

CONSELLERIA DE CULTURA,
EDUCACIÓ I CIÈNCIA

542 ACORD de 5 de març de 1996, del Govern Valencià, de constitució, junt amb les diputacions provincials d'Alacant, Castelló i València i els ajuntaments d'Alacant, Castelló de la Plana i València, del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, i d'aprovació dels estatuts d'aquest consorci. [96/2888]

El Govern Valencià, en la reunió del dia 5 de març de 1996, va adoptar l'acord següent:

La política museística valenciana requereix una acció coordinada per part de les administracions públiques titulars de museus o col·leccions museogràfiques, a fi d'aconseguir un ús racional d'aquests recursos culturals.

Aquesta coordinació s'ha de dur a terme d'una forma voluntària i mitjançant instruments jurídics adequats, com el consorci, configurat per la normativa de règim local com una de les formes de cooperació entre l'administració local i la de les comunitats autònomes.

Per tot això, a proposta del conseller de Cultura, Educació i Ciència, el Govern Valencià,

ACORDA

Primer

Constituir, junt amb les diputacions provincials d'Alacant, Castelló i València i els ajuntaments d'Alacant, Castelló de la Plana i València, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Segon

Aprovar els estatuts d'aquest consorci, que s'adjunten com a annex a aquest acord.

Tercer

Disposar la publicació d'aquest acord en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 5 de març de 1996

El conseller secretari del Govern Valencià,
JOSÉ JOAQUÍN RIPOLL SERRANO

ANNEX
ESTATUTS DEL CONSORCI DE MUSEUS
DE LA COMUNITAT VALENCIANA

CAPÍTOL I
Constitució i ens consorciats

Article 1

Es constitueix el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana com una entitat amb personalitat jurídica pròpia i independent de la dels ens consorciats i amb plena capacitat jurídica i d'obrar per al compliment dels seus fins.

Article 2

Són ens consorciats la Generalitat Valenciana, les diputacions provincials d'Alacant, Castelló i València i els ajuntaments d'Alacant, Castelló de la Plana i València.

El consorci podrà ampliar els seus membres per la incorporació d'altres administracions públiques que tinguen finalitats d'interès públic concurrents amb les del consorci.

Article 3

El consorci estarà subjecte en la seua actuació a les normes

CONSELLERIA DE CULTURA,
EDUCACIÓN Y CIENCIA

542 ACUERDO de 5 de marzo de 1996, del Gobierno Valenciano, de constitución, junto con las diputaciones provinciales de Alicante, Castellón y Valencia y los ayuntamientos de Alicante, Castellón de la Plana y Valencia, del Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana, así como de aprobación de los estatutos de dicho consorcio. [96/2888]

El Gobierno Valenciano, en la reunión del día 5 de marzo de 1996, adoptó el siguiente acuerdo:

La política museística valenciana requiere una acción coordinada por parte de aquellas administraciones públicas titulares de museos o colecciones museográficas, con el fin de conseguir un uso racional de estos recursos culturales.

Dicha coordinación debe llevarse a cabo de una forma voluntaria y mediante instrumentos jurídicos adecuados, como el consorcio, configurado por la normativa de régimen local como una de las formas de cooperación entre la administración local y la de las comunidades autónomas.

Por todo ello, a propuesta del conseller de Cultura, Educación y Ciencia, el Gobierno Valenciano

ACUERDA

Primero

Constituir, junto con las diputaciones provinciales de Alicante, Castellón y Valencia y los ayuntamientos de Alicante, Castellón de la Plana y Valencia, el Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana.

Segundo

Aprobar los estatutos de dicho consorcio que se adjuntan como anexo a este acuerdo.

Tercero

Disponer la publicación del presente acuerdo en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Valencia, 5 de marzo de 1996

El conseller secretario del Gobierno Valenciano,
JOSÉ JOAQUÍN RIPOLL SERRANO

ANEXO
ESTATUTS DEL CONSORCIO DE MUSEOS
DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

CAPÍTULO I
Constitución y entes consorciados

Artículo 1

Se constituye el Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana como una entidad con personalidad jurídica propia e independiente de la de sus entes consorciados y plena capacidad jurídica y de obrar para el cumplimiento de sus fines.

Artículo 2

Son entes consorciados la Generalitat Valenciana las diputaciones provinciales de Alicante, Castellón y Valencia y los ayuntamientos de Alicante, Castellón de la Plana y Valencia.

El consorcio podrá ampliar sus miembros por la incorporación de otras administraciones públicas que tengan finalidades de interés público concurrentes con las del consorcio.

Artículo 3

El consorcio estará sujeto en su actuación a las normas básicas

bàsiques de règim local i restants disposicions aplicables i a aquests estatuts. Com a entitat pública està sotmesa a la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, en tot allò que li siga aplicable, a la Llei 13/1995, de 18 de maig, de Contractes de les Administracions Públiques, i a aquelles altres normes de dret públic que siguen d'aplicació obligatòria als consorcis.

Article 4

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es constitueix per temps indefinit.

CAPÍTOL II Fins o objectius

Article 5

El consorci tindrà per finalitat:

- a) Coordinar i impulsar el patrimoni museístic de la Comunitat Valenciana.
- b) Establir una línia d'actuació coherent i global en relació amb la política museística valenciana.
- c) Fomentar la creació de nous espais expositius.
- d) Establir els criteris orientadors per a la política d'adquisicions del consorci.
- e) Afavorir el mecenatge i aconseguir fons per al compliment dels seus fins.
- f) Regular la correcta i adequada exhibició dels diversos fons i col·leccions.
- g) Facilitar a visitants i investigadors l'accés als museus.
- h) Impulsar el coneixement i la difusió didàctica de l'art valencià.
- i) Estimular el treball creatiu d'artistes valencians o relacionats amb la Comunitat Valenciana.
- j) Qualsevol altra activitat relacionada amb l'actuació dels museus integrats en el consorci.

CAPÍTOL III Òrgans i funcions

Article 6

1. Són òrgans de govern del consorci els següents:

- a) El Consell General.
- b) El president.
- c) La Comissió Executiva.

2. Com a òrgan consultiu es constituirà la Comissió Científico-artística.

3. Com a òrgan tècnic de gestió, el gerent.

Article 7

1. El Consell General estarà compost de la forma següent:

- President d'honor: president de la Generalitat Valenciana.
- President: conseller de Cultura, Educació i Ciència.
- Tres vicepresidents. Elegits per consens entre els alcaldes de les ciutats d'Alacant, Castelló de la Plana i València, i els presidents de les diputacions de les respectives províncies, per un període de dos anys; i en els dos anys següents, els tres alcaldes o presidents de diputació que no hagen ocupat el càrrec en el primer període. Els vicepresidents, alcaldes o presidents de diputacions provincials, podran delegar en regidors i diputats de Cultura.

- Vocals:

El director general de Museus i Belles Arts.

Els alcaldes de les ciutats d'Alacant, Castelló de la Plana i València, o els regidors de Cultura per delegació, si no ocupen el càrrec de vicepresident.

Els presidents de les diputacions provincials d'Alacant, Castelló i València, o diputats de Cultura per delegació, si no ocupen el càrrec de vicepresident.

El president de la Comissió Científico-artística.

de régimen local y demás disposiciones aplicables y a los presentes estatutos. Como entidad pública está sometida a la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en todo aquello que le sea aplicable, a la Ley 13/1995, de 18 de mayo, de Contratos de las Administraciones Públicas, y a aquellas otras normas de derecho público que sean de obligatoria aplicación a los consorcios.

Artículo 4

El Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana se constituye por tiempo indefinido.

CAPÍTULO II Fines u objetivos

Artículo 5

El consorcio tendrá por finalidad:

- a) Coordinar e impulsar el patrimonio museístico de la Comunidad Valenciana
- b) Establecer una línea de actuación coherente y global en relación con la política museística valenciana.
- c) Fomentar la creación de nuevos espacios expositivos.
- d) Establecer los criterios orientativos para la política de adquisiciones del consorcio.
- e) Favorecer el mecenazgo y conseguir fondos para el cumplimiento de sus fines.
- f) Regular la correcta y adecuada exhibición de los diversos fondos y colecciones.
- g) Facilitar a visitantes e investigadores el acceso a los museos.
- h) Impulsar el conocimiento y difusión didáctica del arte valenciano.
- i) Estimular el trabajo creativo de artistas valencianos o relacionados con la Comunidad Valenciana.
- j) Cualesquiera otra actividad relacionada con la actuación de los museos integrados en el consorcio.

CAPÍTULO III Órganos y funciones

Artículo 6

1. Son órganos de gobierno del consorcio los siguientes:

- a) El Consejo General.
- b) El presidente.
- c) La Comisión Ejecutiva.

2. Como órgano consultivo, se constituirá la Comisión Científico-Artística.

3. Como órgano técnico de gestión, el gerente.

Artículo 7

1. El Consejo General está compuesto de la forma siguiente:

- Presidente de honor: presidente de la Generalitat Valenciana.
- Presidente: conseller de Cultura, Educación y Ciencia.
- Tres vicepresidentes: elegidos por consenso entre los alcaldes de las ciudades de Alicante, Castellón de la Plana y Valencia y los presidentes de las diputaciones de las respectivas provincias, por un periodo de dos años; y en los dos años siguientes los tres alcaldes o presidentes de diputación que no hubieran ocupado el cargo en el primer periodo. Los vicepresidentes, alcaldes o presidentes de diputaciones provinciales, podrán delegar en concejales y diputados de Cultura.

- Vocales:

El director general de Museos y Bellas Artes.

Los alcaldes de las ciudades de Alicante, Castellón de la Plana y Valencia, o concejales de cultura por delegación, en tanto no ocupen el cargo de vicepresidente.

Los presidentes de las diputaciones provinciales de Alicante, Castellón y Valencia, o diputados de Cultura por delegación, en tanto no ocupen el cargo de Vicepresidente.

El Presidente de la Comisión Científico-Artística

Un representant del Consell Valencià de Cultura.

– Secretari: el secretari general de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència.

– El gerent del consorci assistirà a les reunions amb veu però sense vot.

2. S'integren en el Consell General, en qualitat de vocals, els representants legals de les entitats que en el futur s'integren en el consorci.

Article 8

Corresponen al Consell General les funcions següents:

a) Aprovar el pla d'activitats per a cada any i la memòria de les activitats de l'any anterior.

b) Definir les directrius generals d'actuació.

c) Aprovar el pressupost i la liquidació d'aquest.

d) Autoritzar la contractació d'obres, subministraments i serveis l'import dels quals supere el 30% del pressupost.

e) Aprovar el Reglament de Règim Intern del Consell General.

f) Aprovar els reglaments de règim interior de funcionament dels museus i fixar les tarifes aplicables als serveis prestats pel consorci.

g) Acordar l'exercici d'accions judicials i administratives en defensa dels interessos del consorci.

h) Nomenar i separar els membres de la Comissió Científico-artística.

Article 9

El president del consorci, que ho serà també del Consell General, tindrà les funcions següents:

– Com a president del Consell General:

a) Acordar la convocatòria de les sessions ordinàries i extraordinàries i la fixació de l'ordre del dia.

b) Presidir les sessions i suspendre-les per causa justificada.

c) Dirimir amb el seu vot els empats per a adoptar acords.

d) Exercir totes les altres funcions que siguin inherents a la seua condició de president de l'òrgan.

– Com a representant legal del consorci:

a) Representar legalment el consorci davant òrgans judicials i administratius i acordar accions en el cas d'urgència, donant-ne compte al Consell General.

b) Ser l'òrgan de contractació, amb les facultats pròpies de tal condició, dins dels límits previstos en l'article anterior.

c) Autoritzar les despeses i ordenar els pagaments.

d) Exercir totes les altres funcions que no estiguen atribuïdes per aquests estatuts a un altre òrgan.

Article 10

La Comissió Executiva estarà formada per:

President: el director general de Museus i Belles Arts.

Secretari: el gerent del consorci.

Vocals:

– El president de la Comissió Científico-artística.

– Un representant de cadascun dels ens consorciats designats pel seu ens.

Article 11

La Comissió Executiva tindrà com a funcions:

a) Coordinar l'activitat museística.

b) Aprovar les propostes de les modificacions de l'ordenació de les col·leccions existents als ens consorciats.

c) Impulsar l'organització d'exposicions temporals.

d) Fomentar les labors de patrocini.

e) Proposar el pla d'activitats per a cada any i la memòria de les activitats de l'any anterior.

f) Proposar les directrius generals d'actuació.

g) Elaborar el pressupost i la liquidació d'aquest.

h) Proposar la contractació d'obres, subministraments i serveis l'import dels quals depasse el 30% del pressupost.

Un representante del Consejo Valenciano de Cultura.

– Secretario: el secretario general de la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia.

– El gerente del consorcio asistirá a las reuniones con voz pero sin voto.

2. Se integran en el Consejo General, en calidad de vocales, los representantes legales de las entidades que en lo sucesivo se integren en el consorcio.

Artículo 8

Corresponden al Consejo General las siguientes funciones:

a) Aprobar el plan de actividades para cada año y la memoria de las actividades del año anterior.

b) Definir las directrices generales de actuación.

c) Aprobar el presupuesto y la liquidación del mismo.

d) Autorizar la contratación de obras, suministros y servicios, cuyo importe exceda del 30 % del presupuesto.

e) Aprobar el Reglamento de Régimen Interno del Consejo General.

f) Aprobar los reglamentos de régimen interior de funcionamiento de los museos y fijar las tarifas aplicables a los servicios prestados por el consorcio.

g) Acordar el ejercicio de acciones judiciales y administrativas en defensa de los intereses del consorcio.

h) Nominar y separar a los miembros de la Comisión Científico-Artística.

Artículo 9

El presidente del consorcio, que a su vez lo será del Consejo General, tendrá las siguientes funciones:

– Como presidente del Consejo General:

a) Acordar la convocatoria de las sesiones ordinarias y extraordinarias y la fijación del orden del día.

b) Presidir las sesiones y suspenderlas por causa justificada.

c) Dirimir con su voto los empates, a efectos de adoptar acuerdos.

d) Ejercer cuantas otras funciones sean inherentes a su condición de presidente del órgano.

– Como representante legal del consorcio:

a) Representar legalmente al consorcio ante órganos judiciales y administrativos y acordar acciones en el caso de urgencia, dando cuenta al Consejo General.

b) Ser el órgano de contratación, con las facultades propias de tal condición, dentro de los límites previstos en el artículo anterior.

c) Autorizar los gastos y ordenar los pagos.

d) Ejercer todas las demás funciones que no estén atribuidas por estos Estatutos a otro órgano.

Artículo 10

La Comisión Ejecutiva estará formada por :

Presidente: el director general de Museos y Bellas Artes

Secretario: el gerente del consorcio.

Vocales:

– El presidente de la Comisión Científico-Artística.

– Un representante de cada uno de los entes consorciados designados por su ente.

Artículo 11

La Comisión Ejecutiva tendrá como funciones:

a) Coordinar la actividad museística

b) Aprobar las propuestas de las modificaciones de la ordenación de las colecciones existentes a los entes consorciados.

c) Impulsar la organización de exposiciones temporales.

d) Fomentar las labores de patrocinio.

e) Proponer el plan de actividades para cada año y la memoria de las actividades del año anterior.

f) Proponer las directrices generales de actuación.

g) Elaborar el presupuesto y la liquidación del mismo.

h) Proponer la contratación de obras, suministros y servicios, cuyo importe exceda del 30 % del presupuesto.

i) Proposar l'aprovació dels reglaments de règim interior de funcionament dels museus i proposar els preus públics o tarifes aplicables a les visites o als serveis prestats pel consorci.

j) Proposar l'exercici d'accions judicials i administratives en defensa dels interessos del consorci.

k) Proposar l'aprovació del reglament de règim intern del consorci.

Article 12

El funcionament dels òrgans col·legiats previstos en els articles 7 i 10 d'aquests estatuts es regirà pel que estableixen els articles 22 i següents de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, sense perjudici de les normes pròpies de funcionament que approve el Consell General, conforme disposa aquesta llei.

Article 13

1. El gerent serà nomenat pel Consell General, a proposta del president.

2. Li correspondran les funcions següents:

a) Dirigir la gestió econòmico-administrativa del consorci, d'acord amb els acords dels seus òrgans.

b) Dirigir, inspeccionar i impulsar les activitats, obres i serveis del consorci.

c) Assistir a les sessions del Consell General.

d) Desenvolupar la gestió econòmica d'acord amb els pressupostos.

e) Administrar els béns del consorci.

f) Propiciar la correcta coordinació museística.

g) Fomentar les labors de patrocini.

h) Exercir totes aquelles funcions que per delegació li encomanen el president o el Consell General.

Article 14

1. La Comissió Científico-artística estarà formada per personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit de l'art i de la gestió artística sense excedir el nombre de deu, nomenats i separats pel Consell General. Quatre a proposta de la Direcció General de Museus i Belles Arts i un a proposta de cada un dels restants ens del consorci que en el moment de la seua constitució formen part d'aquest.

2. Tindrà com a funcions les següents:

a) Estudiar i proposar les directrius científico-artístiques d'actuació.

b) Estudiar i proposar la modificació de l'ordenació de les col·leccions existents.

c) En general, l'assessorament i l'emissió de dictàmens científico-artístics que li requerisquen els òrgans del consorci.

CAPÍTOL IV Règim de personal

Article 15

Integraran la plantilla del consorci:

a) Els funcionaris de carrera o personal laboral fix dels ens consorciats, que, amb la seua conformitat, siguin adscrits al consorci amb caràcter exclusiu.

b) El personal que siga contractat pel mateix consorci, amb subjecció als principis d'igualtat, mèrit, capacitació i publicitat.

CAPÍTOL V Règim econòmic

Article 16

Per a l'exercici de les seues funcions, el consorci comptarà amb els recursos següents:

a) Les aportacions dels ens consorciats, aprovades per les institucions respectives.

i) Proponer la aprobació de los reglamentos de régimen interior de funcionamiento de los museos y proponer los precios públicos o tarifas aplicables a sus visitas o a los servicios prestados por el consorcio.

j) Proponer el ejercicio de acciones judiciales y administrativas en defensa de los intereses del consorcio.

k) Proponer la aprobación del reglamento de régimen interno del consorcio.

Artículo doce

El funcionamiento de los órganos colegiados previstos en los artículos 7 y 10 de estos estatutos se regirá por lo establecido en los artículos 22 y siguientes de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, sin perjuicio de las normas propias de funcionamiento que apruebe el Consejo General, conforme a lo dispuesto en dicha ley.

Artículo 13

1. El gerente será nombrado por el Consejo General, a propuesta de su presidente.

2. Le corresponden las siguientes funciones:

a) Dirigir la gestión económico-administrativa del consorcio, de conformidad con los acuerdos de sus órganos.

b) Dirigir, inspeccionar e impulsar las actividades, obras y servicios del consorcio.

c) Asistir a las sesiones del Consejo General.

d) Desarrollar la gestión económica con arreglo a los presupuestos.

e) Administrar los bienes del consorcio.

f) Propiciar la correcta coordinación museística.

g) Fomentar las labores de patrocinio.

h) Ejercer todas aquellas funciones que por delegación le encomienden el presidente o el Consejo General.

Artículo 14

1. La Comisión Científico-Artística estará formada por personalidades de reconocido prestigio dentro del ámbito del arte y de la gestión artística sin exceder su número de diez, nombrados y separados por el Consejo General. Cuatro a propuesta de la Dirección General de Museos y Bellas Artes y uno a propuesta de cada uno de los restantes entes del consorcio que en el momento de su constitución formen parte del mismo.

2. Tendrá como funciones las siguientes:

a) Estudiar y proponer las directrices científico artísticas de actuación.

b) Estudiar y proponer la modificación de la ordenación de las colecciones existentes.

c) En general, el asesoramiento y la emisión de dictámenes científico-artísticos que le requieran los órganos del consorcio.

CAPÍTULO IV Régimen de personal

Artículo 15

Integrarán la plantilla del consorcio:

a) Los funcionarios de carrera o personal laboral fijo de los entes consorciados, que, con su conformidad, sean adscritos al consorcio con carácter exclusivo.

b) El personal que sea contratado por el propio consorcio, con sujeción a los principios de igualdad, mérito, capacitación y publicidad.

CAPÍTULO V Régimen económico

Artículo 16

Para el desempeño de sus funciones, el consorcio contará con los siguientes recursos:

a) Las aportaciones de los entes consorciados, aprobadas por las instituciones respectivas.

b) Els ingressos ordinaris o extraordinaris obtinguts en l'exercici de les seues activitats, incloses la venda de béns i la prestació de serveis.

c) Les subvencions, aportacions, donacions o llegats procedents d'altres entitats públiques o privades.

d) Qualsevol altre recurs que s'hi puga atribuir.

Article 17

L'ordenació de despeses i pagaments i la formalització dels ingressos i els pagaments se subjectaran a la normativa de règim local.

CAPÍTOL VI Patrimoni

Article 18

Constituiran el patrimoni del consorci:

a) Els béns que li puguen adscriure els ens consorciats.

b) Els altres que el consorci adquirisca o reba per qualsevol títol legítim, d'acord amb el seu consell general.

CAPÍTOL VII Modificació d'estatuts

Article 19

Qualsevol modificació d'aquests estatuts s'haurà d'ajustar als mateixos tràmits seguits per a l'aprovació d'aquests.

Article 20

1. L'adhesió de noves entitats com a membres del consorci es podrà efectuar a proposta del Consell General o d'algun dels ens consorciats, amb l'aprovació del mateix Consell General.

2. L'adhesió de nous membres comportarà, si fa al cas, la modificació dels estatuts.

CAPÍTOL VIII Dissolució

Article 21

La dissolució del consorci s'efectuarà a proposta del Consell General mitjançant votació favorable de dos terços dels membres i haurà de ser aprovada per l'òrgan competent de cadascun dels ens consorciats.

Article 22

En cas de dissolució, el Consell General designarà una comissió liquidadora. Aquesta comissió, saldat els deutes al dia de la data de dissolució, procedirà a repartir els béns mobles o immobles propietat del consorci entre els ens consorciats, en parts proporcionals a les seues aportacions econòmiques.

El patrimoni del consorci que procedisca d'algun dels ens consorciats tornarà al mateix ens en cas de dissolució.

CAPÍTOL IX Seu

Article 23

La seu del consorci serà la que tinga establerta la Direcció General de Museus i Belles Arts. No obstant això, el Consell General podrà acordar el canvi de seu.

En tot cas, les reunions dels òrgans de govern podran ser itinerants en l'àmbit de la Comunitat Valenciana.

b) Los ingresos ordinarios o extraordinarios obtenidos en el ejercicio de sus actividades, inclusive la venta de bienes y prestación de sus servicios.

c) Las subvenciones, aportaciones, donaciones o legados procedentes de otras entidades públicas o privadas.

d) Cualquiera otros recursos que pudieran atribuírsele.

Artículo 17

La ordenación de gastos y pagos y la formalización de los ingresos y los pagos se sujetarán a la normativa de régimen local.

CAPÍTULO VI Patrimonio

Artículo 18

Constituirán el patrimonio del consorcio:

a) Los bienes que pudieran adscribirle los entes consorciados.

b) Los demás que el consorcio adquiriera o reciba por cualquier título legítimo, de acuerdo con su Consejo General.

CAPÍTULO VII Modificación de estatutos

Artículo 19

Cualquier modificación de los presentes estatutos habrá de ajustarse a los mismos trámites seguidos para su aprobación.

Artículo 20

1. La adhesión de nuevas entidades como miembros del consorcio podrá efectuarse a propuesta del Consejo General o de alguno de los entes consorciados, con la aprobación del mismo Consejo General.

2. La adhesión de nuevos miembros comportará, en su caso, la modificación de los estatutos.

CAPÍTULO VIII Disolución

Artículo 21

La disolución del consorcio se efectuará a propuesta del Consejo General mediante votación favorable de dos tercios de sus miembros y deberá ser aprobada por el órgano competente de cada uno de los entes consorciados.

Artículo 22

En caso de disolución, el Consejo General designará una comisión liquidadora. Esta comisión, saldadas las deudas al día de la fecha de la disolución, procederá a repartir los bienes muebles o inmuebles propiedad del consorcio entre los entes consorciados, en partes proporcionales a sus respectivas aportaciones económicas.

El patrimonio del consorcio que procediera de alguno de los entes consorciados, volverá al mismo ente, en caso de disolución.

CAPÍTULO IX Sede

Artículo 23

La sede del consorcio será la que tenga establecida la Dirección General de Museos y Bellas Artes. No obstante, el Consejo General podrá acordar el cambio de sede.

En todo caso, las reuniones de los órganos de gobierno podrán ser itinerantes en el ámbito de la Comunidad Valenciana.