


BALANCE, DE GESTIÓN CMCV

ABRIL 2016 – ABRIL 2017



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



Promover el Consorci de
Museus como nexo de
los diferentes centros
museísticos y expositivos.
Coordinación de la red
de museos y espacios
expositivos valencianos

1. Recuperación de las relaciones con el Ayuntamiento de Valencia.

- El 23 de diciembre El Pleno del Ayuntamiento de Valencia aprobó su reincorporación al Consorcio de Museos de pleno derecho y de forma activa. Su participación irá más allá de la concejalía de cultura, estableciéndose acuerdos con otros departamentos como los de igualdad, educación o de bienestar social.
- En este sentido en este periodo se ha colaborado con el Ayuntamiento de Valencia en las siguientes actividades:
 - Exposición de la Universidad Popular 15x15
 - Presentación de la campaña *Obrir portes, encendre cors*
 - *La Gran Nit de Juliol*
- Aportación en 2017 de 25.000 €.
- Se trabaja en la elaboración de una convocatoria pública para el Almudín de Valencia a partir de 2018.

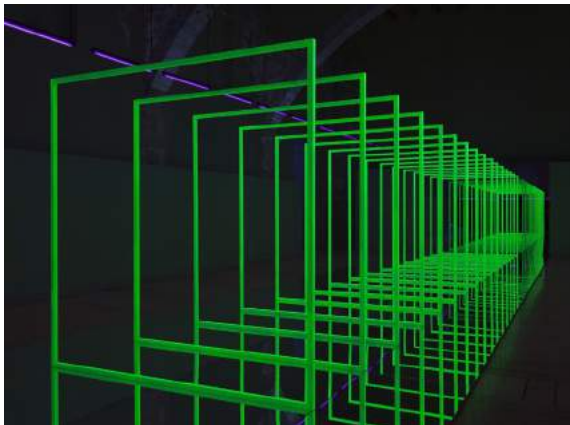
2. Activación de las relaciones entre los tres Museos de Bellas Artes de Alacant, Castelló y València.

- Por iniciativa del director del Consorci de Museus, el 26 de mayo de 2016, por primera vez, se reunieron los directores de los museos de Bellas Artes de Alacant, Castelló y València para planificar proyectos expositivos comunes, algo que, hasta la fecha, nunca se había producido.
- Esta nueva colaboración ha dado como resultado diversas exposiciones que se presentan en 2017.
 - *Adsuara, Vicent y Peresejo* (Museu de Belles Arts de Castelló, 21 junio — 15 octubre)
 - *El desnudo en la obra de Ignacio Pinazo* (Museu de Belles Arts de Castelló, 16 febrero — 21 mayo)
 - *Lahuerta, Porcar y Varela* (Museu de Belles Arts de Castelló, 7 noviembre– 18 febrero '18)

3. Territorialización

- Programa de colaboración entre los Museos de BBAA de Alacant, Castelló y València para implantar una red de proyectos expositivos comunes que itineren por los tres territorios.
- Programa de residencias artísticas en colaboración con la Direcció General de Cultura i Patrimoni para fomentar la movilidad de los creadores valencianos
- Puesta en marcha de espacios de experimentación para primera infancia (Espai de Telles) en Alicante y Castellón
- Puesta en marcha del proyecto Aula d'Estiu en el Museo de BBAA de Castelló
- Inminente establecimiento de un acuerdo de colaboración con el Ayuntamiento de Elche para la itinerancia de proyectos artísticos

4. Programa expositivo abril 2019 / abril 2017. Se han realizado 50 exposiciones (36 de València; 5 en Castellón, 7 en Alicante y 2 de ámbito internacional).





VALENCIA**CENTRE DEL CARME****2016****Sorolla, trazos en la arena**

2 febrero — 29 mayo

Eusebio Sempere / Abel Martín.**La música de los números que no existen**

5 febrero- 17 abril

Victoria Cano. Ecos y Huellas

11 Febrero — 22 mayo

Eva Mus. Retrospectiva

11 marzo -29 mayo

Monique Bastiaans.**L'Arbre de les Llengües**

21 marzo — 26 agosto

50 Fires del Llibre

14 abril — 15 mayo

Melting Point

21 abril — 8 mayo

El nostre Patrimoni Immaterial

12 mayo — 12 junio

Dibujos del CVC

31 mayo — 28 agosto

PAM PAM (3ª edición)

2 junio — 11 septiembre

'Vanidades, intelecto y espiritualidad'

9 junio — 25 septiembre

Miradas 15 x 15. Universidad Popular

16 al 30 junio

Los objetos hablan.**Colecciones del Museo del Prado**

23 junio — 25 septiembre

**Palacios de la Memoria
(Memorias del gótico II)**

19 Julio — 25 septiembre

Antropometrías del Yo al Nosotros

1 — 18 septiembre

XXX Aniversario. Colectivo Lambda

29 septiembre — 30 octubre

IV Premio de pintura Mardel

7 octubre — 13 noviembre

Festival Intramurs

20 al 30 octubre

Tapas. Spanish Design For Food

20 octubre — 22 enero '17

William James. Las ahijadas

28 octubre — 22 enero '17

Javier Garcerá.**Que no cabe en la cabeza**

4 noviembre — 22 enero '17

Aula d' Estiu 2016**Exposición de los trabajos.**

4 — 27 noviembre

**Fragments. Mitología del Periodisme
Gràfic**

19 noviembre — 29 enero '17

La mirada de Kati Horna.**Guerra i Revolució (1936-1939)**

1 diciembre- 22 enero '17

Carolina Ferrer / Encarna Sepúlveda.**Ángulos del vacío**

2 diciembre — 5 febrero '17

Solimán López. File_Génesis

16 diciembre — 29 enero '17

2017**Discursos Premeditados.****Colección Fundación Caja Mediterráneo**

17 de febrero — 23 de abril —

Festival MICE**'India. Trough the young eyes'**

10 de febrero — 12 marzo

TEATROIMMAGINE. Giancarlo**Cauteruccio**

21 de febrero — 19 de marzo

Renaixement. Miguel Arraiz y David**Moreno. Burning Man 2016**

3 marzo — 9 abril

On Translation

7 abril — 28 mayo

SALA LA GALLERA**2016****Greta Alfaro.****Comedias a honor y gloria**

8 abril — 12 junio

Fermín Jiménez Landa.**La persecución de un rayo verde**

30 septiembre- 18 diciembre

FUNDACIÓN CHIRIVELLA SORIANO**2016**

Salvador Montesa.
Entre la figuración y la abstracción
 (1949-2016)
 1 julio — 2 octubre

PALAU DE LA GENERALITAT**2016**

Homenaje a Francisco Jarque
 2 al 9 de octubre

2017

Homenaje a Doro Balaguer
 Marzo

CASTELLÓN**MUSEU DE BELLES ARTS****2016**

José Mingol
 26 febrero — 22 mayo

Sorolla *Íntimo*
 16 junio — 4 septiembre

Antonio Fillol
 6 octubre — 8 enero '17

2017

El desnudo en la obra de Ignacio Pinazo
 16 de febrero — 21 de mayo

SALA SAN MIGUEL**2016**

XX aniversario Premios Diputación
Castellón
 19 abril — 19 junio

ALICANTE**MUSEO DE BELLAS ARTES GRAVINA DE ALICANTE****2016**

Sorolla *Íntimo*
 10 febrero — 22 mayo

Antonio Fillol (1870-1930)
Naturalismo radical y Modernismo
 30 junio — 25 septiembre

Senderos a la Modernidad
 27 octubre — 15 enero '1

2017

Goya. *Testigo de su tiempo*
 23 marzo — 11 junio

CASTILLO DE SANTA BÁRBARA**2016**

Javier Codesal. *Prova*
 14 julio — 11 septiembre

LONJA DEL PESCADO DE ALICANTE**2017**

Proyecto 3 — CMCV. Los pecados capitales
 21 marzo — 14 mayo

CENTRO CULTURAL LAS CIGARRERAS**2016**

Proyecto 3 CMCV. Arte y Metamorfosis
 22 abril — 22 mayo

PROYECTOS NACIONALES E INTERNACIONALES**2017**

File_Génesis
 Etopia centro de arte y tecnología, Zaragoza
 (16 febrero — 22 de abril de 2017)

Renaixement
 USA. Desierto de Nevada (2016)
 Centre del Carme València (3 marzo — 9
 abril de 2017)

Daniel García Andújar. Documenta 14
 Atenas (8 abril — 16 julio 2017)
 Kassel (Alemania) (10 junio — 17 septiembre
 2017)

**La democratización y
captación de nuevos
públicos y desarrollo
del plan de fidelización
de nuevos públicos.
Establecimiento de sinergias
con la sociedad civil para
el fomento del arte y de la
cultura**

1. **Gratuidad del Centre del Carme** (desde el 16 de diciembre de 2016)
2. **Mejoras en la zona de acogida del Centre del Carme:**
 - Próxima apertura de un espacio de tienda y cafetería en el Claustro Gótico
 - Puesta en marcha de un plan de señalización integral del Centre del Carme
3. **Programa de actividades culturales en el Centre del Carme y fomento de las mismas en otros museos incluidos en la red del Consorci de Museus.** Se han realizado un total de 180 actividades culturales

2016

ABRIL:

- 3 de abril: Visita guiada a la exposición "Sorolla. Apuntes en la arena"
- 7 de abril: Café-tertulia en torno a la exposición "Sorolla. Apuntes en la arena"
- 10 de abril: Actividad "Los domingos volvemos a la escuela" (hasta junio / total: 8 sesiones)
- 10 de abril: Actividad paralela a la exp."Victoria Cano. Ecos & huellas" Interpretación de micropiezas para clarinete, por Luis Fernández
- 12 de abril: "Primavera educativa" Presentación de la escultura "L'Arbre de les Llengües" de Monique Bastiaans
- 14 de abril: Visita comentada la exposición "Victoria Cano. Ecos & huellas"
- 17 de abril: Taller Mus'n'babies sobre la exposición "Eusebio Sempere /Abel Martín"
- 17 de abril: Actividad paralela a la exp."Victoria Cano. Ecos & huellas" Tertulia Cultura/ Tecnología / Arte con la artista
- Del 19 al 22 abril: Actividades paralelas 'Sorolla, apuntes en la arena'. Curso de pintura "Sorolla y la paleta de colores" (total: 13 sesiones)
- 20 de abril: Festival Ensembles Conciertos de Santiago López (claustro) y de Luis Tabuena (Refectorio)
- 21 de abril: Encuentro "Melting Point: encuentro internacional de joyería artística" (Encuentro hasta 24 de abril, exposición hasta 8 de mayo)
- 21 de abril: Café-tertulia en torno a la exposición "Sorolla. Apuntes en la arena"
- 22 de abril: Conferencia sobre la exp."Sorolla Intimo" MUBAG de Alicante
- 24 de abril: Actividad paralela a la exp."Victoria Cano. Ecos & huellas" Interpretación de obras musicales a cargo de la soprano Chelo Pons
- 24 de abril: Primavera educativa exp." L'Arbre de les Llengües. Monique Bastiaans" sesiones de trabajo para participar junto con la artista

MAYO:

- 1 de mayo: Actividad paralela a la exp."Victoria Cano. Ecos & huellas" Recorrido escénico por la sala Ferreres con las actrices de DONESenART
- 5 de mayo: Café-tertulia en torno a la exposición "Sorolla. Apuntes en la arena"
- 8 de mayo: Primavera educativa "L'Arbre de les Llengües de Monique Bastiaans" sesiones de trabajo para participar junto con la artista
- 13 de mayo: "Primavera educativa. "Fira dels Idiomes"
- 14 de mayo: "Primavera educativa: "Congreso"
- 14 de mayo: "Seminario Direcciones Generales Política Lingüística"
- 14 de mayo: "Primavera educativa" Espai Ficció / Espai versos
- 14 de mayo: "Primavera educativa: Exposición "L'Arbre de les Llengües" Inauguración de la escultura y concierto Capella de Ministrers
- 15 de mayo: "Primavera educativa: Congreso "L' aposta pel multilingüisme"
- 15 de mayo: "Primavera educativa" Cabalgata de cultura popular con final en el claustro gótico
- Del 18 al 22 de mayo: Celebración del Día Internacional de los Museos (DIM)



- *Programa* en directo desde el Centre del Carme "Locos por valencia"
- Visita de alumnos de la Escola d'Art i Superior de Disseny de Valencia (EASD) para participar en la actividad "Compartix Cultura #DIMConsorti"
- Visitas guiadas a las exposiciones.
- Campaña en redes 'Compatix Cultura'
- Lectura colectiva "Museos y paisajes" en Los Baños del Almirante y en la Sala La Gallera por "Escriptors i Escripores de l'Horta"
- Fiesta "Viatge al futur. #Fes cultura"
- En el MUBAG de Alicante Actividades en torno a la exposición "Sorolla íntimo" Taller Tablet-Art para niños
- Celebración de la Noche Europea de los Museos
- En la Sala La Gallera visita/coloquio a "Comedias a honor y gloria. Greta Alfaro" acompañados por la artista
- Venta de catálogos a precios reducidos
- 19 de mayo: Café-tertulia en torno a la exposición "Sorolla. Apuntes en la arena"
- 21 de mayo: Visita guiada a la exposición "Sorolla. Apuntes en la arena"
- 21 de mayo: Festival Ensems. Baños del Almirante Concierto Montserrat Palacios, Pierce Warnecke & Louis Laurain
- 22 de mayo: Visita guiada a la exposición "Sorolla. Apuntes en la arena"
- 28 de mayo: Visita de alumnos de Máster de Historia del Arte Contemporáneo y cultura visual, organizado por el Museo Reina Sofía de Madrid
- 29 de mayo: Visita guiada a la exposición "Sorolla. Apuntes en la arena"
- 31 de mayo: Exposición "Concurso literario y de ilustración del CVC"

JUNIO:

- 16 y 17 de junio: Encuentro d' editors "Galeusca"
- 18 de junio: Festival Ensems, Sala La Gallera. Conciertos de Martí Guillem y de Carlos Suárez
- 21 de junio: Concierto de Maria Chavez. Asociación Música Electroacústica (AMEE)
- 23 de junio: Conferencia a cargo del comisario de la exposición "Los objetos hablan"

JULIO:

- 2 de julio: Festival Ensems Concierto Phonopticon (Refectorio) y Alba G. Corral+Combray (Claustro)
- 5, 6 y 7 de julio: Conciertos VIPA (Valencia International Performance Academy)
- 7 de julio: Jornada "Edusiona't amb les Arts"
- 8 de julio: Performance Sala La Gallera
- 10 de julio: Taller Mus'n'babies sobre la exposición "Los objetos hablan"
- 14 de julio: Presentación del libro "La filla del capità Groc" de Victor Amela. Editorial Planeta
- 14 de julio: Concierto del grupo Vox Deae. CulturArts Música.
- 21 de julio: Actividad didáctica musical "Visita a los claustros" Encuentro Anual Federación Internacional Willems "Naturalleza'
- 22 de julio: Performance Sala La Gallera
- 23 de julio: Conciertos dentro de la "Gran Nit de Juliol" (Ayuntamiento Valencia)
- 28 de julio: Concierto Philippine Madrigal Singers. CulturArts Música

SEPTIEMBRE

- 8 y 11 de septiembre: Visitas guiadas a la exp. "Memorias Olvidadas"
- 21 de septiembre: Conferencia en torno a la exposición "Los objetos hablan"
- 28 de septiembre: Presentación del proyecto del Director Conferencia "Apoyar el presente para construir el futuro"

OCTUBRE:

- 1 y 2 de octubre: "Celebración del 9 d'octubre". Centre del Carme (Apertura gratuita hasta las 24:00h) y Obsequio de un catálogo a cada visitante
- 2 de octubre: "Homenaje a Francesc Jarque" Palau de la Generalitat (hasta 9 octubre)
- 2 de octubre: "XVI edició del Tirant de lletra" (Clausura del Aplec)
- 2 de octubre: "Cant d'estil" Centre del Carme (Claustro gótico)
- 3 de octubre: Jornada de formación de profesores Actividad "Big Draw"
- 6, 7 y 8 de octubre: "Seminario NHT" (narrativas Hipertextuales) Retransmisión en streaming del Seminario desde Montevideo
- 11 de octubre: Actividades paralelas a la exposición "XXX Aniversario Colectivo Lambda" Presentación del libro "El sonido de los cuerpos" de Fernando J.López
- 13 de octubre: Taller de música electroacústica AMEE
- 16 de octubre: Visita dinamizada a la exposición "XXX Aniversario Colectivo Lambda"
- 20 de octubre: Actividad dentro del "Festival Intramurs"
- 22 de octubre Encuentro TEDX Valencia Ciutat Vella
- 23 de octubre "Encuentro Nacional de Acuarelistas"
- 31 de octubre: "Representación dramática de D. Juan Tenorio"

NOVIEMBRE:

- 2, 3 y 4 de noviembre: Encuentro de la CAPP (Collaborative Arts Partnership Programme)
- 8 de noviembre: Actividad en torno a la exposición "Fillo!"
- 11 de noviembre: Actividad paralela a la exposición "Las Ahijadas" Proyección película "Salome"
- 16 de noviembre: Inauguración "Festival Punto de encuentro" y exposición AMEE Centre del Carme
 - 18:00h Instalación en claustro renacentista
 - 18:30h Videoinstalación en aula didáctica
 - 19:00h Escuchas cuadrafónicas
 - 19:30h Concierto y video proyección
 - 20:00h Concierto (Goerlich)
- 17 de noviembre: Presentación del Proyecto del Consorci. MUBAG Conferencia presentación al público
- 18 de noviembre: Actividades paralelas a la exposición "XXX Aniversario Colectivo Lambda" Presentación libro "El viaje de Marcos" de Oscar Hernández
- 19 de noviembre: "Festival punto de encuentro" AMEE
 - 17:00h Arte sonoro en espacios de la exposición
 - 18:30h Escuchas octofónicas
 - 19:00h Performance
 - 20:00h Escuchas octofónicas
 - 20:30h Concierto de electrónica en vivo
 - 21:00h Presentación de trabajo curatorial
- 19 de noviembre: Actividades paralelas a la Exposición "Fragments" Taller didáctico
- 19 de noviembre: Seminario Asociación Artistas Visuales de Valencia, Alicante y Castellón (AVVAC)
- 20 de noviembre: "Celebración del Día de la Infancia" Centre del Carme (presentación 'Espai de Telles' y concierto), EACC Castellón y MACA Alicante
- 20 de noviembre: "Festival punto de encuentro" AMEE
 - 19:30h Improvisación colectiva de música *drone* abierta al público
- 22 y 25 de noviembre: Taller "La Noria de color. Victoria Cano"
- 23 de noviembre: Taller de música electroacústica AMEE. Taller con Ferrer Molina
- 23 de noviembre: Presentación de la Campaña "Erre que Erre" contra la violencia de género. Encuentro con actuaciones musicales, de teatro y baile

- 26 de noviembre Actividad paralela a la exp. "El Rayo verde". Sala La Gallera
Actividad educativa "*Fugazmente extraordinario*" de la artista María Vidagañ
- 26 de noviembre: Actividades paralelas a la Exposición "Fragments" Taller didáctico
- 28 de noviembre: Gala entrega de premios "AVETID"
- 30 de noviembre: Taller de música electroacústica AMEE. Taller con Ferrer Molina

DICIEMBRE:

- 9 de diciembre: Exposición Asociación Fallas del Carmen
- 14 de diciembre: Proyecto Igualtat i memoria. Obrir portes, encendre cors.
- 14 de diciembre: Taller de música electroacústica AMEE (Circuit Bending)
- 17 de diciembre: Actividades paralelas a la Exposición "Fragments" Inèdit y Mesa redonda de editores
- 18, de diciembre: Actividades familiares en torno a la exp. "Tapas"
- 18, 27, 28 y 29 de diciembre: Visitas comentadas especiales Navidad
- 20 de diciembre: Venta de catálogos a precios reducidos (hasta el 24 de enero)
- 20 de diciembre: Actividades paralelas a la Exposición "Tapas". Mesa redonda con el comisario Juli Capella
- 20 de diciembre: Actividad paralela a la exp. "Ángulos del vacío". Concierto de piano y soprano.
- 21 de diciembre: Taller de música electroacústica AMEE (Circuit Bending)

2017

ENERO:

- 3, 4, y 5 enero: Actividades familiares y visitas comentadas
- 11 y 18 enero: Taller música electroacústica AMEE
- 12 enero: Mesa redonda + presentación catálogo *Ángulos del vacío*
- 26 enero: Homenaje Carlos Pérez

FEBRERO:

- 2 de febrero: Lectura de poemas de Lola Andrés
- 14 de febrero Presentación revista Txi Magazine
- 16 de febrero: Presentación festival MICE
- 24 de febrero: Carnaval escolar
- 25 de febrero: L'Esquellà

MARZO:

- 4 de marzo: Festival Internacional de Cortometrajes y Arte sobre enfermedades (FICAE)
- 5 de marzo: Carmesina. Agrupación Fallas del Carmen / Na Jordana
- 8 de marzo: Visita a *Discursos premeditados*. Día de la mujer
- 9 de marzo: Presentación libro Teodoro Llorente. Alfons el Magnànim
- 11 de marzo: Reunión AVVAC
- 11 de marzo: Presentación libro Pamen Pereira
- 12 de marzo: Los domingos volvemos a la escuela (Primavera 2017) (7 sesiones)
- 12 de marzo: Mus'n' Babies Discursos Premeditados
- 16 de marzo: Encendido de la falla *Renaixement – Burning man*
- 21 de marzo: Conferencia "Arte urbano" (*Burning man*)
- Del 22 al 24 de marzo: DINAMO
- 26 de marzo: *Encuentro acuarelistas*
- 29 de marzo: *Actividades Discursos premeditados*
- 31 de marzo: *Pechakucha Night València*

ABRIL:

- 1 de abril: Jornada Arte + Educación (UPV)
- 2 y 23 de abril: Mus'n' Babies Discursos Premeditados
- 5, 6, 19 y 20 de abril: *Actividades Discursos premeditados*
- 6 de abril: Creative Summit
- 10 de abril: Pacte València contra la violència de gènere
- 26 de abril: Conferencia Exhibition on screen
- 30 de abril: Performance "Mi boda"

4. Creación de una unidad de educación artística**4.1 ¿Tu relato? ¿Mi relato? Su relato**

- Programa de visitas comentadas dirigido a todo tipo de público. Las visitas parten del diálogo, la colaboración y la información compartida, y buscan estimular la capacidad de reflexión y la elaboración de opinión crítica.
- Se ofrecen tres tipos de visitas: vistas comentadas por un educador, por el comisario/artista y visita a los montajes.
- Entre abril de 2016 y abril de 2017 se han formado 306 grupos con un total de 7.534 usuarios.

4.2 Programas escolares de proximidad

- Se trabaja de manera individualizada con centros educativos en proyectos específicos, acercando la comunidad escolar a los centros artísticos que forman parte del CMCV.
- Resumen de actuaciones:
 - Dibujar al son.
 - Antropometries. Del Jo al Nosaltres. Es un proyecto de la artista-educadora Salomé Rodríguez realizado en el colegio Juan Manuel Montoya del barrio de Nazaret de València.
 - La clau del Carme. Proyecto de colaboración entre del Centre del Carme de Valencia y L'Escoleta del Carme, con el fin de buscar los puntos de conexión entre el centro artístico y el educativo (infantil), además de acercar el Centro a su entorno para ejercer como museo de barrio, que lo es, y además de uno de los barrios más emblemáticos de la ciudad.
 - La Valencianada. El Centro del Carmen coopera en esta experiencia interdisciplinar que cuenta con la participación de varios institutos valencianos, organizada por la Red Cooperativa de Enseñanza en Valenciano "1entretants".

4.3 Programa de trabajo con artistas.

- Se ha iniciado un programa de trabajo con artistas que ofrece la oportunidad de participar en un proceso de creación artística y que se plantea como un ejercicio de mediación artística en el contexto del arte contemporáneo actual, generando un ambiente de mutua colaboración entre participantes y artista.
- Los asistentes pueden participar en las sesiones de trabajo que se organizan en el Centre del Carme y en las que se trabaja con la presencia de las y los artistas en la elaboración de una pieza, que va evolucionando y creciendo con la intervención de los participantes.



- Resumen de actuaciones:
 - La Noria del color. Victoria Cano
 - L'Arbre de les Llengües. Monique Bastiaans

4.4 Aula d'estiu

- Es una escuela de verano destinada a niños y niñas de entre 6 y 12 años, que se desarrolla en los meses de junio y julio en el Centre del Carme de Valencia y en el Museo de Bellas Artes de Castellón.
- Trabajamos con el objetivo de atraer de una manera lúdica a los futuros usuarios de los museos, para que reconozcan estos espacios como cercanos y familiares, que sea un lugar donde después de una buena experiencia merezca la pena volver.

4.5 Empezamos de 0

- Conscientes de la importancia de abrir los espacios del CMCV a la sociedad, especial interés merece el público familiar. Con este programa se ofrecen actividades culturales, atractivas y de calidad para un tipo de público que habitualmente no encuentra en los museos y centros de arte un espacio propio.
- Espai de Telles. Dentro del programa Empezamos de 0, específicamente dirigido al segmento 0-3 años, hemos firmado un convenio de colaboración con la cooperativa Ninos Escolles Infantils para la creación de un grupo de trabajo formado por profesionales de la educación, la arquitectura, el arte y la mediación cultural para la creación y puesta en marcha de unos espacios permanentes de experimentación artística, desde 0 años, inspirados en la tavola luminosa de Reggio Emilia y que se propone implementar en museos y centros de arte de Castellón, Valencia y Alicante.
- Mus'n'babies. Esta actividad, que ya va por su sexta edición, une los conceptos de Música, Museo y Bebé, y consiste en realizar visitas dinamizadas a los museos y sus exposiciones temporales aplicando técnicas de educación musical.

4.6 En colectivo. Convocatorias públicas

- En el área de Educación y Mediación entendemos que los museos y centros de arte deben generar procesos de trabajo sostenibles de mediación con diversos colectivos, entidades, o agentes en contextos locales o en entornos de colaboración, tomando como base la educación artística y para ello se han lanzado las siguientes convocatorias:
 - Altaveu. Proyectos de inclusión y activación social
 - Resistències artístiques. Producción artística en entornos educativos.
 - Reset. Relecturas de género y multiculturalidad
 - Tangent. Proyectos de Mediación Cultural

4.7 Formación / Profesionalización

- Dinamo. Programa promovido por Hablarenarte en colaboración con el CMCV para la internacionalización y profesionalización del sector de la gestión cultural española, financiado por el MECD, que pretende generar un intercambio entre tres centros contemporáneos españoles y tres centros de la red Trans Europe Halles (TEH).
- Jornada de Arteterapia y Educación. Jugar, crear y aprender, forman parte de un continuum. El Máster en Arteterapia organiza, en colaboración con el Área de Educación y Mediación del CMCV, ha organizado una

jornada basada en el intercambio de experiencias y en la transmisión de conocimiento.

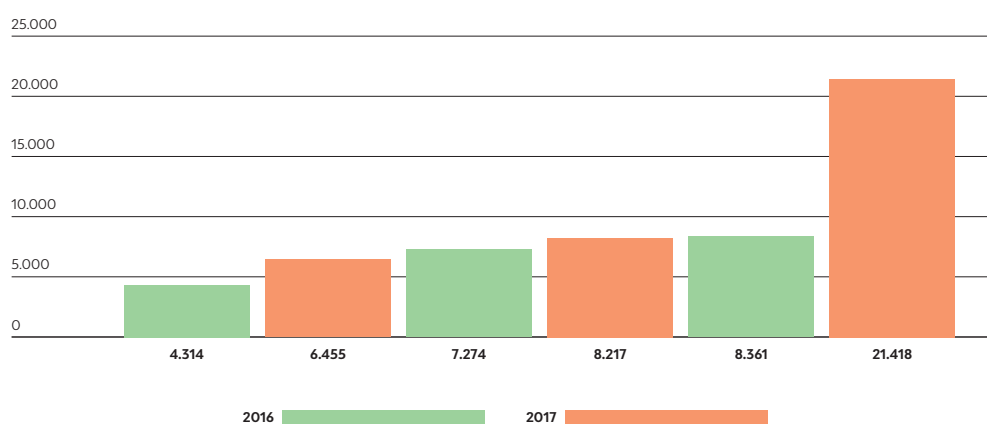
- Edusiona't amb les arts. La Consellería de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, a través de la Dirección General de Política Educativa, y en colaboración con el IVC y el CMCV ha organizado una jornada de participación e intercambio de la comunidad educativa para estimular el uso de las artes en la didáctica, la metodología y la planificación académica.
- Prácticas formativas. Este programa ofrece al estudiante la posibilidad de conocer la actividad tanto del Área de Educación y Mediación, donde se desarrollaran las prácticas, como del resto de departamentos que conforman el CMCV, acercando al estudiante al día a día de la gestión cultural, desde la coordinación de exposiciones hasta la organización de actividades culturales de diversa índole en las que el CMCV trabaja habitualmente.
- Formación continua del personal auxiliar del Centre del Carme. Programa dirigido al personal de atención al público del Centre del Carme para que actúen como informadores o mediadores culturales. Hay un número de gestos más o menos simples, que no necesariamente involucran más inversión, que revelan nuestros esfuerzos para dar la bienvenida a las personas. En este sentido se ha establecido este plan de formación interna.

5. Campañas fusión cultura / educación implicando a centros de las tres provincias

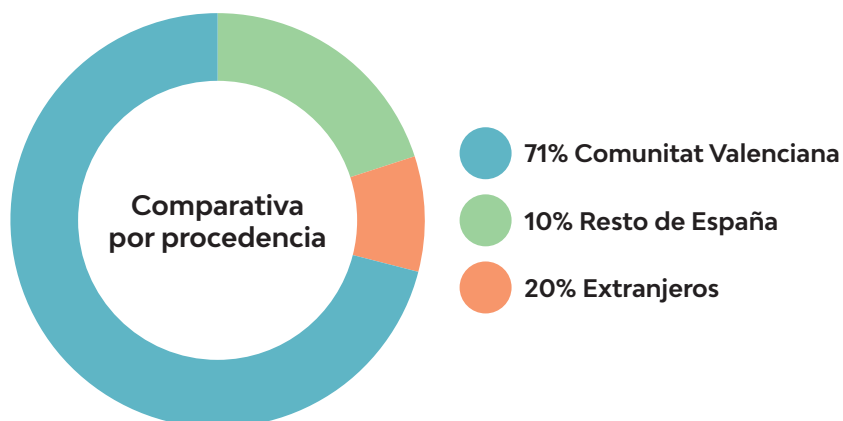
- Campaña **#CulturaAccessible**. Puesta en circulación de manera gratuita de miles de publicaciones del CMCV, tanto de arte clásico como contemporáneo, que no se distribuyeron en su momento y se acumulan en los almacenes de la Generalitat. Periódicamente se realizan **campañas de ventas** de catálogos a precios muy reducidos para fomentar su difusión.
- **Campaña #DibuixarAlSon**. El CMCV llevó la iniciativa internacional 'The Big Draw' a más de 30 centros educativos de toda la Comunitat. La campaña, que considera el dibujo como una habilidad fundamental en el desarrollo de niños y adolescentes, se celebró en noviembre de 2016, por primera vez en las tres provincias de forma coordinada bajo el lema '#DibuixarAlSon'. Participaron el Museu de Belles Arts de Castelló, el Centre del Carme de València y el Museu d'Art Contemporani d'Alacant.
- **Celebración del Día de la Infancia**. El 20 de noviembre el CMCV promovió la participación de los Museos de Alacant, Castelló y València en el Día de la Infancia, sumándose a la propuesta de la Conselleria d'Igualtat.
- **Campaña #DIM2016**. Coincidiendo con la celebración del Día Internacional de los Museos, 18 de mayo de 2016, el CMCV programó una serie de actividades con un balance muy positivo, reuniendo 6.510 visitantes y realizando actividades de forma coordinada en las tres provincias.

6. Incremento de visitantes en respuesta a estas actuaciones:

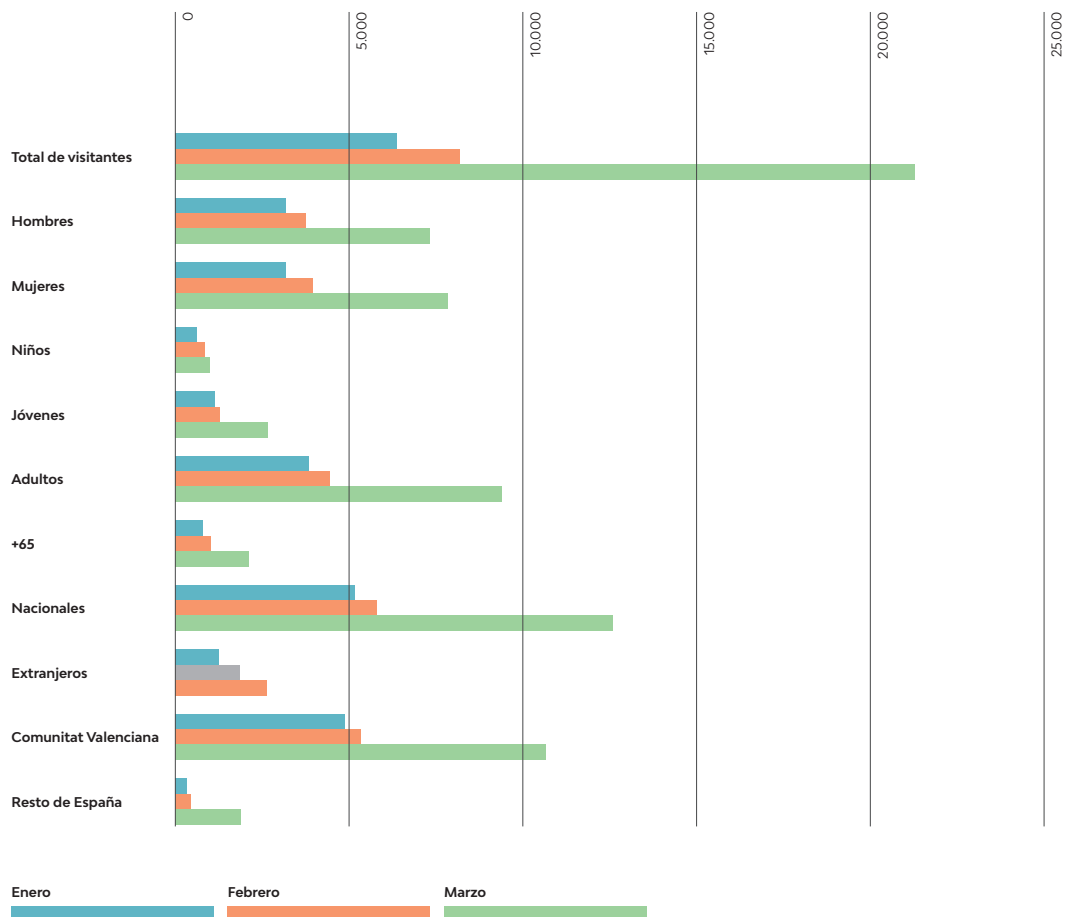
- Fruto de estas medidas el número de visitantes en el Centre del Carme ha aumentado. Teniendo en cuenta que en el inicio de 2017 la oferta cultural ya corresponde a la nueva gestión, se ha tomado como periodo de análisis el primer trimestre del año 2017 en comparación con el de 2016.
- El Centre del Carme de València ha recibido en el primer trimestre de 2017 un total de **36.090 visitantes, lo que supone un incremento** de un **83,66 %** con respecto al mismo periodo del año anterior.



- Asimismo con el objetivo de conocer mejor a nuestro público y mejorar así la atención al ciudadano, el Centre del Carme ha incorporado al recuento de visitantes un análisis estadístico por nacionalidades y grupos de población.
- De este análisis se desprende, entre otras cuestiones, que el 20% de las personas que visitan el Centre del Carme son extranjeros, mientras que el 71% proceden de la Comunitat Valenciana y el 9% del resto de España.



- Por otra parte gracias a esta información podemos afirmar que desde enero de 2017, con el Espai de Telles ya en marcha, visitaron el Centre del Carme un total de 2.536 niños/as, no ya como acompañantes, sino como receptores en primera persona, de la actividad cultural.



**Fomentar la investigación,
creación y formación
artística en la red del
CMCV y establecimiento
de relaciones con centros
de referencia. Igualdad:
democratización del acceso,
igualdad lingüística,
de género y LGTB**

1. Establecimiento de un programa de convocatorias públicas dirigidas a diferentes segmentos del sector creativo y cultural para el fomento de la investigación, la producción artística así como la igualdad.

Dirigidas a artistas, críticos de arte y comisarios	365 Días VLC	Convocatoria de Comisariado para un año
	365 Días ALC	Convocatoria de Comisariado para un año
	V.O.	Convocatoria de comisariado
	Escletxes	Convocatoria de Apoyo a la Investigación y la Producción Artística
Dirigidas a educadores y mediadores culturales	Resistències artístiques	Convocatoria de producción artística en entornos educativos
	Tangent	Convocatoria de proyectos de mediación cultural
	Reset	Convocatoria para relecturas de género y Multiculturalidad
Dirigidas a entidades y agentes sociales	Altaveu	Convocatoria para proyectos de inclusión y cohesión social

1.1 Presupuesto del Programa de Convocatorias Públicas CMCV. Años 2017 y 2018

Convocatoria	Nº Proyectos seleccionados	Total
365 días VLC	1	90.000 €
V.O.	3	75.000 €
Escletxes	3	75.000 €
Altaveu	8	32.000 €
Resistències artístiques	3	24.000 €
Reset	2	11.000 €
Tangent	3	19.800 €
365 días ALC	1	40.000 €
TOTAL	27	366.800 €

altaveu

convocatòria per a projectes d'inclusió i cohesió social



resistències artístiques

producció artística en entorns educatius



tangent

convocatòria projectes de mediació cultural



reset

relectures de gènere i multiculturalitat



365 dies ALC

convocatòria de comissariat per a un any



365 dies

convocatòria de comissariat per a un any



V.O.

convocatòria de comissariat



escletxes

convocatòria de producció artística
i suport a la investigació





Búsqueda de nuevas líneas
de financiación

1. Coordinación de eventos privados. Alquiler y cesión de espacios del Centre del Carne.

- En el periodo analizado se han realizado 24 eventos privados por los que se ha ingresado 58.322 €

2016

ABRIL:

- Martes 5 de abril: Evento "Ovation Spain" (Sala Ferreres y Claustros gótico y renacentista)
- Jueves 7 de abril: Evento "Presentación campaña con motivo del Día Internacional del Pueblo Gitano" (Aula Capitular)
- Viernes 8 de abril: Evento "Harley Davidson" (Claustro renacentista)
- Sábado 9 de abril: Feria de Colegios "Scholarum Digital" (Claustros gótico y renacentista)
- Domingo 10 de abril: Feria de Colegios "Scholarum Digital" (Claustros gótico y renacentista)
- Martes 19 de abril: Entrega de premios Princesa de Gerona" (Aula Capitular y claustro gótico)
- Jueves 21 de abril: Evento "Uría despacho abogados" (Claustro renacentista y Aula Capitular)
- Sábado 30 de abril: Evento "Tourevents" (Sala Refectorio y Claustro gótico)

MAYO:

- Sábado 7 de mayo: Evento "Telva" (Claustros gótico y renacentista y Aula Capitular)

JUNIO:

- Jueves 9 de junio: Congreso de Ingeniería de Transporte Claustro Gótico)
- Sábado 18 de junio: Evento "Seguros alemanes VPV Mek Silber" (Sala Ferreres y Goerlich, Sala Refectorio, claustro gótico y claustro renacentista)

JULIO:

Viernes 1 de julio: Evento Falla Alameda-Av. Francia" Claustro Renacentista)

SEPTIEMBRE:

- Jueves 8 de septiembre: Evento "Seminario Biomedicina. UPV" (Claustro Gótico)
- Miércoles 14 de septiembre: Evento "Asamblea socios Círculo de BB.AA. de Valencia" (Sala Capitular)
- Jueves 15 de septiembre: Evento "Jornada estatal OCUD" (Claustro Gótico)
- Viernes 30 de septiembre: Evento" II Simposio Spain Art/ M&K Global Events" (Claustro Gótico y Aula Capitular)
- Viernes 30 de septiembre: Evento "Encuentro Uría Menéndez" (Sala Ferreres y Claustro Renacentista)

OCTUBRE:

- Miércoles 5 de octubre: Evento ENCATC (Claustro Gótico y Aula Capitular)
- Miércoles 19 de octubre: Evento "Asamblea socios Círculo de BB.AA. de Valencia" (Sala Capitular)

NOVIEMBRE:

- Viernes 4 de noviembre: Encuentro Agr Food Márketing (Aula Capitular y claustro Renacentista)
- Jueves 17 de noviembre: Evento Alcatel (Sala Ferreres)
- Jueves 24 de noviembre: Congreso Sociedad Biomédica (Sala Ferreres y claustro Renacentista)

2017

MARZO

- Miércoles 8 marzo: Cena SERIE (Refectorio)

ABRIL

- Martes 25 abril: Presentación libro Sobiranyes

2. Búsqueda de patrocinios privados

- **Obra Social La Caixa** para la realización de las exposiciones *Sorolla, apuntes en la arena* y *Los Objetos Hablan. Colecciones del Museo del Prado*.
- **Cerveza Turia** para la realización del 'Encendido de la falla Renaixement'
- **Aguas de Valencia** para la realización de la exposición JOC en el Centre del Carme





Clusterización e
internacionalización del
Consortio

1. Colaboraciones con otras entidades para el apoyo de la cultura

1.1 Acuerdos de colaboración:

- **Colectivo Lambda** para la realización de la exposición *de su XXX Aniversario* al Centre del Carme.
- **Mardel** para la celebración de la *IV Convocatoria Mardel de Pintura* en el Centre del Carme.
- **Intramurs** (Festival per l'art a València) para la edición del Festival en el 2016.
- **CAPP** (Collaborative Arts Partnership Program) para la celebración en el Centre del Carme del Encuentro Internacional de la Red CAPP.
- **La Unió de Periodistes Valencians** per a la realización de la exposición *Fragments. Mitologia del periodisme Gràfic* en el Centre del Carme.
- **AMEE** (Asociación de Música Electroacústica de España) para la celebración del Festival AMEE en el Centre del Carme.
- **IES de València, el CEFIRE de Torrent y la galería Pepita Lumier** para la celebración de les jornadas *Dibuixar al son* en el Centre del Carme.
- **IES de Castelló** para la celebración de las jornadas *Dibuixar al son* en el Museu de Belles Arts de Castelló.
- **IES de Alacant** para la celebración de las jornadas *Dibuixar al son* en el MACA d'Alacant.
- **CGT País Valencià i Múrcia** para la realización de la exposición *La mirada de Katy Horna, Guerra i revolució (1936-1939)* en el Centre del Carme.
- **ESAT** (Escuela Superior Arte y Tecnología) para la realización de la exposición *File_Genesis* en el Centre del Carme.
- **Ninos** (Gestió Educativa: Escoles Infantils) para la apertura del Espai d Telles
- **AVVAC** (Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló) para la difusión de las actividades del CMCV i actividades de profesionalización del sector artístico valenciano.
- **Aguas de Valencia** para la realización de la exposición JOC en el Centre del Carme
- **Obra Social La Caixa** para la realización de les exposiciones *Sorolla, apuntes en la arena* y *Los Objetos Hablan. Colecciones del Museo del Prado*.

1.2 Colaboraciones con otros centros de arte

- **El Museo Nacional del Prado** para la realización de la exposición *'Los Objetos Hablan. Colecciones del Museo del Prado*.
- Es **Baluard. Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma** para la realización de la exposición *William James. Las Ahijadas* en el Centre del Carme.
- **Etopia Centro de Arte y Tecnología** (Zaragoza) para la realización de la exposición *'Solimán López. File_Genesis'*.

1.3 Otras colaboraciones:

- ENSEMS para la celebración del *XXXVIII Festival Internacional de Música Contemporània*
- Direcció General de Política Lingüística i Gestió del Multilingüisme para la realización del Congrés *L'aposta pel Multilingüisme i L'arbre de les llengües* en el marco de la *Primavera Educativa* .
- Direcció General de Política Educativa para la celebración de las Jornadas *Educiona't* en el Centre del Carme.

- VIPA (Valencian International Performance Academy) para la celebración VIPA Festival 2016
- AC/E (Ministerio de Exteriores) para la realización de la exposición *Tapas. Spanish Design for food*
- CulturArts Música para la celebración de varios conciertos en el Centre del Carme, en el mes de julio.

2. Participación en proyectos nacionales e internacionales

- **CAPP** (Collaborative Arts Partnership Program) celebración en el Centre del Carme del Encuentro Internacional de la Red CAPP.
- **Documenta 14:** producción del proyecto artístico de Daniel García Andújar, en colaboración con el artista fallero Manolo Martín. Con el apoyo a este proyecto artístico no solo se proyecta a nivel internacional la obra de un artista de la Comunitat Valenciana, sino que además se difunde la fiesta de las Fallas y se contribuye al conocimiento de los elementos artísticos de la misma.
- **DINAMO:** Programa para la profesionalización e internacionalización de gestores culturales del Estado español que trabajen en promoción de la creación contemporánea, generando redes de contacto profesionales y colaboraciones internacionales entre centros.
- **Bienal de Venecia 2017.** Proyecto *Ciutat de Vacances*, en colaboración con Es Baluard (Palma), Arts Santa Mònica (Barcelona), Escuela Europea de Diseño de Venecia y el Museu d'Art Contemporani d'Alacant. El proyecto de presenta en la Bienal de Venecia y tras una itinerancia por todos los centros integrantes del proyecto finalizará en Alicante con un congreso internacional.
- **Burning Man (USA).** Presentación del proyecto *Renaixement* seleccionado por Burning Man en el 2016 (Nevada, USA). Conversaciones iniciadas para colaborar con un nuevo proyecto para la edición de 2018.
- Programa de colaboraciones con instituciones de ámbito estatal como **Es Baluard** (Palma), **AC/E** (Ministerio de Exteriores), **Museo Reina Sofía** (Madrid), **Laboral Centro de Arte** (Gijón), **MUSAC** (León), **La Virreina** (Barcelona).





CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA