

cultura resident

programa de residències per a creadors/es



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
VELU

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

en col·laboració amb
Artistic Residencies in Embassy of
Foreign Artists, Carouge / Geneva

bases

1 objecte

Amb la finalitat d'impulsar la creació artística, la Direcció General de Cultura i Patrimoni, mitjançant el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, publica aquesta convocatòria per a facilitar a un creador/a temps, espai, acompanyament i recursos per a la producció d'un projecte artístic inèdit.

La iniciativa està dirigida a creadors/es vinculats a les pràctiques artístiques contemporànies, que presenten propostes noves o en procés d'investigació i requereixen un impuls per a la seva producció, que tinguen com a objectiu l'experimentació i la innovació en el camp de la creació artística actual, en el seu significat més ampli.

Se seleccionarà un projecte per a un creador/a amb lloc de naixement o residència en la Comunitat Valenciana que tindrà un període de residència de tres mesos.

2 dotació econòmica

S'estableix una dotació de 5.700 euros, impostos inclosos, destinada a honoraris i despeses del projecte que s'estructura de la següent manera:

La residència serà de tres mesos de durada; de Juliol a Setembre:

- 1. 200 euros mensuals, inclosos impostos, en concepte d'honoraris per al projecte seleccionat.
- Fins a 1.500 euros, impostos inclosos, destinats a despeses de producció per al projecte seleccionat.
- Fins a un màxim de 600 euros destinats a despeses de viatge d'inici i fi del període de residència.
- No inclou assegurança mèdica durant el període de residència.

La residència es durà a terme en les instal·lacions de la Embassy of Foreign Artists, Carouge Ginebra i té els següents beneficis:

- La residència en Maison Baron, rue Subilia 45 1227 Carouge, Switzerland que inclou:
 - Habitació individual
 - Espai de treball
- Accés a les àrees comunes (sala d'estar, cuina, bany i menjador), amb rentadora i assecadora.
 - Neteja mensual dels espais comuns.
 - Segur que cobreix qualsevol bé case d'infracció o robatori en la residència
 - Suggestiments d'esdeveniments culturals per a descobrir l'escena local.
 - Wifi accessible en la residència.
 - Menjar de benvinguda i instruccions generals de l'escena cultural, així com una introducció a qüestions pràctiques de la vida quotidiana i el context de Suïssa.

Partida pressupostària 45340.18490.22660

3 persones beneficiàries

Poden optar a la convocatòria els/les creadors/es que desenvolupen la seua activitat en el camp de la creació visual contemporània, arts escèniques, musicals, literàries o audiovisuals.

El projecte seleccionat correspondrà a un creador/a arrelat/a en la Comunitat Valenciana. Els creadors hauran de parlar en anglés. En cas de presentar sol·licitud a títol col·lectiu, les prestacions seran assignades a la persona designada pel col·lectiu sol·licitant.

No es modificaran les condicions d'honoraris, desplaçaments i producció en cap cas per tractar-se d'un col·lectiu. En tot cas, es donarà tractament d'una unitat.

4 període per submissió d'aplicacions

El període arrencarà el dia després de la publicació de la trucada dins el DOGV i acabarà el 4 d'abril, 2019. A la fi d'aquest període, cap aplicació serà acceptada.



5 presentació de sol·licituds

Podrà presentar-se únicament un projecte per persona en anglés i en valencià/castellà.

Les sol·licituds es presentaran preferentment en format digital a través de l'aplicació disponible en: www.consorcimuseus.gva.es/convocatòries/

També podran presentar-se de qualsevol de les formes previstes per l'Art. 16.4 i 16.5 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques

Les sol·licituds hauran d'adjuntar la següent documentació:

- Dades de contacte
- Carta de motivació (400 paraules, màxim)
- Memòria tècnica del projecte, que continga:
 - Títol del projecte
 - Objectius
 - Calendari d'execució
 - Activitats a realitzar
 - Pla d'ús dels espais
 - Relació de necessitats tècniques
 - Pressupost desglossat
- Curriculum vitae, inclosa documentació dels últims treballs realitzats.
- Fotocòpia DNI
- Document acreditatiu de la seua residència en la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes en la Comunitat Valenciana que vulguen demostrar el seu arrelament en aquest territori.

6 procés de selecció

Per a la valoració i selecció de les sol·licituds presentades queda constituït un jurat integrat per professionals del sector i presidit per la Directora General de Cultura i Patrimoni o persona en qui delegue, d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, garantint la presència de representants de la societat civil, d'experts en la matèria i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Aquest jurat està format per:

- **Carmen Amoraga Toledo**, Directora General de Cultura i Patrimoni o una persona delegada per ella.
- **Richard Le Quellec** de Embassy of Foreign Artists.
- **Francesc Vidal Vives**, artista a proposada d'Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló-AVVACC.
- **José Luis Pérez Pont**, gerent de la Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Els projectes es valoraran tenint en compte els següents criteris:

- Adequació dels projectes amb els objectius de la convocatòria: fins a un màxim de 4 punts
- Caràcter innovador i qualitat artística de la proposta: fins a un màxim de 3 punts
- Trajectòria de la persona sol·licitant: fins a un màxim de 2 punts
- Optimització dels recursos econòmics i materials: fins a un màxim d'1 punt

Es desestimaràn aquells projectes que no respecten els principis democràtics de convivència i pluralitat, garantint així la igualtat de totes les persones amb independència del seu gènere, raça, llengua i orientació sexual.



7 resolució

El jurat triarà un projecte que serà el seleccionat i un més, que quedarà com a reserva en cas que la persona o col·lectiu seleccionat renunciara.

La notificació dels projectes seleccionats pel jurat es realitzarà mitjançant la seua publicació en la pàgina web del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana (www.consorcimuseus.gva.es) i en el DOGV. A més, es notificarà aquesta resolució a totes les persones participants per correu electrònic.

Contra la decisió podrà interposar-se, de conformitat amb el que es disposa en l'article 123 de la Llei 39/2015 de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a comptar des del següent a la seua notificació/ publicació davant el mateix òrgan que va dictar l'acte.

Els projectes no seleccionats presentats per via electrònica seran destruïts i els materials adjuntats seran eliminats del servidor corresponent.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a no distribuir ni fer ús de la informació dels projectes no seleccionats.

En cas que els projectes no s'adapten a l'objecte i els criteris establits, el jurat podrà deixar la convocatòria deserta, totalment o parcialment.

8 compromisos d'acceptació

La persona seleccionada subscriurà un contracte amb el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Tal document tindrà per objecte regular els drets i les obligacions de les parts, així com establir la regulació dels incompliments.

És indispensable per a poder rebre els pagaments presentar al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els certificats que demostren estar al corrent de les seues obligacions tributàries i enfront de la Seguretat Social.

9 pagament de la quantitat assignada

El pagament a les persones beneficiàries s'efectuarà mitjançant transferència bancària, d'acord amb la disponibilitat de tresoreria i es farà efectiu en dos pagaments, prèvia presentació de les factures reglamentàries en dos moments i de la següent manera:

Respecte als 3.600 euros en concepte d'honoraris, previstos per a la modalitat de tres mesos de residència, es transferiran els següents:

-50% a l'inici del període de residència. En primera factura.

-50% una vegada finalitzat el període de residència. En segona factura.

Respecte als 600 euros destinats a despeses de viatge, es requerirán:

-50% a l'inici del període de residència. En primera factura.

-50% una vegada finalitzat el període de residència. En segona factura.

Respecte als 1.500 euros destinats a producció seran justificats documentalment i paga-dues mitjançant presentació de les factures reglamentàries:

-70% un mes abans de l'inici del període de residència. En primera factura.

-30% una vegada finalitzat el període. En segona factura.

Les despeses de producció com de desplaçaments hauran d'incloure's en les corresponents factures i haurà de presentar-se còpia de les factures que justifiquen la despesa efectuada



10 termini d'execució

El període de residència serà de Juny a Agost de 2019.

11 obligacions de les persones o col·lectius seleccionats

Les persones o col·lectius seleccionats comunicaran per escrit la seua acceptació, en un termini no superior a 15 dies des de la publicació de la resolució. En cas contrari, perdrán la condició de persona o col·lectiu beneficiari. La persona o col·lectiu beneficiari es compromet a realitzar la residència d'acord amb les presents bases. Qualsevol possible modificació en el seu projecte haurà d'estar prou motivada i ser autoritzada prèviament pel Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana i la Embassy of Foreign Artists, Carouge /Ginebra. Igualment, es compromet a destinar la quantitat assignada a materials únicament a aquell fi i a justificar-lo documentalment. Es procedirà a la devolució de les quanties que no es justifiquen. Deurà també sotmetre's al control financer i complir les obligacions tributàries establides per llei.

Així mateix, en cas d'absentar-se de l'espai de treball durant les dates de la residència o no ajustar la seua estada a aquesta temporalitat es podrà anul·lar totalment o parcialment l'estada i prestacions. D'igual manera la persona resident haurà de participar en les activitats que la Embassy of Foreign Artists, Carouge /Ginebra organitze en relació a aquest programa de residències, incloent una presentació pública de resultats en el format que s'estime oportú, i a contribuir amb entrades en el blog en la web del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana destinat a aquest efecte, compartint el seu procés de treball amb, almenys, la redacció d'una entrada al mes.

De la mateixa manera els residents hauran de complir amb les normes de funcionament de l'espai d'acolliment.

12 obligacions del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a desenvolupar aquest programa d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, vetllant en tot moment pels drets de les persones seleccionades i la integritat dels seus projectes.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana serà l'encarregat d'avaluar, supervisar i realitzar el seguiment del desenvolupament del projecte, així com de les tasques de coordinació i de complir els terminis acordats respecte a l'execució d'aquest.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana durà a terme una correcta difusió del projecte, tant en la seua pàgina web com a través d'altres mitjans de comunicació pública.

13 prerrogatives del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana podrà sol·licitar informació sobre el desenvolupament del projecte durant la realització.

De comú acord amb la persona o col·lectiu beneficiari, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana queda en llibertat per a negociar la coproducció dels projectes seleccionats amb altres institucions.



**cultura
resident**
programa de residències per a creadors/es

14 drets d'autoria

La persona o col·lectiu seleccionat cedeixen de forma no exclusiva al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana i Embassy of Foreign Artists, Carouge /Ginebra els drets de comunicació pública dels projectes seleccionats per a la seua publicació en catàlegs, cartells, vídeos promocionals, pàgines web, RRSS i altres mitjans audiovisuals, sempre relacionats amb les finalitats de la institució convocant, sense perjudici dels drets morals que ostenten en relació de la seua autoria.

La persona participant en la convocatòria assegura que la proposta presentada és original i que ostenten tots els seus drets, inclosos (però no excloents) els drets de propietat intel·lectual. Si la proposta inclou drets de terceres persones, la persona participant garanteix l'obtenció dels drets, autoritzacions i/o llicències necessàries, exonerant al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de qualsevol reclamació sobre aquest tema.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana i la Embassy of Foreign Artists, Carouge /Ginebra es comprometen a respectar, escrupolosament, els drets de l'autor o autora sobre la seua obra, reconeixent, en tot moment, la seua autoria.

15 acceptació

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases.



formulari de sol·licitud convocatòria cultura resident



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
VEU



CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

convocatòria de residències artístiques en
col·laboració amb Artistic Residencies in Embassy of
Foreign Artists, Carouge / Geneva

(*) Nom i cognoms

Adreça Codi Postal

Població Província

Telèfon..... Correu electrònic

documentació presentada

Carta de motivació (400 paraules, màxim)

Memòria tècnica del projecte, que continga:

Títol del projecte

Objectius

Calendari d'execució

Activitats a realitzar

Pla d'ús dels espais

Relació de necessitats tècniques

Pressupost desglossat

Curriculum vitae, incloent documentació dels últims treballs realitzats.

Fotocòpia DNI

Document acreditatiu de la seva residència a la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes a la Comunitat Valenciana que vullguen demostrar el seu arrelament en aquest territori.

(*) Les dades de caràcter personal contingudes en este formulari seran incloses en un fitxer pel seu tractament per aquest òrgan administratiu, com a titular responsable d'aquest, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències, així mateix informar-se de la possibilitat d'exercitar els drets d'accés, la rectificació, la cancel·lació i l'oposició, tot això de conformitat amb el que disposa l'art. 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE nº 298, de 14/12/1999)