

cultura resident

programa de residències per a creadors



CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



convocatòria de mediació cultural

bases

1 objecte

La Direcció General de Cultura i Patrimoni mitjançant el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana publica aquesta convocatòria amb la intenció d'activar processos de treball sostenibles de mediació amb diversos col·lectius, entitats, o agents en contextos locals, generant entorns de col·laboració.

Aquesta convocatòria té com a objectiu seleccionar dos projectes situats en contextos específics que utilitzen la creació contemporània com a element mediador i la ciutadania com a agent actiu d'un procés de creació contemporània, participatiu i relacional, mitjançant el qual atendre les demandes i necessitats d'una determinada comunitat.

Es seleccionaran dos projectes, amb un període de residència de 6 mesos cada un, i almenys un d'ells correspondrà a creadors arrelats a la Comunitat Valenciana.

2 dotació econòmica

S'estableix una dotació total de dèneu mil dos-cents euros (19.200€) impostos inclosos, destinada a honoraris i despeses dels projectes que s'estructura de la següent manera:

- 1.200 euros mensuals, impostos inclosos, en concepte d'honoraris per a cada projecte seleccionat.
- Fins 2.000 euros, impostos inclosos, destinats a despeses per a la realització de cada un dels projectes seleccionats.
- Fins a un màxim de 400 euros destinats a despeses de viatge d'inici i finalització del període de residència.
- No inclou assegurança mèdica durant el període de residència.

La residència es desenvoluparà a les instal·lacions del Centre del Carme Cultura Contemporània amb el suport del Col·legi Major Rector Peset de la Universitat de València i compta amb les següents prestacions:

- Allotjament en règim de pensió completa a la Col·legi Major Rector Peset de València. Plaça del Forn de Sant Nicolau, 4. 46001- VALENCIA.
- Habitació individual amb bany i accés a zones comuns per projecte seleccionat.
- Espai de treball al Centre del Carme Cultura Contemporània dotat de mobiliari bàsic, presa elèctrica, internet i il·luminació.
- Accés i ús de les instal·lacions del Centre del Carme Cultura Contemporània segons necessitats i en funció de les activitats i programació del Centre.
- Assistència tècnica de l'equip del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.
- Acompanyament, context i gestió d'agenda per part de personal tècnic de l'organització.

Partida pressupostària 45340.18490.22660

3 persones beneficiàries

Poden optar a la convocatòria professionals de l'antropologia, sociologia, educació o qualsevol altre àmbit de treball que desenvolupin la seva activitat en el camp de la mediació cultural.

Com a mínim un dels dos projectes seleccionats correspondran a creadors arrelats a la Comunitat de Valenciana.

En cas de presentar sol·licitud a títol col·lectiu, les prestacions seran assignades a la persona designada pel col·lectiu sol·licitant. No es modificaran les condicions d'honoraris, desplaçaments i producció en cap cas per tractar-se d'un col·lectiu. En tot cas, es donarà tractament d'una unitat.

4 termini de presentació de sol·licituds

S'obrirà l'endemà de publicar-se en el DOGV i finalitzarà el 26 de novembre de 2018. Al tancament del dit termini no s'admetrà cap sol·licitud.

**cultura
resident**

programa de residències per a creadors



5 presentació de sol·licituds

Podrà presentar-se únicament un projecte per persona o col·lectiu.

Les sol·licituds s'han de presentar preferentment en format digital a través de l'aplicació disponible a www.consorcimuseus.gva.es/convocatories/

També podran presentar-se de qualsevol de les formes previstes per l'art. 16.4 i 16.5 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Les sol·licituds hauran d'adjuntar la següent documentació :

- Dades de contacte
- Carta de motivació (400 paraules, màxim)
- Memòria tècnica del projecte, que continga:
 - Títol del projecte
 - Objectius
 - Calendari d'execució
 - Activitats a realitzar
 - Pla d'ús dels espais
 - Relació de necessitats tècniques
 - Pressupost desglossat
- Currículum, incloent documentació dels últims treballs realitzats.
- Fotocòpia DNI
- Document acreditatiu de la seva residència a la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes a la Comunitat Valenciana que vullguen demostrar el seu arrelament en aquest territori.

6 procés de selecció

Per a la valoració i selecció de les sol·licituds presentades queda constituït un jurat integrat per professionals del sector i presidit per la directora general de Cultura i Patrimoni o persona en qui delegue, d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, garantint la presència de representants de la societat civil, d'experts en la matèria i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Aquest jurat està format per:

- **Carlos Almela**, Responsable del programa de Arte ciudadano España, a proposta de la Fundación Daniel & Nina Carasso.
- **María Acaso**, responsable d'educació del MNCARS, a proposta del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
- **Paloma Palau**, professora de l'Àrea de Didàctica de l'Expressió Plàstica, a proposta de la Universitat Jaume I de Castelló.
- **Carmen Amoraga Toledo**, Directora General de Cultura i Patrimoni o persona en qui delegue.
- **José Luis Pérez Pont**, gerent del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

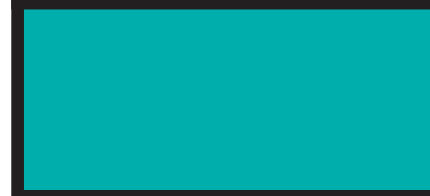
Els projectes es valoraran tenint en compte els següents criteris:

- Adequació dels projectes amb els objectius de la convocatòria: fins a un màxim de 4
- Caràcter innovador i qualitat artística de la proposta: fins a un màxim de 3
- Trajectòria de la persona sol·licitant: fins a un màxim de 2
- Optimització dels recursos econòmics i materials: fins a un màxim d'1

Es desestimaran aquells projectes que no respecten els principis democràtics de convivència i pluralitat, garantint així la igualtat de totes les persones amb independència del seu gènere, raça, llengua i orientació sexual.

**cultura
resident**

programa de residències per a creadors



7 resolució

El jurat triarà dos projectes que seran els seleccionats i dos més, que quedaran com a reserva en cas que la persona o col·lectiu seleccionat renunciara.

La notificació dels projectes seleccionats pel jurat es farà mitjançant la seua publicació a la pàgina web del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana (www.consorcimuseus.gva.es) i en el DOGV. A més, es notificarà aquesta resolució a totes les persones participants per correu electrònic.

Contra la decisió podrà interposar-se, de conformitat amb el que disposa l'article 123 de la Llei 39/2015 de procediment administratiu comú de les administracions públiques, recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la notificació / publicació davant del mateix òrgan que va dictar l'acte.

Els projectes no seleccionats presentats per via electrònica seran destruïts i els materials adjuntats seran eliminats del servidor corresponent.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a no distribuir ni fer ús de la informació dels projectes no seleccionats.

En cas que els projectes no s'adaptin a l'objecte i els criteris establerts, el jurat podrà deixar la convocatòria deserta, total o parcialment.

8 compromís d'acceptació

Les persones seleccionades subscriuran un contracte amb el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Tal document tindrà per objecte regular els drets i les obligacions de les parts, així com establir la regulació dels incompliments.

És indispensable, per poder rebre els pagaments, presentar al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els certificats que demostrin estar al corrent de les obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social. Les persones beneficiàries compliran amb totes les seues obligacions administratives.

9 pagament de la quantitat assignada

El pagament a les persones beneficiàries s'efectuarà mitjançant transferència bancària, d'acord amb la disponibilitat de tresoreria i es farà efectiu en dos pagaments, prèvia presentació de les factures reglamentàries en dos moments i de la següent manera:

Pel que fa als 7.200 euros en concepte d'honoraris, es transferiran:

- 70% a l'inici del període de residència. En primera factura.
- 30% una vegada finalitzat el període de residència. En segona factura.

Pel que fa als 400 euros destinats a despeses de viatge seran justificats documentalment i pagats:

- 50% a l'inici del període de residència. En primera factura.
- 50 % una vegada finalitzat el període de residència. En segona factura.

Pel que fa als 2.000 euros destinats a la realització del projecte seran justificats documentalment i pagats prèvia presentació de les factures reglamentàries:

- 70% a l'inici del període de residència. En primera factura.
- 30 % una vegada finalitzat el període de residència. En segona factura.

Les despeses de producció com de desplaçaments hauran d'incloure's en les corresponents factures i haurà de presentar-se còpia de les factures que justifiquen la despesa efectuada.



10 termini d'execució

Els projectes aprovats iniciaran el seu període de residència en febrer i finalitzaran en agost de 2019.

11 obligacions de les persones o col·lectius seleccionats

Les persones o col·lectius seleccionats comunicaran per escrit la seua acceptació, en un termini no superior a 15 dies des de la publicació de la resolució. En cas contrari, perdran la condició de persona o col·lectiu beneficiari.

Les persones o col·lectius beneficiaris es comprometen a executar la residència d'acord amb aquestes bases. Qualsevol possible modificació del seu projecte haurà d'estar suficientment motivada i ser autoritzada prèviament pel Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Igualment, es comprometen a destinar la quantitat assignada a materials únicament a aquest fi i a justificar-ho documentalment. Es procedirà a la devolució de les quanties que no es justifiquen. També s'han de sotmetre al control financer i complir les obligacions tributàries establertes per llei.

Així mateix, en cas d'absentar-se de l'espai de treball durant les dates de la residència o no ajustar la seva estada a aquesta temporalitat es podrà anul·lar totalment o parcialment la residència i prestacions. De la mateixa manera la persona resident haurà de participar en les activitats que el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana organitze en relació a aquest programa de residències, incloent una presentació pública de resultats en format expositiu o qualsevol altre format que es considere oportú, i contribuir amb entrades al blog destinat a aquest efecte, redactant almenys una entrada al mes compartint el seu procés de treball.

De la mateixa manera els residents han de complir les normes de funcionament dels espais d'acollida.

12 obligacions del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a desenvolupar aquest programa d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, vetllant en tot moment pels drets de les persones seleccionades i la integritat dels seus projectes.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana serà l'encarregat d'avaluar, supervisar i fer el seguiment del desenvolupament del projecte, així com de les tasques de coordinació i de complir els terminis acordats respecte a l'execució del mateix.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana durà a terme una correcta difusió del projecte, tant en la seva pàgina web com a través d'altres mitjans de comunicació pública.

**cultura
resident**

programa de residències per a creadors



13 prerrogatives del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana podrà sol·licitar informació sobre el desenvolupament del projecte durant la seua fase de realització.

De comú acord amb les persones o col·lectius beneficiaris, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana queda en llibertat per negociar la coproducció dels projectes seleccionats amb altres institucions.

14 drets d'autoria

Les persones o col·lectius seleccionats cedeixen de forma no exclusiva al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els drets de comunicació pública dels projectes seleccionats per a la seua publicació en catàlegs, cartells, vídeos promocionals, pàgines web, RRSS i altres mitjans audiovisuals, sempre relacionats amb els fins de la institució convocant, sense perjudici dels drets morals que tinguen en relació de la seua autoria.

Les persones participants en la convocatòria asseguren que la proposta presentada és original i que ostenten tots els seus drets, inclosos (però no excloents) els drets de propietat intel·lectual. Si la proposta inclou drets de terceres persones, les persones participants garanteixen l'obtenció dels drets, autoritzacions i / o llicències necessàries, exonerant al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de qualsevol reclamació al respecte.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a respectar, escrupolosament, els drets de l'autor o autora sobre la seua obra, reconeixent, en tot moment, la seua autoria.

15 acceptació

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases.



formulari de sol·licitud convocatòria cultura resident



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



convocatòria de mediació cultural

(*) Nom i cognoms

Adreça Codi Postal

Població Província

Telèfon..... Correu electrònic

documentació presentada

☐ Carta de motivació (400 paraules, màxim)

☐ Memòria tècnica del projecte, que continga:

☐ Títol del projecte

☐ Objectius

☐ Calendari d'execució

☐ Activitats a realitzar

☐ Pla d'ús dels espais

☐ Relació de necessitats tècniques

☐ Pressupost desglossat

☐ Currículum, incloent documentació dels últims treballs realitzats.

☐ Fotocòpia DNI

☐ Document acreditatiu de la seva residència a la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes a la Comunitat Valenciana que vullguen demostrar el seu arrelament en aquest territori.

(*) Les dades de caràcter personal contingudes en este formulari seràn incloses en un fitxer pel seu tractament per aquest òrgan administratiu, com a titular responsable d'aquest, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències, així mateix informar-se de la possibilitat d'exercitar els drets d'accés, la rectificació, la cancel·lació i l'oposició, tot això de conformitat amb el que disposa l' art. 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE nº 298, de 14/12/1999)