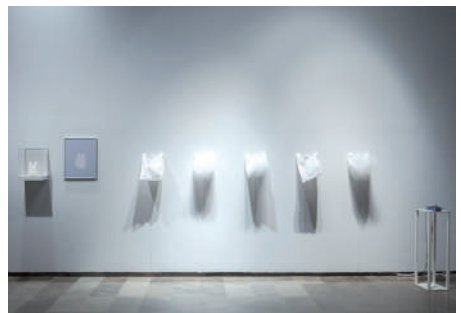
12 on un trabajo en 1912





Ernesto Casero

A Darwinian point of view (2015)

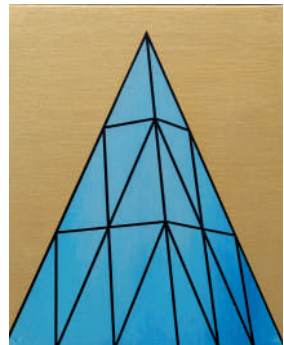
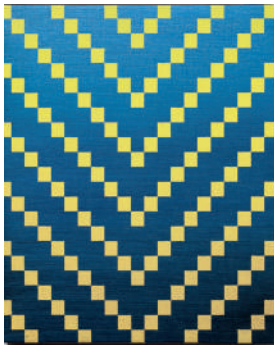




Sebastià Miralles

Mirar cap al sud. A la memòria de Sudani (2013-14)





Art Contemporani de la Generalitat Valenciana

Processes of Transformation

In 2017 the Conselleria de Educació, Investigació, Cultura i Esport (Ministry of Education, Research, Culture and Sports), within the framework of the Pla Incentiu del Patrimoni Artístic Valencià (Plan of Incentivisation of the Valencian Artistic Patrimony), began its acquisition policy of works of art with the dual purpose of revitalizing the contemporary art market whilst creating a collection of works which represent the current state of artistic creation in our region.

The works gathered in this exhibition, drawn from the Col·lecció d'Art Contemporani of the Generalitat Valenciana, explore the processes of transformation which shape the reality of our society. Migrations, changes of landscape, of economy, of ways of life, of productivity. More than a time of change, we are facing a change of age similar to the moment when the industrial age began. Uncertainty and a sense of risk dominate the great processes of change and social transformation that we are living through today, at the same time as they affect people's life patterns.

The eight artists gathered here come from different generations, using widely different technical and stylistic approaches, they invite us to reflect on those changes, sometimes through very personal stories, even family ones, which, because they are so personal, are common to everyone. In other cases there is an outward view, towards our present but also our past environment, in which we recognize ourselves as hurried bystanders and which cry out for us to stop and observe.

Altea

Casa Toni el Fuster
Costera de Matxos 2
03590 Altea, Alicante

Horari de Visita.

De dimarts a divendres

18.00 - 21.00

Dissabte

11.30 - 13.30



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
veu

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



CAPITALITAT
cultural valenciana



Ajuntament d'Altea