

—
**CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA COMUNITAT
VALENCIANA**
—
BALANCE 2017
—



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

Líneas de actuación

Promover el Consorci de Museus como nexo de los diferentes centros museísticos y expositivos. Coordinación de la red de museos y espacios expositivos valencianos

Durante 2017 el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana ha realizado 50 exposiciones (33 en València; 6 en Castellón, 7 en Alicante y 4 proyectos de ámbito internacional) ; editado 7 catálogos y se han organizado 314 actividades.

La actividad del Consorci de Museus tanto en lo que respecta a exposiciones como actividades culturales en València, Castellón y Alicante ha recibido un total de 257.154 visitantes.

Principales líneas de actuación:

1. Activación de las relaciones entre los tres Museos de Bellas Artes de Alacant, Castelló y València.

- Por iniciativa del director del Consorci de Museus, el 26 de mayo de 2016, por primera vez, se reunieron los directores de los museos de Bellas Artes de Alacant, Castelló y València para planificar proyectos expositivos comunes, algo que, hasta la fecha, nunca se había producido.
- Esta nueva colaboración ha dado como resultado diversas exposiciones que se han presentado en 2017 y cuya itinerancia continuará a lo largo de 2018.
 - *El desnudo en la obra de Ignacio Pinazo* (Museu de Belles Arts de Castelló, 16 febrero – 21 mayo)
 - *Adsuara, Vicent y Peresejo: tres escultores mediterráneos entre la tradición y la renovación* (Museu de Belles Arts de Castelló, 23 junio – 15 octubre)
 - *De paisajes, paseos y paisanos: Porcar, Lahuerta y Varela* (Museu de Belles Arts de Castelló, 14 diciembre –1 de abril '18)

2. Territorialización

- Programa de colaboración entre los Museos de Bellas Artes de Alacant, Castelló y València para implantar una red de proyectos expositivos comunes que itineren por los tres territorios.
- Programa #CulturaResident de residencias artísticas en colaboración con la Direcció General de Cultura i Patrimoni para fomentar la movilidad de los creadores valencianos (a través de tres convocatorias, una de producción con sede en Alicante, otra de investigación con sede en Castellón y una tercera de mediación cultural con sede en València).
- Puesta en marcha de espacios de experimentación para primera infancia (El Espai de Telles ya tiene sede en València, en el Centre del Carme; en Alicante, en el Mubag, y en Castellón en el EACC).
- Puesta en marcha del proyecto Aula d'Estiu en el Museu de Belles Arts de Castelló
- Inauguración de los primeros proyectos resultantes de las convocatorias públicas, un modelo de gestión que garantiza la igualdad de oportunidades en el acceso a las programaciones culturales de los profesionales alicantinos, castellonenses y valencianos. (*Este punto se desarrolla más adelante).

3. Programa
expositivo 2017



VALÈNCIA

**CENTRE DEL CARME
CULTURA CONTEMPORÀNIA**

**Discursos Premeditados.
Colección Fundación Caja
Mediterráneo**
17 de febrero - 23 abril
*(5 exposiciones en una)

**Festival MICE 'India.
Trough the young eyes'**
10 febrero - 12 marzo

**TEATROIMMAGINE.
Giancarlo Cauteruccio**
21 febrero - 19 marzo

**Renaixement.
Miguel Arraiz y David Moreno
Burning Man 2016**
3 marzo - 9 abril

On Translation
7 abril - 28 mayo

**I am your invention.
Lecturas de la Colección TEA -
Colección Ordóñez Falcón**
3 mayo - 4 junio
Colabora: TEA Tenerife

Refugiar-te
11 mayo - 11 junio

**Un inmenso juego de energías
(Reinventar lo posible /Accionar lo
imaginable)**
18 mayo - 3 septiembre

**Hugo Martínez-Tormo.
La deriva de un gesto post-
romántico**
12 mayo - 17 septiembre

Notificaciones

20 mayo - 3 septiembre
(convocatoria V.O.)

JOC

26 mayo - 3 septiembre

Mardel

2 junio - 9 julio

**Intermedios. La cultura escénica en
el primer tercio del siglo XX español**
22 junio - 28 noviembre
Organiza: Acción Cultural Española
(ACE) y CMCV

P3 CMCV (Pecados Capitales)
30 junio - 10 septiembre

**Paisajes valencianos, territorios
turísticos**
13 julio - 24 septiembre

El alma de las mujeres lunas
14 septiembre - 1 octubre

**Ángel Masip. Two and a half
minutes to midnight (Reinventar lo
posible /Accionar lo imaginable)**
15 septiembre - 19 noviembre

Arcana Imperii
22 septiembre - 7 enero

València Capital animal
27 septiembre - 7 enero

**Actos de comunicación.
Pablo Bellot**
6 octubre - 21 enero

Tots som Valentia
17 octubre - 3 diciembre

Festival Ciutat Vella Oberta

7 noviembre - 3 diciembre

80 Aniversari: Per la defensa de la Cultura

20 noviembre - 21 enero 2018

Constelaciones de un todo infinito (Reinventar lo posible / Accionar lo imaginable)

1 diciembre - febrero de 2018

Ventanal a la ciudadanía

12 diciembre - enero

I posquin you 2017

14 diciembre - 31 diciembre

PALAU DE LA GENERALITAT

Homenaje a Doro Balaguer

Marzo

Vicente Blasco Ibáñez y Antonio Fillo

Octubre

FUNDACION CHIRIVELLA SORIANO

Joan Castejón. Retrospectiva

28 abril - 3 septiembre

CASTELLÓN

MUSEU DE BELLES ARTS DE CASTELLÓ

El desnudo en la obra de Ignacio Pinazo

16 febrero - 21 mayo

Adsuara, Vicent y Peresejo: tres escultores Mediterráneos entre la tradición y la renovación

23 junio - 15 octubre

De paisajes, paseos y paisanos: Porcar, Lahuerta, Varela

14 diciembre - 1 abril

MORELLA. SALA DE LA LLOTJA

Memòries oblidades

3 agosto - 10 de septiembre

VILA-REAL. MUSEU DE LA CIUTAT CASA POLO

Blasco Ibáñez y El rostro de las letras

31 agosto - 22 octubre

SEGORBE. CENTRE CULTURAL OLGA RARO

Blasco Ibáñez y El rostro de las letras

27 octubre - 10 diciembre

ALICANTE

MUSEO DE BELLAS ARTES GRAVINA DE ALICANTE

Goya. Testigo de su tiempo

23 marzo - 11 junio

El Mundo de los Madrazo. Colección Comunidad de Madrid

28 julio - 15 octubre

De objeto a sujeto

(convocatoria Reset)

9 noviembre - marzo 2018

Varela. El laberinto luminoso

30 noviembre - 1 abril

**LONJA DEL PESCADO DE
ALICANTE**

**Proyecto 3 - CMCV. Los pecados
capitales**

21 marzo - 14 mayo

On translation

13 julio - 17 septiembre

**Hugo Martínez Tormo.
La deriva de un gesto post-
romántico**

29 septiembre - 26 noviembre

**PROYECTOS NACIONALES E
INTERNACIONALES**

File_Génesis

Etopia centro de arte y tecnología,
Zaragoza (16 febrero - 22 abril 2017)

Renaixement

USA. Desierto de Nevada (2016)
Centre del Carme València
(3 marzo - 9 abril de 2017)

Daniel García Andújar.

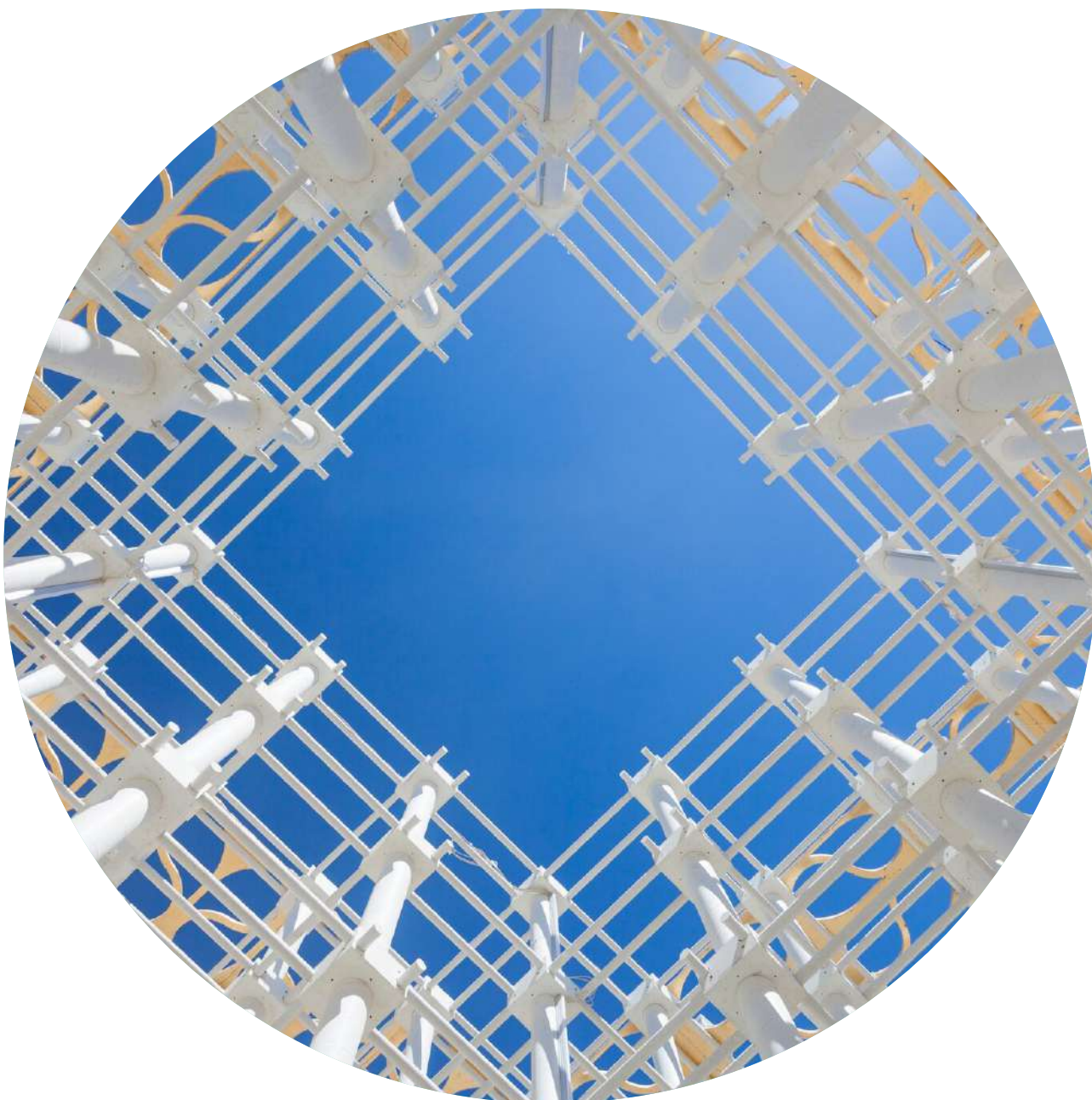
Documenta 14

Atenas (8 abril - 16 julio 2017)
Kassel (Alemania)
(10 junio - 17 septiembre 2017)

Ciutat de Vacances

Venecia, Mallorca, Barcelona

**Establecimiento
de sinergias con la
sociedad civil para
el fomento del arte
y de la cultura**



1. Gratuidad del Centre del Carme

(Desde el 16 de diciembre de 2016)

2. Mejoras en la zona de acogida del Centre del Carme:

Próxima apertura de un espacio de tienda y cafetería en el Claustro Gótico
Puesta en marcha de un plan de señalización integral del Centre del Carme

3. Programa de actividades culturales en el Centre del Carme y fomento de las mismas en otros museos incluidos en la red del Consorci de Museus

Se han realizado un total de 314 actividades culturales

ENERO

- 3, 4, y 5 enero: Actividades familiares y visitas comentadas
- 11 y 18 enero: Taller música electroacústica AMEE
- 12 enero: Mesa redonda + presentación catálogo Ángulos del vacío
- 26 enero: Homenaje Carlos Pérez
-

FEBRERO

- 2 de febrero: Lectura de poemas de Lola Andrés
- 14 de febrero Presentación revista Txi Magazine
- 16 de febrero: Presentación festival MICE
- 24 de febrero: Carnaval escolar
- 25 de febrero: L'Esquellà

MARZO

- 4 de marzo: Festival Internacional de Cortometrajes y Arte sobre enfermedades (FICAE)
- 5 de marzo: Carmesina. Agrupación Fallas del Carmen / Na Jordana
- 8 de marzo: Visita a *Discursos premeditados*. Día de la mujer
- 9 de marzo: Presentación libro Teodoro Llorente. Alfons el Magnànim
- 11 de marzo: Reunión AVVAC
- 11 de marzo: Presentación libro Pamen Pereira
- 12 de marzo: Los domingos volvemos a la escuela (Primavera 2017) (7 sesiones)
- 12 de marzo: Mus'n' Babies Discursos Premeditados
- 16 de marzo: Encendido de la falla *Renaixement - Burning man*
- 21 de marzo: Conferencia "Arte urbano" (*Burning man*)
- Del 22 al 24 de marzo: DINAMO
- 26 de marzo: *Encuentro acuarelistas*
- 29 de marzo: *Actividades Discursos premeditados*
- 31 de marzo: *Pechakucha Night València*

ABRIL

- 1 de abril: Jornada Arte + Educación (UPV)
- 2 y 23 de abril: Mus'n' Babies Discursos Premeditados
- 5, 6, 19 y 20 de abril: *Actividades Discursos premeditados*
- 6 de abril: Creative Summit
- 10 de abril: Pacte València contra la violència de gènere
- 26 de abril: Conferencia Exhibition on screen
- 30 de abril: Performance "Mi boda"

MAYO

- 4 de mayo: "Presentació Avantprojecte de Llei de Joventut". Organiza: IVAJ Gva Jove
- 6 de mayo: "Festival ENSEMS". Organiza: Instituto Valenciano de Cultura
- 7 de mayo: " Los domingos volvemos a la escuela" N° sesiones: 20
- 9 de mayo: Grabación documental sobre Doro Balaguer
- 9 de mayo: Pintura alumnos Facultad BB.AA. de San Carlos
- Del 11 al 21 de mayo. Visitas guiadas (visita histórico-artística)
- 17 de mayo: Actos en torno al DIM "Qué pasa cuando no pasa nada. Dormir en el museo" Organiza: Vicente Arlandis
- Desde el jueves 18 al domingo 21 de mayo: Actos en torno al "Día Internacional de los Museos (DIM) Venta de catálogos a precios reducidos
- 19 de mayo: Celebración del Día Internacional de los Museos (DIM) Fiesta "Viatge al present. Art mural i cultura urbana" Presentación Zedre"
- 20 de mayo: Actividades paralelas a "Refugiarte"
- 20 de mayo: "Festival Docs València". Clausura y entrega de premios. Organiza: Ayuntamiento de Valencia e Instituto Valenciano de Cultura
- 20 de mayo: "Festival ENSEMS". Organiza: Instituto Valenciano de Cultura
- 20 de mayo: "Noche Europea de los Museos": apertura del Centre del Carme hasta las 24:00h
- 21 de mayo: Actividades paralelas a "Refugiarte". Concierto de Abraham Rivas
- 23 de mayo: Actividades paralelas a "Refugiarte" Conferencia con la Fundación Pulso de Vida
- 24 de mayo: Exposición "Concurso literario y de dibujo CVC". Organiza: Consell Valencià de Cultura
- 25 de mayo: Actividades paralelas a "Refugiarte" Recital de poesía
- 25 de mayo: Actividades paralelas a la exp."Reinventar lo posible/Accionar lo imaginable" Grupo de lectura y pensamiento
- 25 de mayo: "Homenaje a Doro Balaguer"
- 26 de mayo: Actividades paralelas a "Refugiarte" Conferencia Oxfam Intermon/CEAR
- 27 de mayo: "Festival ENSEMS". Organiza: Instituto Valenciano de Cultura
- 27 de mayo: "Under the subway Video Art night" proyecto de Antonio Ortuño

JUNIO

- 2 de junio: Actividades paralelas a "Refugiarte" Recital de poesía
- 3 de junio: Actividades paralelas a "Refugiarte" Taller para familias con niños de 3 a 8 años "Un recorrido abierto"
- 4 de junio: "Festival ENSEMS"Arte sonoro y electrónica. Organiza: Instituto Valenciano de Cultura
- 6 de junio: Cena "Asamblea general de les xarxes europees ENSA i ELISAN" Organiza: Vicepresidencia de la Generalitat Valenciana
- 8 y 9 de junio: Apertura para profesionales "Documenta 14" con la participación de Daniel García Andújar / Kassel (Alemania) (del 10 de julio al 17 de septiembre)
- 8 de junio: Actividades paralelas a la exp." Reinventar lo posible/Accionar lo imaginable" Grupo de lectura y pensamiento
- 9 de junio: Actividades paralelas a la exp. "Refugiarte" Performance de Happening, La Passa y José Tarragó
- 10 de junio: Actividades dentro del Festival Tercera Setmana 11:30 a 12:15h Circo: "Gritando sin hacer mucho ruido", *Compagnie YIFAN*
- 18:30 y 20:45h Instalación calle: "Lost Dog" por *Cal y Canto*

Organiza: AVETID

- 10 de junio: Actividades paralelas a "Refugiarte" Concierto Grupo La Douche
- 10 de junio: Actividades paralelas a la exposición "Goya. Testigo de su tiempo" (Clausura) MUBAG Alicante
- 21:15h Espectáculo escénico "Aguafuerte. Almafuerte"
- 11 de junio: Actividades dentro del Festival Tercera Setmana
11:00h, 12:30h y 19:00h Instalación calle: "Lost Dog" por *Cal y Canto* (3 representaciones) Organiza: AVETID
- 13 de junio: Actividad dentro del ciclo "Exhibition on screen". Conferencia previa al estreno de la película "Michelangelo" por Mercedes Gómez-q Ferrer Lozano (UV)
- 17 de junio: "Día de la Música de Ciutat Vella" Concierto del Coro Alameda
- 18 de junio: Actividades dentro del Festival Tercera Setmana
13:00h Danza: "Creepy Crowley" por *Colectivo Led Silhouette* Organiza: AVETID
- 22 de junio: Actividades paralelas a la exp." Reinventar lo posible/Accionar lo imaginable" Grupo de lectura y pensamiento
- 25 de junio: "Mus'n'babies" Taller en torno a la exposición "La deriva de un gesto post-romántico"
- 25 de junio: Proyección "Festival Cinema Jove". Centre del Carme (Claustro gótico) (hasta el 30 de junio)
11:00h Coloquio (Aula capitular)
22:30h Proyección
- 26 de junio: Proyección "Festival Cinema Jove"
Centre del Carme (Claustro gótico) (hasta el 30 de junio)
11:00h Coloquio (aula capitular)
22:30h Proyección
- Del lunes 26 junio al viernes 28 julio: "Aula d'Estiu 2017. Trobant espais. Centre del Carme (2ª edición) (Claustros y sala temporal planta baja, 1er tramo)
De 8:30 a 17h, de lunes a viernes, para niños de 6 a 12 años
- Del lunes 26 junio al viernes 28 julio: "Aula d'Estiu 2017. Apropant mons". Museo de BB.AA. de Castellón (1ª edición)
De 9 a 17h, de lunes a viernes, para niños de 6 a 12 años
- 27 de junio: Proyección "Festival Cinema Jove"
Centre del Carme (Claustro gótico) (hasta el 30 de junio)
22:30h Proyección
- 27 de junio: Actividades paralelas a la exp." Notificaciones" Presentación de la publicación y lectura de poesía
- 28 de junio: Proyección "Festival Cinema Jove"
Centre del Carme (Claustro gótico) (hasta el 30 de junio)
11:00h Coloquio (aula capitular)
13:30h Coctel (pandas claustro)
22:30h Proyección
- 28 de junio: Actividades paralelas a la exp." Notificaciones" Lectura de poesía
- 29 de junio: Proyección "Festival Cinema Jove"
Centre del Carme (Claustro gótico) (hasta el 30 de junio)
22:30h Proyección
- 30 de junio: Proyección "Festival Cinema Jove"
Centre del Carme (Claustro gótico) (hasta el 30 junio)
22:30h Proyección
- 30 de junio: Actividades paralelas a la exp." Reinventar lo posible/Accionar lo imaginable" taller "Antes del colapso"

JULIO

- 1 de julio: Actividades paralelas a la exp." Reinventar lo posible/Accionar lo imaginable" Taller "Antes del colapso"
- 4,5, 6 y 7 de julio: Conciertos "VIPA"
- 6 de julio: Actividades paralelas a la exp." Reinventar lo posible/Accionar lo imaginable" Grupo de lectura y pensamiento
- 9 de julio: "mus'n'babies" Taller en torno a la exposición "La deriva de un gesto post-romántico"
- 11 de julio: "Edusiona't amb les arts 2017"
- Centre del Carme (varios espacios)
De 09:00 a 11:30h Ponencias (Salas Ferreres y Goerlich)
De 11:30 a 19:30h Fireta (Claustro renacentista)
De 12:00 a 14.00h Talleres de música, literatura, audiovisuales, danza, arte dramático y artes plásticas (Sala temporal planta baja 1er tramo, Contrafuertes, Aula Capitular, Refectorio y Ferreres)
De 14:00 a 15:30h Comida
De 15:30 a 18:30h Varios
De 18:30 a 19:30h Clausura, Coro de la Generalitat (claustro gótico)
Organiza: Dirección General de Política Educativa
- 13 de julio: Reunión AVVAC Presentación/rueda prensa nueva junta directiva y líneas de actuación
- 13 de julio: Actividades paralelas a la exp." Reinventar lo posible/Accionar lo imaginable"
18:30 a 20.30h Grupo de lectura y pensamiento
20:00h Performance y proyecciones (aula capitular)
- 22 de julio: "Gran Fira de València" y "Gran Nit de Juliol"
- Apertura del Centre del Carme hasta las 24:00h
De 18:30 a 20:00h Actuación de Mara Aranda y el Trío Sefardita (claustro gótico)
Organiza: Regidoria de Cultura Festiva del Ajuntament de València
- 23 de julio: " mus'n'babies" Taller en torno a la exposición "La deriva de un gesto post-romántico"

SEPTIEMBRE

- 6, 7 y 8 de septiembre: Colaboración con el XVIII Congreso Internacional AHILA
Centre del Carme
- 17 de septiembre: "Los domingos volvemos a la escuela"
- Centre del Carme (Claustro renacentista) (hasta diciembre)
- 18 de septiembre: Firma "Pacte Valencià contra la Violència de Gènere i Masclista"
Organiza: Vicepresidencia Generalitat
- 19 de septiembre: Reunión CEFIRE de Plurilingüisme
- 23 de septiembre: "XVII edició del Tirant de lletra"
- 23 septiembre: Cicle "Art d'Acció"
De 18:00 a 22:00h Conferencia, performances, presentación y mesa redonda
- 27 de septiembre: Visita de la Escuela de Imagen Imagina't
- 27 de septiembre: Actividades Exposición "València Capital animal"
- Centre del Carme (Salas Goerlich y Ferreres) (hasta 7 enero)
18:30h Presentación libro "El Roto-Manuel Vicent (Aula Capitular)
20:00h Inauguración
21:00h Concierto (Claustro gótico)
- 28 de septiembre: Actividades en torno a la exp."València Capital animal"
Conferencia Rafael Doctor y mesa redonda

- 29 de septiembre: Grabación de video de blues de Joshua Falióff
Centre del Carme

OCTUBRE

- 1 de octubre: "Presentación cuadro Vicente Blasco Ibáñez de Fillol". Presidencia GVA
- 1 de octubre: "XVII edició del Tirant de lletra"
- 4 de octubre: "Dibuixar al son" Sesión formativa con profesorado
- 7 de octubre: Inauguración "Espai de Telles. Castellón"
- (EACC) Espai D'Art Contemporani de Castellón
- 8 de octubre: Dia del Cant Valencià d'Estil
- 9 de octubre: Celebración del 9 d'Octubre
12:00h Recital de poesía Hernández-Estellés
18:00h 2º pase
- 15 de octubre: Actividades en torno a la exp."València Capital animal"
18:00h Conferencia de Silvia Barquero y presentación de su libro "Animales. La revolución pendiente"
20:00h Proyección del documental "Tauromaquia"
20:30h Proyección del documental "Vidas invisibles. Igualdad Animal"
- 20 de octubre: Actividades en torno a la exp."J.L. Toboso: Reinventar lo posible/ accionar lo imaginable"
18:00h Inicio itinerario grupo de lectura
22:00h Film "El séptimo continente" de Michel Haneke (Aula Capitular)
- 20 de octubre: Actividad dentro del "Festival Intramurs 2017"
De 23:00 a 08:00h Acción *La Manada Duerme*
- 21 de octubre: "Festival Deleste"
Centre del Carme (Claustro gótico)
De 11:00 a 20:00h Actividades y concierto
- 22 de octubre: "III Encuentro Nacional de Acuarelistas"
Centre del Carme (Claustros y pasillo superior)
De 10:00 a 14:00h Encuentro y actuaciones musicales (guitarra y Jazz)
- 22 de octubre: Actividades en torno a la exp."València Capital animal"
Taller "Dejando huella", para público familiar
- 25 de octubre: "Programa Operativo FEDER de la GV per a Patrimoni Cultural, Mobilitat i Turisme Cultural" Organiza: Dirección General de Administración Local (Presidencia Gva)
- 27 de octubre: "Festival Intramurs" 12:00h Escultura interactiva de Merel Holleboom
- 27 de octubre: "Presentación revista Normal, de arte, diseño, letras y pensamiento"
- 28 de octubre: "Festival Nits d'Aielo i Art"
De 11:00h a 24:00h Vexaciones de Satie: Actuación de jóvenes pianistas valencianos
- 28 de octubre: Actividades en torno a la exp."Arcana Imperii"
Acciones radiofónicas en contexto: "Els enemics del poble i l'infern"
- 28 de octubre: Actividades en torno a la exp."València&Capital animal"
Taller "Aunque no tengan voz", para público familiar a partir de 6 años
- 29 de octubre: Actividades en torno a la exp."València&Capital animal"
De 12:00 a 13:00h Proyección documental infantil "Incondicionales. Acavall 2017"
De 18:00 a 19:00h 2º pase
- 29 de octubre: "Festival Nits d'Aielo i Art" 19:00h Esculturas sonoras: Efe Eme, Espera y Eternidad

- 29 de octubre: "Mus'n Babies" exp. València capital animal
- 31 de octubre: "Don Juan al Carme" Organiza: Agrupació de Falles del Barri del Carme
- Octubre: talleres Tangent Museo de Arte Contemporáneo de Alicante
- Octubre: talleres Tangent Museu de Belles Arts de Castelló
- Octubre: visitas Reset Museo de Bellas Artes Gravina de Alicante
- Octubre: visitas Reset Museu de Belles Arts de Castelló

NOVIEMBRE

- 4 de noviembre: "Festival Nits d'Aielo i Art"
- 20:00h Concierto "Ives Kein"
- Entrega de premios (aula capitular)
- De 24:00 a 8h: Performance- concierto nocturno "De sol a sol" de Llorenç Barber y Montserrat Palacios
- 5 de noviembre: Actividades en torno a la exp."València Capital animal" Taller "Dejando huella", para público familiar
- 7 de noviembre: Jornades "Dona i Territori: Les Claus de la reforma constitucional" Organiza: Federació Dones Progressistes
- 10 y 12 de noviembre: Actividades en torno a la exposición "València capital animal" Encuentro de Pensamiento (congreso)
- 11 de noviembre: "Cicle Migrats"
- De 12:00 a 13:00h Representación/ Organiza: Teatro de lo Inestable
- 11 de noviembre: Actividades en torno a la exp."València&Capital animal"
- Taller "Roger Olmos", para público general, a partir de 18 años
- 12 de noviembre: "Cicle Migrats"
- 12:00h Representación/ Organiza: Teatro de lo Inestable (Jacobo Pallarés)
- 14 de noviembre: Inauguración del "Festival Ciutat Vella Oberta"
- 15, 16 y 17 de noviembre: "Dibuixar al son"
- Centre del Carme (Claustros), Museo de Arte Contemporáneo de Alicante y Museo BB.AA. de Castellón
- Del 16 al 19 de noviembre: Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Castellón MARTE
- 18 de noviembre: Actividades en torno a la exp."Arcana Imperii"
- Acciones radiofónicas en contexto: "Els enemics del poble i l'infern"
- 18 de noviembre: Cicle "Art d'Acció"
- 18:00h Proyección y mesa redonda
- 19 de noviembre: "Mus'n Babies" exp. València capital animal
- Del 20 al 23 de noviembre: Actividades en torno a la exposición "En defensa de la Cultura" conmemoración del II Congreso de Escritores Valencianos Centre del Carme (Aula Capitular) (hasta 24 noviembre)
- 09:00h congreso y exposición
- Organiza: Presidencia de la GVA
- 21 de noviembre: Presentación Campaña per al 25N, Dia Internacional contra la Violència Masclista / Organiza: Vicepresidència i Conselleria d'Igualtat i Polítiques Inclusive
- 23 y 24 de noviembre: Festival de medimetrajés "La Cabina"
- 24 de noviembre: Presentación de actividades en torno al "Día Internacional de las Personas con Discapacidad (3dic)"
- 24, 25 y 26 de noviembre: Festival Músiques de Nova Creació. Ensembles
- Centre del Carme (Sala Dormitorio)
- 19:30h Conciertos Grup Instrumental de València

- Organiza: Joan Cerveró (Grup Instrumental de València)
- 25 de noviembre: Actividades en torno a la exposición "València capital animal" Centre del Carme (Sala Goerlich)
De 19:30 a 20:00h Proyección documental "Descubrir la comida. Igualdad animal"
 - 26 de noviembre: Conciertos Celebración del "Día Internacional de la Infancia" (20/11)
 - 26 de noviembre: Actividades en torno a "València capital animal" Conferencia de André Menache, asesor científico de Antidote Europe
 - 29 de noviembre: Acto homenaje a Josep Lluís Sirera
Organiza: Associació Valenciana d'Escriptors i Escriptors Teatral
 - 30 de noviembre: Actividades en torno a la exposición "València capital animal" Conferencia Jorge Reichman y presentación de su libro "En defensa de los animales"

DICIEMBRE

- 2 y 3 de diciembre: Actividades en torno a la exposición "València capital animal" Veggie Day
De 11 a 23:00h: Jornada Vegana, con música, charlas y degustaciones
De 21:00 a 22:15h Proyección del documental "Empatía"
- 2 de diciembre: Festival "Tedx València Ciutat Vella"
- 3 de diciembre: "Mus'n Babies" exp. València capital animal
- 3 de diciembre: Día de las Personas con Diversidad Fundacional. TODOSMACA
- 8 de diciembre: Actividades en torno a la Exposición "Actos de comunicación. Pablo Bellot" Concierto "Alfa Estilo"
- 11 y 12 de diciembre: Congreso en torno a la exposición "En defensa de la Cultura" conmemoración del II Congreso de Escritores Valencianos
- 13 de diciembre: Presentación del "Foro de Justicia y Discapacidad"
- Organiza: Dirección General de Reformas Democráticas y Acceso a la Justicia
- 13, 14, 15, 19, 21, 22 y 26 de diciembre: Talleres en torno a la exp. "Ventanal a la ciudadanía"
- 15 de diciembre: Presentación del libro "la conducta de los animales", de Eduardo Hurtado
- 16 de diciembre: Actividades en torno a la exp. "Arcana Imperii"
- Acciones radiofónicas en contexto: "Els enemics del poble i l'inferrn"
- 16 de diciembre: "Festival ZEDRE ES MOU (30 propuestas artísticas)"
- 17 de diciembre: "Fiesta de las palabras": Actividad de fomento de la lectura en los niños/ Organiza: D.G. Cultura y Patrimonio
- 17 de diciembre: Actividad en torno a la Exp. "Ventanal a la ciudadanía" Representación obra "Marx en el Soho" y refrigerio (actividad abierta)
- 17 de diciembre: Actividades en torno a la exposición "València capital Animal" Proyección del documental "Santa Fiesta"
- 19 de diciembre: Presentación catálogo exp. "JOC"
- 22 de diciembre: Actividades en torno a la exposición "Reinventar lo posible" Documental Koyaanisqatsi de Godfrey Reggio. 86'
- 23 de diciembre: Actividades en torno a la exposición "València capital animal" Proyección del documental infantil "Incondicionales"
- 27 de diciembre: Actividades en torno a la exposición "València capital Animal" Proyección del documental "Febrero. El miedo de los galgos."
- 27 de diciembre: Actividad en torno a la Exp. "Ventanal a la ciudadanía" Maridaje soliloquios teatrales con vino (actividad abierta)



4. Creación de una unidad de educación artística

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana trabaja para que los museos y centros culturales se acerquen a las necesidades de las comunidades donde se ubican; generando espacios donde experimentar nuevas formas de ciudadanía cultural, promover y apoyar las relaciones sociales y la inclusión sociocultural.

El Área de Educación y Mediación del CMCV entiende la educación artística como una práctica cultural autónoma, con sentido propio, por lo que se presenta como una de las líneas intelectuales esenciales dentro del proyecto del CMCV y trabaja de manera transversal para que sus espacios afiancen su papel como lugar de mediación y facilitación para el diálogo entre personas de distintas edades, educación, cultura, necesidades, intereses y valores.

El programa de educación y mediación ha desarrollado un papel muy importante en el flujo de nuevos públicos a lo largo de 2017. En este sentido, la cifra de participantes en las actividades educativas del Centre del Carme supera los 9.500 asistentes, habiéndose realizado un total de 240 acciones.

4.1 Empezamos de 0

Conscientes de la importancia de abrir los espacios del CMCV a la sociedad, especial interés merece el público infantil. Con este programa dirigido a primera infancia queremos ofrecer actividades culturales, atractivas y de calidad para un tipo de público que habitualmente no encuentra en los museos y centros de arte un espacio propio, pero que es fundamental en su proyección de futuro.

[Espai de Telles](#)
[Telles de butxaca](#)
[Mus'n'babies](#)

Público: familiar (0-6). Escolar (infantil)

4.2 ¿Tu relato? ¿Mi relato? Su relato

[Visitas comentadas](#). Visitas dinamizadas por educadores, comisarios y artistas.
[Talleres](#).

Público: General. Escolar (todos los niveles)

4.3 Tangent. Mediación cultural

Convocatoria pública que ha seleccionado tres proyectos de mediación cultural que toman como campo de trabajo la cultura visual y la creación artística actual mediante

actividades intergeneracionales.

[Del autorretrato al selfie \(Museu de Belles Arts de Castelló\)](#).
[Trobades per aprendre y desaprendre \(Centre del Carme Cultura Contemporània de València\)](#).
[Here together now \(Museo de Arte Contemporáneo de Alicante-MACA\)](#).

Público: General. Escolar (todos los niveles)

4.4 Reset. Relecturas de género y multiculturalidad

Con el objeto de completar la narración histórica, generalmente realizada bajo una perspectiva masculina y etnocéntrica, esta convocatoria ha seleccionado dos proyectos que cuentan la otra mitad de la historia, aquella construida por las mujeres e invisibilizada a lo largo del tiempo, pero también otras desigualdades empleando las obras de los museos como elemento mediador.

[4G # 4. Lecturas desde el género \(Museu de Belles Arts de Castelló\)](#)
[De objeto a sujeto \(Museo de Bellas Artes Gravina de Alicante-MUBAG\)](#).

Público: General. Escolar (todos los niveles)

4.5 ¿El Museo es una Escuela?

Programas escolares de proximidad

La estrategia sobre la que gira la acción educativa del CMCV es la generación de experiencias. Experiencias de disfrute y aprendizaje, experiencias vitales que buscan trascender la figura del visitante y convertirlo en actor de un proceso formativo vital.

[Dibuixar al Son.](#)

[El valor de la diferencias.](#)

Público: Escolar (todos los niveles)

4.6 Resistències artístiques.

Producción artística en entornos educativos

Con objetivo de incorporar los lenguajes de la creación contemporánea en los procesos de aprendizaje y crear entornos de trabajo colaborativos que unan arte y educación, se formula esta convocatoria pública que ha seleccionado tres proyectos artísticos colaborativos en tres centros escolares de la Comunitat Valenciana, uno por provincia.

[Cartografia de l'entorn \(Castellón\).](#)

[I tu qué pintes? \(València\).](#)

[La Passió dels Comuns \(Alicante\)](#)

Público: Escolar (todos los niveles)

4.7 #Cercles

#Cercles es una iniciativa dirigida a chicas y chicos de entre 14 y 18 años, con el objetivo de ofrecer un lugar de reunión, reflexión y aprendizaje colectivo entorno a la creación artística actual. Este programa nace de la colaboración entre el Consorci de Museus, el Institut Valencià de la Joventut-IVAJ y busca impulsar el interés por la creación contemporánea actual, así como dar voz y lugar a un colectivo que está en pleno proceso de evolución y transformación, empoderándoles de este modo, como creadores de la cultura del presente para el futuro.

Público: Jóvenes (14-18)

4.8 Aula d'estiu

Es una escuela de verano destinada a niños y niñas de entre 6 y 12 años, que se desarrolla en los meses de junio y julio en el Centre del Carme de València, en el Museu de Belles Arts de Castelló y en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante MACA.

Público: Escolar (primaria)

4.9 En colectivo

Los museos y centros de arte que conforman la red del CMCV buscan generar procesos de trabajo sostenibles de mediación con diversos colectivos, entidades, o agentes en contextos locales o en entornos de colaboración, basados en la experiencia artística como principio de un proceso de aprendizaje vital.

4.10 Altaveu. Proyectos de inclusión y cohesión social

La convocatoria Altaveu ha seleccionado iniciativas de carácter social que fomentan el trabajo en red con la ciudadanía, y que abren la puerta a otro tipo de acciones culturales, basadas en el trabajo comunitario y colaborativo.

[Tots som Valentia \(2017\)](#)

[El Ventanal a la Ciudadanía \(2017\)](#)

[Transitar espais. Memorias del pueblo gitano.](#)

[Casa Hogar.](#)

[Hijos del Jardín.](#)

[Creixem al Carme.](#)

[Historias de VIHda - VIHsibles.](#)

4.11 Cultura Resident. Programa de residencias para creadores

Con el fin de impulsar la creación contemporánea y fortalecer el tejido cultural valenciano la Direcció General de Cultura i Patrimoni de la Generalitat Valenciana, mediante el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana ha puesto en marcha un programa de residencias artísticas y ayudas a la creación que se articula mediante tres convocatorias según ámbitos de trabajo y provincias.

El programa de residencias Cultura Resident selecciona diez proyectos para realizar durante el 2018 con el fin de mejorar los contextos en los que se desarrolla la creación contemporánea y contribuir al dinamismo de los entornos creativos en nuestra Comunitat en base a tres convocatorias:

/Producción artística. Que ha seleccionado cuatro proyectos a desarrollar en Alicante.

/Mediación cultural. Que seleccionará dos proyectos a desarrollar en Valencia.

/Investigación. Que seleccionará cuatro proyectos a desarrollar en Castellón.

4.12 Formación / Profesionalización

El reconocimiento profesional de artistas, creadores y educadores que trabajan en el ámbito de la educación artística y de la cultura en general es una de las líneas programáticas del CMCV, y en este sentido se impulsan desde el Área de Educación y Mediación diferentes programas formativos.

Dinamo

Cursos/Jornadas

Prácticas formativas

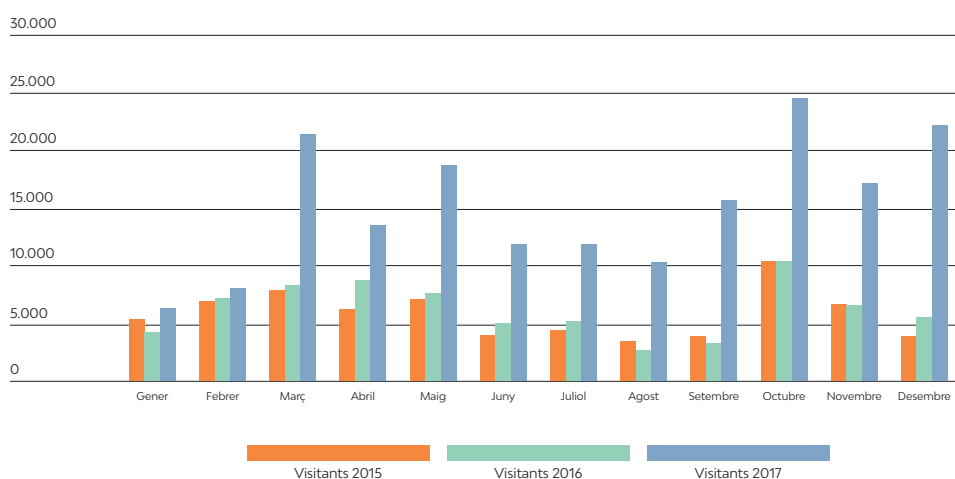
Formación continua personal CCCC

5. Incremento de visitantes en respuesta a estas actuaciones en el Centre del Carme:

El Centre del Carme Cultura Contemporània ha recibido durante el 2017 un total de 182.658 visitantes, lo que supone un incremento del 140% con respecto al año anterior, más del doble que en 2016.

En junio de 2017 el centro de arte valenciano ya había superado las cifras de todo el 2016. Una tendencia que se ha mantenido a lo largo del segundo semestre del año con cifras record como en los meses de octubre y diciembre, con 24.469 y 22.212 visitas respectivamente, en el caso de diciembre casi cuatro veces más que en el mismo mes de 2016.

El Centre del Carme ha aumentado sus visitantes en cada uno de los meses de 2017 con respecto al 2016. Destaca asimismo el último trimestre del año en el que ha recibido un total de 63.944 visitantes.

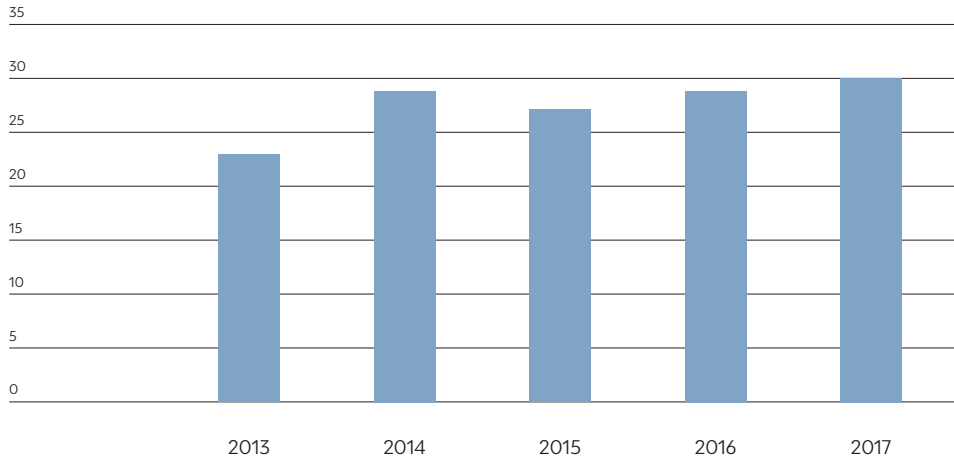


Estas cifras ponen de manifiesto el respaldo del público al nuevo proyecto para el Centre del Carme como centro dedicado a la cultura contemporánea.

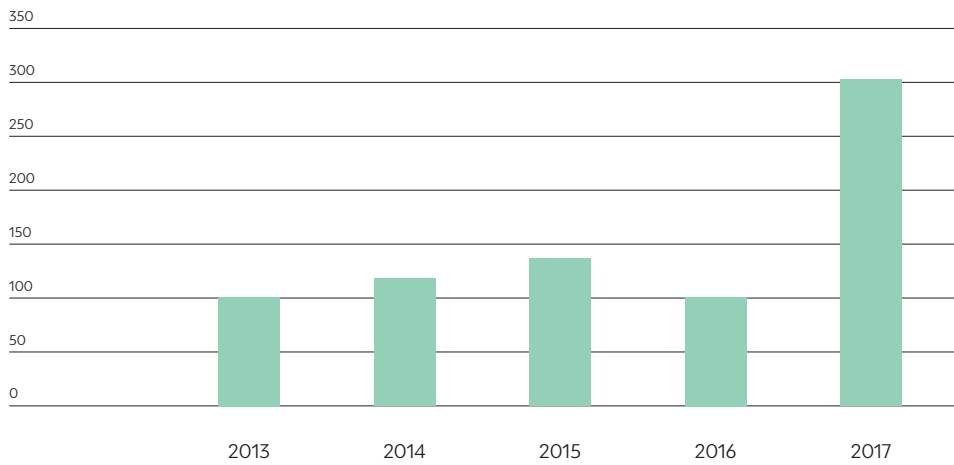
En total el centro valenciano ha acogido este año 30 exposiciones con la participación de 767 artistas y más de 300 actividades culturales, entre encuentros, conciertos, talleres, proyecciones y otras acciones.

Centre del Carme Cultura Contemporània			
AÑO	EXPOSICIONES	ACTIVIDADES	VISITANTES
2013	23	100	107.427
2014	29	118	108.433
2015	27	138	71.315
2016	29	101	75.918
2017	30	304	182.658

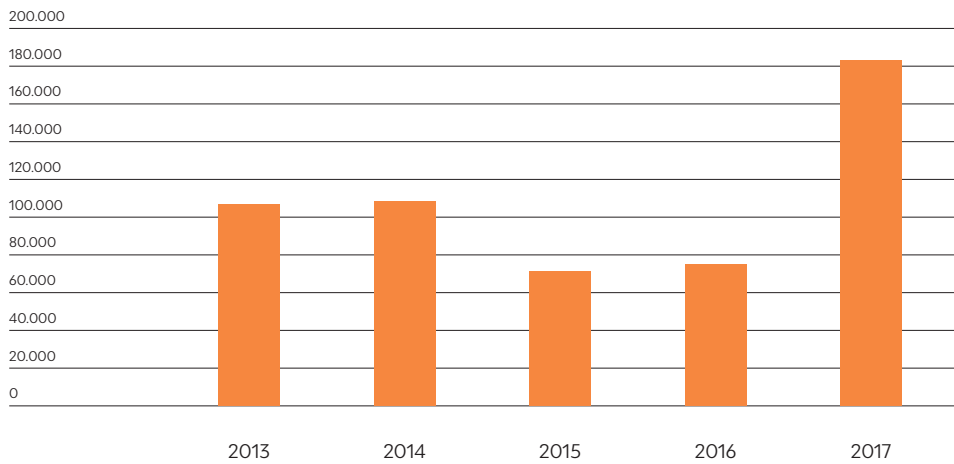
Exposicions



Activitats



Visitants



Asimismo con el objetivo de conocer mejor a nuestro público y mejorar así la atención al ciudadano, el Centre del Carme ha incorporado al recuento de visitantes un análisis estadístico por nacionalidades y grupos de población.

Atendiendo a las estadísticas, por género, un 53% de los visitantes al Centre del Carme son mujeres y un 47% hombres. En cuanto a la edad se observa una gran diversidad: con un 59% de adultos y un 13% mayores de 65 años, destaca asimismo que el 21% de su público son jóvenes y más del 7% son menores de 14 años.

En este sentido cabe destacar la repercusión que ha tenido el 'Espai de Telles'. La nueva sala de experimentación para bebés, de 0 a 3 años, ha influido también en el perfil del público visitante al Centre del Carme, siendo cada vez más familias las que se acercan al centro de arte, atraídas por este espacio que refuerza la función cotidiana de los lugares de la cultura. Casi 10.000 niñas y niños lo han disfrutado a lo largo de este año.

Por otra parte llama especialmente la atención la cada vez mayor afluencia de público extranjero que representa ya el 36% de las visitas, frente al 55% de visitantes procedentes de la Comunitat Valenciana, que sigue siendo el conjunto más numeroso, y un 8% del resto del Estado español. Durante 2017 se han registrado visitantes de 121 nacionalidades distintas. Los italianos son los visitantes extranjeros más numerosos en el Centre del Carme, con un 19%, seguido de los holandeses con un 17%, además de los franceses, ingleses y alemanes, con una destacada presencia de público procedente de Estados Unidos y Rusia.

Un nuevo escenario

Como centro de cultura contemporánea el Centre del Carme se ha abierto a distintas manifestaciones de la creación actual y ha dado cabida a propuestas que no contaban hasta el momento con un espacio específico para desarrollarse, como la música experimental, el videoarte, el arte urbano o el arte de acción, que se han sumado a otras actividades como el teatro en espacios no convencionales o la danza contemporánea, además de encuentros de pensamiento, grupos de lectura, charlas y talleres.

Estas actividades, tanto las vinculadas con exposiciones como otros encuentros, de carácter educativo o artístico, han supuesto el 28% de los visitantes del Centre del Carme.

Establecimiento de un programa de convocatorias públicas dirigidas a diferentes segmentos del sector creativo y cultural para el fomento de la investigación, la producción artística así como la igualdad.

Año	Convocatoria	Nº proyectos seleccionados	Total
2018	365 dies VLC	1	90.000 €
2018-2020	V.O.	6	150.000 €
2018-2020	Escletxes	6	150.000 €
2018-2020	Trajectòries	6	300.000 €
2018	Cercles	3	12.000 €
2017	Altaveu	8	32.000 €
2017	Resistències artístiques	3	24.000 €
2017	Reset	2	11.000 €
2017	Tangent	3	19.800 €
2018	365 dies ALC	1	40.000 €
TOTAL (ppto. Consorci)		39	828.800 €
2018	Cultura Resident Producción	3	45.400 € (D.G.Cultura)
2018	Cultura Resident Investigación	3	38.000 € (D.G.Cultura)
2018	Cultura Resident Mediación	2	43.400 € (D.G.Cultura)
2018	Cultura Resident (Programa de acompañamiento y coordinación)	-	23.200 €
TOTAL		47	978.800 €



Clusterización e internacionalización del Consorci

1. Colaboraciones con otras entidades para el apoyo de la cultura

Fundación Caja Mediterráneo.

'Discursos premeditados'

Festival **MICE**. 'India. Through the Young eyes'

Diputación de València.

TEATROIMMAGINE; Festival Deleste

AC/E. Acción Cultural Española.

Intermedios; Blasco Ibáñez y el rostro de las letras

Presidencia de la Generalitat.

Exposiciones: Homenaje a Doro Balaguer, Vicente Blasco Ibáñez y Antonio Fillol; II Congreso de Escritores Valencianos

Plataforma València Capital Animal

Festival Ciutat Vella Oberta

Posquin You

Fundación Chirivella Soriano. Joan Castejón

Comunidad de Madrid. El mundo de los Madrazo

Etopia Centro de Arte y Tecnología de Zaragoza. Solimán López. File_Génesis

Museo di Palazzo Grimani (Venècia). Ciutat de Vacances

Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma (Mallorca) Ciutat de Vacances

Arts Santa Mònica. Centre de la Creativitat (Barcelona) Ciutat de Vacances

AMEE. Asociación de Música Electroacústica de España. Talleres de música

FICAE. Festival Internacional de Cortometrajes y Arte sobre enfermedades

Institución Alfons el Magnànim.

Presentación libro sobre Teodoro Llorente

Encuentro **Pechakucha Night València**

Creative Summit

ZEDRE Art Mural i Cultura Urbana. Celebración de dos actos

IVC. Instituto Valenciano de Cultura. Festival Docs València; ENSEMS; Cinema Jove

Ayuntamiento de València. Festival Docs València; Gran Fira de València

Under the Subway Video Art Night

AVETID. Festival Tercera Setmana

The Film Agency. Exhibition On Screen

UTEM Escola de Música. Mus'n' Babies

VIPA. Valencia Internacional Performance Academy. Festival

AVVAC (Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló)

CEFIRE. Dibuir Al Son

Art D. Cicle Art d'Acció

Festival Nits d'Aielo i Art

Proyecto Intestable. Cicle Migrats

MARTE. Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Castellón

Grup Instrumental de València. Festival Ensembles

Festival Internacional de
Mediometrajes **La Cabina**

Associació Valenciana d'Escriptors i
Escriptors Teatral. Homenaje a Josep
Lluís Sirera

Festival **TEDX** València Ciutat Vella

Mardel para la celebración de la *IV
Convocatoria Mardel de Pintura* en el
Centre del Carme.

Intramurs (Festival per l'art a València)
para la edición del Festival en el 2017.

Aguas de Valencia para la realización
de la exposición JOC en el Centre del
Carme

1. Participación en proyectos nacionales e internacionales

Documenta 14: producción del
proyecto artístico de Daniel García
Andújar, en colaboración con el
artista fallero Manolo Martín. Con el
apoyo a este proyecto artístico no
solo se proyecta a nivel internacional
la obra de un artista de la Comunitat
Valenciana, sino que además se
difunde la fiesta de las Fallas y se
contribuye al conocimiento de los
elementos artísticos de la misma.

DINAMO: Programa para
la profesionalización e
internacionalización de gestores
culturales del Estado español
que trabajen en promoción de la
creación contemporánea, generando
redes de contacto profesionales y
colaboraciones internacionales entre
centros.

Bienal de Venecia 2017. Proyecto
Ciutat de Vacances, en colaboración
con Es Baluard (Palma), Arts Santa
Mònica (Barcelona), Escuela Europea
de Diseño de Venecia y el Museu d'Art
Contemporani d'Alacant. El proyecto
se presenta en la Bienal de Venecia
y tras una itinerancia por todos los
centros integrantes del proyecto
finalizará en Alicante con un congreso
internacional.

Burning Man (USA). Presentación del
proyecto *Renaixement* seleccionado
por Burning Man en el 2016 (Nevada,
USA). Conversaciones iniciadas para
colaborar con un nuevo proyecto para
la edición de 2018.

Se ha iniciado un programa de
colaboraciones con instituciones
de ámbito estatal como **Es Baluard**
(Palma), **AC/E** (Ministerio de Exteriores),
Museo Reina Sofía (Madrid), **Laboral
Centro de Arte** (Gijón), **MUSAC** (León),
La Virreina (Barcelona).



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA