



Centre del Carme Cultura Contemporània  
02.12.2020 — 31.01.2021  
Sala 1

## Dones de bandera. El Grup Femení de la Residència d'Estudiants a València

Comissària: Cristina Escrivà Moscardó



Una "dona de bandera" pot referir-se al seu aspecte físic, però també significa que és una dona que val molt en el sentit professional o personal, per ser excepcional o pionera en diferents contextos. En l'exposició, quan ens referim a "dones de bandera" referenciem a aquelles que al llarg de la seua vida van marcar una fita en majúscula en el món de l'educació i, sobretot, les que van intervenir de manera significativa i rellevant en pro de la igualtat de drets per a la dona. A més de tindre un doble significat, el de pertànyer a col·lectius socials, sindicals o polítics, cadascun amb la seua bandera, però tots emparats en la de la Segona República.

El Grup Femení de la Residència d'Estudiants, conegut popularment com "La Residència de Senyorettes", institució model de la pedagogia moderna i de l'alliberament de la dona, es va traslladar a València en 1936. L'obra educativa es va instal·lar en Hort de les Palmes, obrint en 1937 una segona residència, la Casa de València, al carrer de La Pau. S'inicia així un nou temps, el de la supervivència dins de la dura realitat, la guerra. Una història que es va silenciar i que ara reivindicuem



## Exposicions temporals

### Activitats culturals

Consulta la programació i subscriu-te al butlletí de notícies a través de la web:  
[www.consorcimuseus.gva.es](http://www.consorcimuseus.gva.es)

### Educació i mediació

Espai de Telles / Visites comentades / Tallers

didacticacmcv@gva.es  
Tel: 961 922 649 — 963 152 024

### Entrada lliure

#### Horari

De dimarts a diumenge, de 11 a 21 h.

#### Com arribar

C/ Museu, n° 2  
(junt a Plaça del Carme)  
46003 València

Autobusos: 1, 5, 28, 79, 80, 95  
Metro: Línea 4  
Estació: Pont de Fusta

Tel. Recepció: 96 3152024  
Tel. Centraleta: 96 1922640  
[consorcidemuseus@gva.es](mailto:consorcidemuseus@gva.es)  
[www.consorcimuseus.gva.es](http://www.consorcimuseus.gva.es)

Segueix les activitats del CCCC en:

**facebook**  
**twitter**  
**instagram**  
**youtube**

Ubicació



ressaltant, al mateix temps, els espais on les joves van viure i van estudiar, ressignificant els edificis on van romandre fins a abril de 1939.

Les dones del Grup Femení de la Residència d'Estudiants, estaven unides per un fil d'or ple de valors que els feia continuar en la idea d'aconseguir una formació que els ajudara a aconseguir l'ideal educatiu. Diverses joves van ingressar en l'Institut Obrer i altres van continuar la seua formació en la Universitat o en l'Escola Normal del Magisteri Primari.

Les dirigents, amb significació política, van tindre visibilitat a la nostra ciutat. L'exposició destaca a quatre d'elles: Aurora Arnaiz Amigo (FUE), Pilar Coll Alas (JSU), Encarnación Fuyola Miret (PCE) i Mercedes Maestre Martí (PSOE).

Els espais que veiem en caminar transcendeixen a través de la mirada. L'atmosfera se sent quan entenem l'abast dels llocs on les persones van generar la història a través de l'exemple de les seues vides, per això, la mostra s'ha fet coincidir en el temps amb la col·locació d'uns monòlits identificatius en els edificis que elles van ocupar, perquè romanga en la memòria l'important projecte que es va realitzar durant la guerra, identificant-los en femení. Llocs que considerem patrimoni intel·lectual de les dones, homenatjant a les qui van intervenir en ell, i que durant la repressió franquista van patir l'exili interior i exterior.

També s'ha reeditat el llibre "La Residencia de Señoritas, 1936-1939. La etapa valenciana del Grupo Femenino de la residencia de Estudiantes", en edició especial "Mujeres de bandera".



GENERALITAT  
VALENCIANA

TOTS  
A UNA  
VEU

CONSORCI  
DE MUSEUS  
DE LA  
COMUNITAT  
VALENCIANA



Col·labora:

