

Cultura Resident

Programa de residencias
de creació
2022

Convocatoria de mediació cultural — València



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
veu

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



Convocatoria de mediación cultural — València

Cultura Resident. Programa de residencias de creación. Convocatoria de mediación cultural — València.

Con fecha 24 de mayo de 2022, se reúnen de forma virtual los integrantes del jurado evaluador del programa de residencias de creación Cultura Resident convocados por el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, para proceder al estudio y selección de los proyectos presentados a la convocatoria pública en la modalidad de mediación cultural y seleccionar dos de ellos.

Este jurado está presidido por la directora general de Cultura i Patrimoni y presidenta de la Comisión Científico-Artística o persona en quien delegue, y formado por José Luis Pérez Pont, director gerente del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Alba Cacheda, mediadora cultural, propuesta por AMECUM - Asociación de Mediadoras Culturales de Madrid; Pilar Parcerisas, periodista, doctora en Historia del Arte, crítica de arte y comisaria, propuesta por la Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA); Maria Vidagañ, artista e investigadora propuesta por la Associació d'Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló (AVVAC) y el colectivo El Hueco (Francisca Soto y Álvaro Martín de Ruedas actuando como representante), mediadoras y residentes de Cultura Resident - mediación cultural 2020.

Una vez examinados todos los proyectos se pasa a la fase de deliberación, quedando dos proyectos seleccionados y dos en reserva, siendo el resultado final, por unanimidad, el que a continuación se detalla:

Residencias seleccionadas:

CUERPOCUERPO, de Mariana Kaplan Castro, Laura Martinez Bigozzi y Violeta Montiel.

RECEPTES D'UN BARRI FRONTERER. Trobades al voltant del menjar als límits de La Torre, de Massa Salvatge Coop. V (Alba Oller, Teresa Mata y Lluç Mayol).

Proyectos en reserva:

València Immaterial: El manifest, de Estudi Mirador (Antonio Vizcaíno Estevan, Aida Vizcaíno Estevan y Carles Rodrigo Monzó).

PAISATGES RIZOMÀTICS_per a la construcció de nous relats, de Anna Berenguer.