

# resistències artístiques

producció artística en entorns educatius



## bases

### 1 objecte

Des del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana (CMCV) entenem l'art i els processos de creació contemporània com a instruments d'expressió, però també de comprensió i reflexió de la realitat. I de la mateixa manera entenem l'educació artística com una ferramenta primordial en els processos d'aprenentatge.

L'objectiu d'aquesta convocatòria és incorporar els llenguatges de la creació contemporània en els processos d'aprenentatge ampliant l'àmbit professional de les creadores i creadors, per mitjà de la producció de trenta projectes artístics col·laboratius en almenys trenta centres escolars de la Comunitat Valenciana.

Es seleccionaran trenta projectes, almenys la meitat dels quals correspondran a creadores o creadors amb arrelament a la Comunitat Valenciana. I es desenvoluparan en centres educatius de la Comunitat Valenciana, independentment de la seua ubicació territorial.

Amb aquesta convocatòria es busca crear entorns de treball col·laboratius que unisquen art i educació. Els projectes seran presentats per les creadores i creadors i hauran d'involucrar la comunitat educativa, tenint en compte tant els estudiants com els professors, agents actius d'un procés de creació artística contemporània, participatiu i relacional, per mitjà del qual atendre les demandes i necessitats d'una determinada comunitat escolar.

D'aquesta manera els projectes que es presenten han de tindre com a objectius:

- Visibilitzar la situació dels entorns escolars per mitjà de l'aplicació de processos de creació artística contemporània.
- Fomentar la creació artística contemporània com a ferramenta d'anàlisi i reflexió de problemàtiques socials en l'àmbit escolar.
- Promoure la capacitat social de resoldre problemes per mitjà del treball en comunitat.
- Establir relacions entre la creació artística contemporània i els àmbits d'educació formal.

Els projectes tindran una duració temporal de tres mesos, i es realitzaran en els centres escolars adherits a aquest programa, entre els mesos de setembre de 2018 i juny de 2019, i es podran utilitzar, segons el projecte i les necessitats de cadascú, les instal·lacions disponibles, si és el cas, del MACA Museu d'Art Contemporani d'Alacant, del Centre del Carme de València i del Museu de Belles Arts de Castelló.

Les sessions de treball podran variar en funció del tipus de projecte, i s'establirà un màxim de 20 hores de treball en el centre escolar en diferents sessions l'horari del qual es convindrà en cada cas segons la programació del centre escolar i l'agenda dels i de les artistes seleccionats/ades.

Els centres escolars seran seleccionats pel CMCV i el CEFIRE artisticoexpressiu, per mitjà d'una convocatòria oberta per províncies, després de l'elecció dels projectes artístics, i on s'especificarà en aquesta les característiques i necessitats tècniques i materials dels projectes seleccionats, així com els criteris de selecció dels centres.

## 2 dotació econòmica

S'estableix una dotació econòmica total de 252.000 €, dividida en tres imports de 8.400 € per a cada un dels projectes, que es distribueixen de la manera següent:

- 5.000 euros, impostos inclosos, destinats a la producció del projecte artístic assignat i a les despeses que d'eixa es deriven.
- 3.000 euros, impostos inclosos, en concepte d'honoraris d'autoria.
- Fins a 400 euros, impostos inclosos, destinats a despeses de desplaçament que de la realització del projecte es deriven

Partida pressupostària assignada: 45340.181180.22660

## 3 persones beneficiàries

Poden optar a la convocatòria creadores i creadors, a títol individual o bé en col·lectiu, que desenvolupen el seu treball en el camp de les pràctiques participatives/ relacionals/col·laboratives i pedagogies crítiques.

Almenys la meitat dels projectes seleccionats correspondran a creadores o creadors amb lloc de naixement o residència a la Comunitat Valenciana.

## 4 termini de presentació de sol·licituds

S'obrirà l'endemà de publicar-se en el DOGV i finalitzarà el 6 de maig de 2018. Al tancament del dit termini no s'admetrà cap sol·licitud.

Les persones sol·licitants que hagen presentat la documentació en termini tindran 10 dies naturals, després de finalitzar el termini de presentació, per a esmenar la documentació, si així li és requerit des del CMCV; si així no ho feren, es considerarà que desisteixen de la seua petició, amb resolució prèvia (art.68 Llei 39/2015).

## 5 presentació de sol·licituds

Podrà presentar-se únicament un projecte per artista o col·lectiu d'artistes. Les sol·licituds s'han de presentar preferentment en format digital a través de l'aplicació disponible a [www.consorcimuseus.gva.es/convocatories/](http://www.consorcimuseus.gva.es/convocatories/) També podran presentar-se de qualsevol de les formes previstes per l'art. 16.4 i 16.5 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Les sol·licituds hauran d'adjuntar la documentació següent:

- Dades de contacte.
- Breu resum del projecte (400 paraules, màxim)
- Memòria tècnica del projecte incloent:
  - Títol del projecte
  - Artistes participants
  - Província de preferència per a la realització del projecte
  - Objectius i destinataris
  - Característiques del projecte
  - Calendari d'execució
  - Relació de necessitats tècniques
  - Pressupost desglossat
  - Ebossos i/o imatges
- Currículum que incloga documentació dels tres últims treballs realitzats.
- Fotocòpia DNI
- Document acreditatiu de la seua residència a la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes a la Comunitat Valenciana que vullguen demostrar el seu arrelament al territori.



## 6 procés de selecció

Per a la valoració i selecció de les sol·licituds presentades queda constituït un jurat d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, garantint la presència de representants de la societat civil, d'experts en la matèria i del CMCV.

Aquest jurat està format per:

- **Ana Luisa Martínez-Collado Martínez** (a proposta de l'Associació Valenciana de Crítics d'Art AVCA) professora d'Estètica i Teoria de les Arts, Universidad de Castilla-La Mancha.
- **Carmen Maria Belmonte** (a proposta de l'Associació Valenciana de Professors de Dibuix AVPD) Professora de l'IES Lluís Vives.
- **Pepa Ortiz Romaní** (a proposta de CEFIRE artisticoexpressiu) asesora de Educació Plàstica, Visual i Audiovisual del CEFIRE artisticoexpressiu.
- **José Luis Pérez Pont**, gerent del CMCV (en delegació de la Directora General de Cultura i Patrimoni).

Els projectes es valoraran tenint en compte els criteris següents:

- Adequació dels projectes amb els objectius de la convocatòria: fins a un màxim de 4 punts.
- Interés i qualitat artisticoeducativa del projecte: fins a un màxim de 2 punts.
- Viabilitat pressupostària del projecte : fins a un màxim de 2 punts.
- Caràcter innovador de la proposta : fins a un màxim d'1 punt.
- Trajectòria de la persona sol·licitant: fins a un màxim d'1 punt.

Es desestimaràn aquells projectes que no respecten els principis democràtics de convivència i pluralitat, garantint així la igualtat de totes les persones amb independència del seu gènere, raça, llengua i orientació sexual.

## 7 resolució

El jurat triarà trenta projectes que seran els seleccionats i cinc més, que quedaran com a reserva en el cas que algun dels seleccionats renunciara.

La notificació dels projectes seleccionats pel jurat es realitzarà per mitjà de la seua publicació en la pàgina web del CMCV ([www.consorcimuseus.gva.es](http://www.consorcimuseus.gva.es)) i en el DOGV. A més, es notificarà la dita resolució a totes les persones participants per correu electrònic.

De conformitat amb el que disposen en la Llei 39/2015 de procediment administratiu comú de les administracions públiques, contra la decisió podrà interposar-se, davant del mateix òrgan que va dictar l'acte, un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a partir de l'endemà de notificar-se o publicar-se.

Els projectes no seleccionats presentats per via electrònica seran destruïts i els materials adjuntats seran eliminats del servidor corresponent.

El CMCV es compromet a no distribuir ni fer ús de la informació dels projectes no seleccionats.

En cas que els projectes no s'adapten a l'objecte i als criteris establits, el jurat podrà deixar la convocatòria deserta.

**resistències  
artístiques**  
producció artística en entorns educatius

## 8 compromís d'acceptació

Les persones seleccionades subscriuran un contracte amb el CMCV. Aquest document tindrà per objecte regular els drets i les obligacions de les parts, així com establir la regulació dels incompliments.

És indispensable, per a poder rebre els pagaments, presentar al CMCV els certificats que demostrin estar al corrent de les seues obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social.

## 9 pagament d'honoraris

El pagament a les persones beneficiàries s'efectuarà per mitjà de transferència bancària, d'acord amb la disponibilitat de tresoreria i es farà efectiu de la manera següent:

- Respecte als 5.000 euros destinats a producció:
  - 60% una vegada formalitzat el contracte de producció
  - 40% restant en funció de les necessitats que requerisca la producció
- Respecte als 3.000 euros en concepte d'honoraris, es transferirà prèvia presentació de la factura reglamentària en dos terminis:
  - 50% a la firma del contracte de producció
  - 50% en finalitzar el projecte artístic.
- Pel que fa als 400 euros destinats a despeses de viatge seran justificats documentalment i pagats:
  - 50% un mes abans de l'inici del projecte.
  - 50% un mes abans de la fi del projecte.

## 10 termini d'execució

El termini d'execució del projecte serà l'acordat per l'artista amb el CMCV i el centre educatiu participant, atenent les característiques del projecte i el calendari escolar, entre setembre de 2018 i juny de 2019.

## 11 obligacions de les persones seleccionades

La persona o col·lectiu seleccionat comunicarà per escrit la seua acceptació, en un termini no superior a 15 dies naturals des de la publicació de la resolució. En cas contrari, perdrà la condició de persona o col·lectiu seleccionat.

Les persones o col·lectius beneficiaris es comprometen a executar el projecte en el termini acordat amb el CMCV. Qualsevol possible modificació del projecte haurà d'estar suficientment motivada i ser autoritzada prèviament pel CMCV.

Igualment, es comprometen a destinar la quantitat assignada a materials únicament a aqueix fi i a justificar-ho documentalment. Es procedirà a la devolució de les quanties que no es justifiquen. També hauran de sotmetre's al control financer i complir les obligacions tributàries establides per llei.

Així mateix haurà de deixar constància de la seua condició de persona beneficiària en publicacions, pàgines web o altres suports, mitjançant la fórmula "aquesta obra / projecte ha estat produït amb el suport del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana".

Les persones o col·lectius beneficiaris s'abstindran d'intervindre en la contractació dels treballs derivats del projecte, els quals s'efectuaran segons la Llei 9/2015, de 8 de novembre, de contractes del sector públic. Les persones o col·lectius beneficiaris podran proposar els seus col·laboradors habituals perquè presenten pressupostos al CMCV i entren en concurs de valoració pressupostària.

**resistències  
artístiques**  
producció artística en entorns educatius

## 12 obligacions del CMCV

---

El CMCV es compromet a desenvolupar aquest programa d'acord amb el Codi de bones pràctiques en la cultura valenciana, vetllant en tot moment pels drets de les persones seleccionades i la integritat dels seus projectes.

El CMCV serà l'encarregat d'avaluar, supervisar i realitzar el seguiment del desenvolupament del projecte, així com de les tasques de coordinació i de complir els terminis acordats respecte a la seua execució.

El CMCV durà a terme una correcta difusió del projecte, tant en la seua pàgina web i xarxes socials com a través d'altres mitjans de comunicació pública.

## 13 prerrogatives del CMCV

---

El CMCV podrà sol·licitar informació sobre el desenvolupament del projecte durant la seua fase de desplegament.

De comú acord amb les persones o col·lectius beneficiaris, el CMCV podrà negociar la coproducció dels projectes seleccionats amb altres institucions.

## 14 drets d'autoria

---

Les persones o col·lectius seleccionats cedeixen de forma no exclusiva al CMCV els drets de comunicació pública dels projectes seleccionats per a la seua publicació en catàlegs, cartells, vídeos promocionals, pàgines web, xarxes socials i altres mitjans audiovisuals, sempre relacionats amb els fins de la institució convocant, sense perjudici de els drets morals que ostenten en relació a la seua autoria.

Les persones participants en la convocatòria asseguren que la proposta presentada és original i que ostenten tots els seus drets, inclosos (però no excloents) els drets de propietat intel·lectual. Si la proposta inclou drets de terceres persones, les persones participants garanteixen l'obtenció dels drets, autoritzacions i / o llicències necessàries, exonerant al CMCV de qualsevol reclamació referent a això.

El CMCV es compromet a respectar, escrupolosament, els drets de l'autor o autora sobre la seua obra, reconeixent, en tot moment, la seua autoria.

## 15 acceptació

---

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació integral d'aquestes bases.



# formulari de sol·licitud convocatòria resistències artístiques



GENERALITAT  
VALENCIANA

CONSORCI  
DE MUSEUS  
DE LA  
COMUNITAT  
VALENCIANA



(\*) Nom i cognoms .....

Adreça ..... Codi postal .....

Població ..... Província .....

Telèfon..... Correu electrònic .....

## documentació presentada

- Breu resum del projecte (400 paraules, màxim)
- Memòria tècnica del projecte incloent:
  - Títol del projecte
  - Artistes participants
  - Província de preferència per a la realització del projecte
  - Objectius i destinataris
  - Característiques del projecte
  - Calendari d'execució
  - Relació de necessitats tècniques
  - Pressupost desglossat
  - Esbossos i/o imatges
- Currículum que incloga documentació dels tres últims treballs realitzats.
- Fotocòpia DNI
- Document acreditatiu de la seua residència a la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes a la Comunitat Valenciana.

(\*) Les dades de caràcter personal contingudes en este formulari seràn incloses en un fitxer per el seu tractament prr este òrgan administratiu, com a titular responsable d'este, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències, així mateix informar-se asimismo de la possibilitat d'exercitar els drets d'accés, la rectificació, la cancel·lació i l'oposició, tot això de conformitat amb el que disposa l' art. 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE nº 298, de 14/12/1999)