



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



Centre del Carme
Cultura Contemporània

Amb l'objecte de garantir la transparència i el dret a la informació pública, segons la Llei 2/2015, de 2 d'abril de la Generalitat, de Transparència, Bon Govern i Participació Ciutadana de la Comunitat Valenciana, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana estableix com a prioritat l'aplicació del codi de bon govern i accés a la informació.

L'exposició **Maig del 68, pels fotògrafs de France Soir** és un projecte produït per les agències CéTaVOIR amb la col·laboració de Roger Viollet, i organitzat per l'Institut Francès de València i el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

| Concepte / Concepto | Cost / Coste |
|--|-------------------|
| Muntatge / Montaje | 1.156,76 |
| Assegurances / Seguros | 350 € |
| Disseny gràfic i maquetació / Diseño gráfico y maquetación | 631,62 € |
| Producció de la gràfica / Producción de la gráfica | 855,47 € |
| Altres / Otros | 700 € |
| Total cost exposició / Total coste exposición | 3.693,85 € |

Con el objeto de garantizar la transparencia y el derecho a la información pública, según la LEY 2/2015, de 2 de abril, de la Generalitat, de Transparencia, Buen Gobierno y Participación Ciudadana de la Comunitat Valenciana, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana establece como prioridad la aplicación del código de buen gobierno y acceso a la información.

*La exposición **Mayo del 68, por los fotógrafos de France Soir** es un proyecto producido por las agencias francesas CéTaVOIR y la colaboración de Roger Viollet, y organizado por el Institut Francès de València y el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana*